

## **BAB V**

### **KESIMPULAN**

Kerjasama yang terjalin antara Indonesia dengan Belanda merupakan bentuk hubungan bilateral oleh kedua negara. Dalam hubungan bilateral tidak terlepas dari kontak sosial dan emosional antara kedua negara. Kontak sosial mengakibatkan adanya hubungan timbal balik antara Indonesia dengan Belanda sedangkan kontak emosional mengakibatkan adanya pembauran kebudayaan yang dibuktikan dengan pencak silat Indonesia dapat diterima oleh masyarakat Belanda. Nilai budaya Indonesia yang dijadikan sarana diplomasi kebudayaan adalah pencak silat. Sebagai sebuah seni beladiri yang telah mengakar di Indonesia, pencak silat memiliki berbagai aliran yang khas dari berbagai wilayah di Indonesia. Tidak hanya mencerminkan kekayaan budaya Indonesia tetapi pencak silat juga merupakan identitas bangsa. Dengan keunikan dan keindahan gerakan dan filosofi dari setiap gerakannya, pencak silat mampu menciptakan karakter dan menjadi instrumen diplomasi kebudayaan Indonesia.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, ditemukan bahwa PSHT Indonesia telah berkontribusi terhadap eratnya hubungan Indonesia dengan Belanda yang dibuktikan dengan kemauan masyarakat Indonesia yang tergabung dalam PSHT yang ingin mengajar pencak silat di Belanda. Kemauan untuk mengajar pencak silat di Belanda oleh anggota-anggota PSHT merupakan upaya yang didasari oleh kemauan individu yang mencintai pencak silat sebagai budaya Indonesia. Pencak silat dapat mendunia dengan upaya pemerintah Indonesia

dengan cara mengundang pesilat Indonesia untuk tampil di *festival* kebudayaan Asia di Belanda, seperti *Tong Tong Fair*, Pasar Malam Indonesia, dan Pasar Raya Indonesia. Belanda dijadikan negara yang menjadi fokus penelitian karena perkembangan pencak silat di Belanda sangat tinggi, bahkan menjadi pusat perkembangan pencak silat di Eropa, dan antusias masyarakatnya terhadap pencak silat sangat besar bila dibandingkan dengan negara-negara Eropa lainnya. Keberadaan pencak silat di Belanda berhasil menarik generasi muda Belanda untuk mempelajari beladiri ini. Tidak sedikit dari mereka yang mampu meraih prestasi dalam berbagai pertandingan pencak silat yang diadakan oleh NPSB dan NPSF. Pencak silat juga digunakan oleh PERSILAT untuk memperkenalkan dan mengembangkan pencak silat di negara lain. Upaya mengembangkan pencak silat di Belanda merupakan upaya yang dilakukan oleh banyak aktor, yaitu pemerintah Indonesia melalui Kemlu, Kementerian Pemuda dan Olahraga, Kementerian Kebudayaan, Kedutaan Besar Republik Indonesia untuk Kerajaan Belanda, EPSF, NPSF, NPSB, serta pesilat-pesilat Indonesia.

Penggunaan pencak silat dalam diplomasi kebudayaan Indonesia terhadap Belanda ditindaklanjuti oleh KBRI untuk Kerajaan Belanda dengan menggalang perguruan-perguruan pencak silat yang ada di Belanda, karena bagaimanapun juga perguruan-perguruan tersebut yang paling banyak berperan dalam membuka kontak kebudayaan Indonesia dengan masyarakat Belanda. Kemunculan pencak silat di Belanda dapat diterima dengan respon yang positif oleh masyarakat Belanda, hal ini tidak hanya bertujuan untuk mengembangkan pencak silat di luar

negeri, namun juga bertujuan untuk merangkul generasi muda Belanda dan memperbaiki citra Indonesia di Belanda dan di dunia internasional.

Berbagai upaya telah dilakukan oleh kedua negara untuk mempererat hubungan antar kedua negara. Salah satu upayanya dengan mengirimkan perwakilan dari masing-masing negara yang disebut dengan Duta Besar. Indonesia mengirimkan Duta Besar untuk Belanda begitu pula dengan Belanda yang juga mengirimkan Duta Besarnya untuk Indonesia. Duta Besar memiliki tugas untuk menjalin kerjasama dan menjaga hubungan yang baik antar kedua negara melalui berbagai upaya, salah satunya melalui diplomasi budaya. Melalui Atase Pendidikan dan Kebudayaan didalam badan organisasi KBRI, pencak silat dapat tampil dalam berbagai *festival* kebudayaan di Belanda dan menjadi pertunjukan yang dapat memberikan nama baik bagi Indonesia dan pencak silat di Belanda dan dunia internasional.

