

BAB V

KESIMPULAN

Dalam upaya kegiatan promosi pariwisata yang dilakukan oleh Dinas Pariwisata Provinsi NTB, lembaga tersebut tidak terlepas dari sebuah sistem kerja struktural. Dinas Pariwisata Provinsi NTB senantiasa mengacu pada rencana induk pengembangan pariwisata daerah (RIPPD) yang kemudian dijadikan sebagai referensi dalam menyusun strategi pembangunan dan promosi wisata sehingga mampu meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan, baik itu domestik maupun mancanegara. Kebijakan pengembangan pariwisata dalam era globalisasi dan otonomi daerah seperti saat ini tidak dapat lagi menggantungkan pada kebijakan dan peran pemerintah pusat saja, tetapi diperlukan peran aktif pemerintah daerah. Pemerintah daerah harus memiliki kemampuan untuk mengidentifikasi dan menentukan prioritas pengembangan atraksi atau kombinasi atraksi budaya di daerah berdasarkan potensi masing-masing daerah.

Dalam hal ini, Dinas Pariwisata Provinsi NTB telah melakukan kerjasama yang optimal dengan sektor swasta, lembaga/institusi pemerintah dan masyarakat. Selain kebijakan non-teknis atau peraturan perundang-undangan, semua kebijakan teknis atau program langsung harus selaras dan sejalan antara pemerintah pusat dengan pemerintah daerah dalam mengembangkan sektor pariwisata. Hal demikian agar pembangunan berkelanjutan dalam sektor pariwisata dapat berimbang dan berhasil. Dengan adanya berbagai upaya dan kebijakan yang berkesinambungan antara pemerintah pusat dan pemerintah daerah, Daya Tarik Wisata (DTW) Lombok

menjadi semakin populer dikalangan wisatawan. Hal tersebut terbukti dengan meningkatnya kunjungan wisatawan dalam jangka waktu lima tahun terakhir yaitu 2013-2018, baik itu wisatawan domestik maupun wisatawan mancanegara di Lombok.

Peningkatan pariwisata Lombok tentu tidak dapat terlepas dari peran pemerintah. Namun juga pariwisata tidak serta menjadi pekerjaan rumah bagi pemerintah saja, peran swasta dalam mendukung tugas ini juga patut diberikan perhatian. Keberadaan BPPD NTB sebagai badan swasta mandiri yang mengurus dan mempromosikan pariwisata merupakan gerbang pertama wisatawan yang akan berkunjung ke Lombok. Perkembangan pariwisata Lombok juga tidak lepas dari peran organisasi-organisasi pariwisata yang ada. Pihak swasta lainnya adalah agen-agen perjalanan dan masyarakat yang juga ikut serta membantu pemerintah untuk meningkatkan pariwisata Lombok. Masyarakat membantu promosi pariwisata Lombok melalui unggahan-unggahan pada media sosial. Pihak swasta sebenarnya adalah perpanjangan pemerintah dalam memperkuat akses ke destinasi wisata yang ada di Lombok.

Sektor ekonomi merupakan imbas dari pariwisata yang paling besar manfaat dan keuntungannya. Tetapi ada hal mendasar yang bisa diambil, yaitu menghasilkan penguatan hubungan kerjasama antara pemerintah dengan swasta dan masyarakat dalam pengelolaan yang berujung pada kualitas terbaik dari pariwisata berkelanjutan. Konsep matang dari perencanaan pariwisata tentu harus didukung oleh kesiapan setiap stakeholder. Pariwisata melibatkan banyak pihak dalam pengelolaannya, menyentuh banyak aspek dan turut membawa unsur-unsur

pariwisata untuk terlibat dalam pengembangannya. Kemitraan antar aktor perlu dirancang serta dijalin secara matang dalam rangka mewujudkan tata kelola yang baik di bidang pariwisata. Harus ada pembagian peran yang adil, sehingga setiap pihak dapat mengambil porsi yang tepat dalam kegiatan pariwisata yang dibangun. Bagaimana membangun fondasi yang kuat antar pihak untuk bekerjasama dalam kepentingan, ide, pandangan dan pengetahuan yang berbeda yang nantinya akan dinegosiasikan dan diterapkan dalam pelaksanaan pariwisata daerah. Hal ini lah yang perlu ditemukan dan dijalin oleh pihak-pihak yang terlibat langsung dengan industri pariwisata dalam rangka menuju pembangunan pariwisata berkelanjutan untuk Provinsi NTB ke depan khususnya pengembangan Pulau Lombok sebagai daerah wisata.

DAFTAR PUATAKA

Buku

- Boyd, D.M. dan Ellison, N.B. 2007. *Social Network Sites: Definiton, History and Scholarship*, *Journal of Computer-Mediated Communication*
- Brogan, Chris. 2010. *Social Media 101 Tactic and Tips to Develop Your Business Online*. United States: Wiley. Hlm 11
- Chen, Gou-Ming dan Starosta, W.J. 2010. *New Media and Cultural Identity in the Global Society*
- Dokumen BAPPENAS NTB, “RIPPARDA atau Sustainable Tourism Master Plan / STMP”, BAPPENAS NTB
- Dokumen Badan Pusat Statistik NTB 2016
- Dokumen BPS NTB, “Nusa Tenggara Barat Dalam Angka 2014”, Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Provinsi NTB dengan Badan Pusat Statistik Provinsi NTB
- Dokumen Dinas Kebudayaan dan Pariwisata NTB. 2017. *Pesona Lombok Sumbawa*, edisi 29 Juli 2017
- Dokumen Dinas Kebudayaan dan Pariwisata NTB. 2016. *Pesona Lombok Sumbawa*, edisi 8 Agustus 2016
- Dokumen Dinas Kebudayaan dan Pariwisata NTB. 2016. *Analisa Pasar Kunjungan Wisatawan 2016*.
- Dokumen Dinas Kebudayaan dan Pariwisata NTB. 2016. *Statistik Kebudayaan dan Pariwisata NTB 2016*.
- Hadinoto, Kusudianto. 1996. *Perencanaan Pengembangan Destinasi Pariwisata*. Jakarta: UI
- Kuswandi, Wawan. 2008. *Komunikasi Massa Interaktif Budaya Massa*. Jakarta: Renika Cipta. hlm 25
- Mulyadi, AJ. 2010. *Kepariwisata dan Perjalanan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Nurjaman, Kadar dan Khaerul Umam. 2012. *Komunikasi dan Public Relations*. Bandung: Pustaka Setia. hlm 35
- Pendit S, Nyoman. 1999. *Ilmu Pariwisata Sebuah Pengantar Perdana*, Jakarta: Pradnya Paramita.
- Sari, Ketut Devi. “Pelantikan Ketum ASPPI NTB”, Radar Lombok, 18 Juli 2017

- Shimp, Terence A. *Periklanan Promosi*. Jakarta: Erlangga
- Soekadijo, R. G. 2000. *Anatomi Pariwisata, Memahami Pariwisata Sebagai Sistematis Linkage*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Tehranian, Majid. 2013. *Global Communication and International Relation: Changing Paradigm and Policy*
- Uchana, Onong. 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Citra Aditya Bakti. hlm 290
- Viotti, Paul R. dan Mark V. Kauppi, 1999. *International Relations Theory: Realism, Pluralism, Globalism and Beyond*, third edition. New York
- Volkmer, Ingrid. *International Communication Theory in Transition: Parameters of the New Global Public Sphere*

Artikel Online

- Agustin, Lies. “Lestarkan Muatan Lokal Daerah Indonesia”,
<http://education-mantap.co.id/2009/12/mata-pelajaran-muatan-lokal>
diakses pada 10 Maret 2017
- Alexander, Hilda. “Lombok Semakin Poluler, Tambah Kamar Hotel 1.075 Unit”,
<http://properti.kompas.com/read/2013/12/25/1515582/Lombok.Semakin.Popular.Tambah.Kamar.Hotel.1.075.Unit> diakses pada 28 Juli 2017
- Angkasa Pura. “Tentang Kami”, <https://www.ap1.co.id/id/about/our-history>
diakses pada 29 Juni 2017
- ASITA. “Tentang Kami”, <https://asitaindonesia.org/> diakses pada 12 Mei 2017
- ASPPI. “Ahmad Zaidi Pimpin DPD ASPPI NTB”,
<http://asppi.or.id/2017/07/18/ahmad-zaidi-pimpin-dpd-asppi-ntb/> diakses pada 2 Juli 2017
- Apriyanto, Agus. “Ketua HPI NTB: Penertiban Pramuwisata, Langkah Maju Pariwisata NTB”,
<http://lombokinsider.com/uncategorized/ketua-hpi-ntb-penertiban-pramuwisata-langkah-kemajuan-pariwisata-ntb/> diakses pada 12 Mei 2017
- Apriyanto, Agus. “Tingkatkan Kualitas SDM Pramuwisata, HPI dan Dispar NTB Gelar Diklat 6 Hari”,
<http://lombokinsider.com/industry-news/tingkatkan-kualitas-sdm-pramuwisata-hpi-dan-dispar-ntb-gelar-diklat-6-hari/> diakses pada 12 Mei 2017
- Ariyani, Mira. “Kemenpar Ingin Lombok Jadi Tujuan Wisata Korea”,
<http://travel.kompas.com/read/2017/01/12/205100027/kemenpar-inginkan-lombok-jadi-tujuan-utama-wisatawan-korea> diakses pada 14 November 2017

- Bali Tours Club. “Fast Boat ke Gili Trawangan”, http://www.balitoursclub.com/berita_161_Fast_boat_ke_Gili_Trawangan.html diakses 27 Juli 2017
- Bahanan, Hans. “Garuda Indonesia Bikin Video Promosi Lombok Sumbawa”, <https://www.liputan6.com/lifestyle/read/2136735/garuda-indonesia-bikin-video-promosi-lombok-sumbawa> diakses 26 September 2017
- Benmanten, Thomas. “Inilah Sepuluh Logo Baru Pariwisata Indonesia”, <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2017/06/17/inilah-logo-baru-10-destinasi-wisata-indonesia> diakses pada 1 Juni 2017
- Budiartha, Gusti. “Pariwisata Nusa Tenggara Barat meraih tiga penghargaan World Halal Tourism Award 2016” www.radarlombok.co.id diakses pada 20 Januari 2017
- Citra. “PT. ASDP Indonesia Ferry”, <https://www.merdeka.com/tag/p/pt-asdp-indonesia-ferry/> diakses pada 25 Mei 2017
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata NTB. “Home”, <http://www.disbudpar.ntbprov.go.id/> diakses pada 16 Agustus 2017
- Dokumen Dewan Nasional Kawasan Ekonomi Khusus Republik Indonesia. “KEK Mandalika”, <http://kek.go.id/kawasan/Mandalika> diakses pada 11 November 2017
- Dokumen ICCA. “Definition of MICE”, <https://www.iccaworld.org/aeaps/aeitem.cfm?aeid=29> diakses pada 12 Juli 2017
- Dokumen Kementerian Pariwisata Republik Indonesia, “Tugas dan Fungsi”, <http://www.kemepar.go.id/asp/detil.asp?c=7&id=2899> diaskaes pada 22 Juni 2017
- Dokumen Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan, “Sejarah Perkembangan Kuliner Ayam Taliwang”, <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbbali/2015/06/16/sejarah-dan-perkembangan-kuliner-ayam-taliwang/>
- Erlangga, Nugraha Farastaria. “Realisme, Pluralisme dan Strukturalisme”, <http://tipsmotivasihidup.blogspot.co.id/2013/10/ralisme-pluralisme-dan-strukturalisme.html> diakses pada 27 Januari 2017
- HPI. “AD ART HPI”, <https://hpijakarta.wordpress.com/ad-art-hpi/> diakses pada 12 Mei 2017
- Lombote, Stefanus C. “Peranan Pemerintah Daerah Dalam Mengembangkan Objek Wisata Pulau Mahoro Kabupaten Sintaro”,

- <http://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jurnaleksekutif/article/viewFile/7880/7442> diakses pada 11 September 2016
- Munavizt, Setzer. “Kebudayaan dan Pariwisata Bali dalam Era Globalisasi”, http://pariwisatadanteknologi.blogspot.co.id/2010/04/kebudayaan-dan-pariwisata-bali-dalam_25.html diakses pada 14 Februari 2017
- Nuryamsi, M. “Sembalun Juara WHTA 2016, Budayawan: Ada Positif dan Negatifnya”, <http://www.republika.co.id/berita/gaya-hidup/wisata-halal/16/12/11/oi0plc384-sembalun-juarai-whta-2016-budayawan-ada-positif-dan-negatifnya> diaskes pada 20 Juni 2017
- Nusa Dua Bali. “ASDP Buka Jalur Penyebrangan Surabaya-Lombok”, <http://www.nusabali.com/berita/9111/asdp-buka-jalur-penyebrangan-surabaya-lombok> diaskes 19 Juli 2017
- Pandu. “Nyongkolan, Prosesi Sakral Ritual Pernikahan di Lombok”, <http://www.wisatadilombok.com/2013/07/nyongkolan-prosesi-sakral-ritual.html> diaskes pada 21 Juni 2017
- Praditya, Ilyas Istianur. “Maskapai Asing Berebut Buka Rute ke Lombok”, <http://bisnis.liputan6.com/read/2926483/maskapai-asing-berebut-buka-rute-ke-lombok> diaskes pada 13 Juni 2017
- PT. ASDP Indonesia Ferry. “Visi dan Misi”, <https://www.indonesiaferry.co.id/visimisi> diaskes pada 25 Mei 2017
- Rijal. “Gili Nanggu Lombok dan 8 Alasan Mengunjunginya”, <https://www.dilombok.com/gili-nanggu-lombok/822/> diasakes pada 12 Mei 2017
- Rijal. “7 Hal Kuno Di Desa Sade Yang Masih Kental Dengan Budaya Sasak”, <https://www.dilombok.com/desa-sade/> diaskes pada 21 Oktober 2017
- Rowe, Lintang. “Lion Air Group Tampilkan Logo Pesona Lombok Sumbawa Melalui Stiker Armada”, <http://destinasi-indonesia.com/lion-air-group-pesona-lombok-sumbawa/> diakses 26 September 2017
- Safira, Maya. “Warung Sate Rembiga Utama: Sedapnya Sate Sapi Empuk Berebumbu Manis Pedas Khas Sasak”, <https://food.detik.com/makan-siang-bareng-detikfood/d-3215477/warung-sate-rembiga-utama-sedapnya-sate-sapi-empuk-berbumbu-manis-pedas-khas-sasak> diaskes pada 28 Juni 2017
- San, Jacky. “Desa Sembalun Surga Kecil di Lereng Gunung Rinjani”, <https://www.holidayislombok.com/desa-sembalun-lombok.html> diaskes pada 20 Juni 2017
- Suhardiman, Bima. “Pemanfaatan Internet Dalam Meningkatkan Pengetahuan”,

<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/188/1/101133-BIMA%20SUHARDIMAN-FDK.PDF> diakses pada 22 Februari 2017

Suharto, Herry. “Asosiasi Berkaitan dengan Dunia MICE”,
<https://seputarmice.wordpress.com/2011/02/20/asosiasi-asosiasi-yang-berkaitan-dengan-dunia-mice/> diakses pada 12 Mei 2017

Umar, Doel. “Complex Interdependence”,
<http://doelzone.blogspot.co.id/2012/11/complex-interdependence.html>
diakses pada 17 Februari 2017

Wahyuni, Tri. “Legenda Cacing Nyale dan Tanda Cinta Putri Mandalika”,
<https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20150415101638-269-46743/legenda-cacing-nyale-dan-tanda-cinta-putri-mandalika/>
diakses pada 30 Juni 2017

Widura, Jaya. “INCCA NTB Promosi Wisata MICE ke 3 Provinsi”,
<https://mataram.antaranews.com/berita/31354/incca-ntb-promosi-wisata-mice-ke-tiga-provinsi> diakses pada 27 Mei 2017

Wiriaty, Tria. “Wisata Desa Sade Lombok Tengah yang Unik”,
<http://lomboktourplus.com/blog/wisata-desa-sade-lombok-tengah/> diakses
pada 21 Oktober 2017

<https://seputarmice.wordpress.com/2011/02/20/asosiasi-asosiasi-yang-berkaitan-dengan-dunia-mice/> diakses pada 12 Mei 2017

<http://repository.umy.ac.id/bitstream/handle/123456789/2679/6> diakses pada 29
Januari 2017

Gambar Online

<https://archipelagofastfact.files.wordpress.com/2012/07/nusatenggara.jpg> diakses
pada 14 November 2017

https://www.google.co.id/search?q=lombok+tourism+map&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=XE3VZM-d2fySM%253A%252CpFilD1HWzYmcCM%252C_&usg=__WmpMZFUIMOsMQddSzAKQhg4DYpI%3D&sa=X&ved=0ahUKEwiO6vipkNfXAHVfY08KHfxmACAQ9QEIaTAB#imgrc=XE3VZM-d2fySM diakses
pada 11 Februari 2017

https://www.google.co.id/search?q=jalan+rusak+menuju+pantai+pink+lombok&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjNiIz5jdfXAhVIMo8KHek8DOEQ_AUICigB&biw=1366&bih=662#imgrc=Yhu47Zir6jCpbM
diakses pada 12 November 2017

<http://pesonalomboksumbawa.info/> diakses pada 4 Juli 2018

- <https://www.instagram.com/disparntb/> diakses pada 29 Juni 2018
- <https://www.youtube.com/watch?v=OPUdG9fVxNA> diakses pada 12 November 2017
- https://twitter.com/disbudpar_ntb?lang=en-id&lang=en-id diakses pada 4 Juli 2018
- hellolombokku.com diakses pada 12 November 2017
- <https://www.instagram.com/explorelombok/> diakses pada 12 November 2017
- <https://www.instagram.com/p/BizQmnXhCGF/?hl=en&taken-by=explorelombok> diakses pada 4 Juli 2018
- <https://www.instagram.com/debucung/> diakses 12 November 2017
- https://www.instagram.com/p/BjkM_DLBn-a/?hl=en&taken-by=debucung diakses pada 4 Juli 2018
- <https://www.instagram.com/p/BIBHWQwB8j6/?hl=en&taken-by=nadinelist> diakses 14 Juli 2018
- <https://www.instagram.com/wonderfullombok/> diakses pada 12 November 2017
- <https://www.youtube.com/watch?v=ojQbArbuN4E> diakses pada 4 Juli 2018
- https://www.youtube.com/watch?v=fpBOJceG_ug diakses 4 Juli 2018.
- <https://www.youtube.com/watch?v=vCyHsu6TAz0> diakses pada 4 Juli 2018
- https://issuu.com/lionmagazine/docs/lionmag_januari_2018 diakses pada 7 Juni 2018
- <https://bppd-ntb.com/aksi-prajurit-asita-di-matta-fair-malaysia/> diakses pada 22 Mei 2018