Upaya-upaya masyarakat Indonesia untuk mengembangkan pencak silat melalui usaha dari masing-masing individu. Imam Koesoepangat selaku Guru Besar dan pemimpin dari PSHT menggagas upaya untuk memperkenalkan pencak silat hingga ke luar negeri, yang kemudian dikembangkan oleh penerusnya yaitu Tarmadji Boedi Harsono. Upaya yang dilakukan oleh Tarmadji membuahkan hasil yang positif, dimana PSHT berkembang menjadi salah satu pencak silat di Belanda dengan jumlah perguruan dan anggota yang banyak. Selain memperkenalkan pencak silat melalui *festival* bertajuk kebudayaan, pencak silat juga dapat diperkenalkan melalui seminar dan memberikan pelatihan serta mengadakan pertandingan antar perguruan atau pertandingan dalam skala nasional

maupun internasional. Pesilat-pesilat dari PSHT telah berhasil menjalankan misi diplomasi budaya melalui pencak silat di Belanda, PSHT telah berkembang di Belanda telah memiliki empat cabang padepokan.

Upaya-upaya yang dilakukan oleh Heri Kurniawan tidak terlepas dari upaya yang telah dilakukan oleh warga-warga PSHT terdahulu. Diawali dengan ide dari Imam Koesoepangat untuk memperkenalkan pencak silat ke luar negeri, yang kemudian oleh Tarmadji Boedi Harsono sebagai penerus ide dari Imam Koesoepangat dengan beberapa perwakilan dari PSHT Indonesia untuk memperkenalkan PSHT yang sebenarnya sesuai dengan ajaran tradisi. Upaya untuk mempererat hubungan kedua negara dilanjutkan dengan pengesahan beberapa warga negara Belanda sebagai warga resmi PSHT di Madiun, Jawa Timur. Selain itu, Zulaikha Nurhasanah juga berpartisipasi sebagai wasit dalam *Nationale Pencak Silat Tanding Competitie (NTC)* dan menjadi satu-satunya wanita Indonesia yang menjadi panitia dalam kompetisi tersebut. Walaupun sebaigian besar upaya yang telah dilakukan oleh Heri Kurniawan tidak diberikan dukungan oleh Pemerintah Indonesia dalam hal pendanaan untuk mengadakan pelatihan dan seminar, namun Heri Kurniawan tetap menjalankan tugasnya terus menerus secara bertanggung jawab untuk mempererat hubungan antara Indonesia dengan Belanda melalui pencak silat. sebagai warisan budaya.

Perkembangan PSHT di Belanda telah menjadi salah satu perguruan pencak silat di Belanda yang memiliki empat cabang perguruan di Belanda dengan beberapa murid yang telah disahkan menjadi warga atau anggota resmi dari PSHT. Dari penelitian yang telah dilakukan dengan rumusan masalah yang

berbunyi “*Bagaimana upaya-upaya diplomasi budaya yang dilakukan Indonesia melalui pencak silat di Belanda?*” Diperoleh hasil sebagai berikut: Indonesia telah melalui banyak jalur untuk melakukan diplomasi budayanya menggunakan pencak silat sebagai instrumen budaya. Pencak silat telah menjadi instrumen diplomasi yang berhasil di Belanda karena banyaknya masyarakat Belanda antusias dalam mengikuti kegiatan olahraga ini. Disamping itu, banyak masyarakat Belanda yang rela datang ke Indonesia untuk belajar lebih dalam mengenai ilmu pencak silat. Pemerintah Indonesia telah bekerjasama dengan perguruan pencak silat di Indonesia untuk mengembangkan warisan budaya ini. Namun, hasil penelitian diketahui pula bahwa tidak semua penyelenggaraan kegiatan pencak silat sepenuhnya mendapat dukungan pemerintah. Seperti perguruan pencak silat PSHT yang saat ini berkembang di empat kota di Belanda yaitu: Venlo, Amsterdam, Almere, dan Den Haag. Dalam pengembangannya, PSHT di Belanda melakukan upaya-upaya sendiri. Upaya tersebut merupakan upaya dari masing-masing perguruan dan organisasi-organisasi pencak silat di negara tersebut (dalam penulisan ini adalah Belanda yaitu NPSB ataupun NPSF).

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Ashari, Khasan. 2015. Kamus Hubungan Internasional. Bandung. Nuansa Cendekia.
- Barston, Ronald Peter. 2006. Modern Diplomacy. Pearson Education.
- Caverlé, Joep. 1993. Pencak silat: de Indonesische vechtsport. Nederlands. Elmar Budo Sport.
- Draeger, Donn F. 1992. Weapons and Fighting arts of Indonesia Archipelago. Rutland. Vt. Charles E, Tuttle Co.
- Djelantik, Sukawarsini. 2004. Diplomasi Publik. Analisis CSIS Vol.33 No.3 Jakarta.
- Djelantik, Sukawarsini. 2008. Diplomasi antara Teori dan Praktik. Yogyakarta. Graha Ilmu.
- Djelantik, Sukawarsini. 2016. Diplomasi dalam Politik Global. Bandung, Unpar Press.
- Diamond, Louise. McDonald, John. 1996. Muti-Track Diplomacy: A System Approach to Peace. New York. Kumarian Press.
- Direktorat Diplomasi Publik Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. 2015. Beasiswa Seni Dan Budaya. Jakarta.
- Fulton, Barry. 1998. Reinventing Diplomacy in Information Age, CSIS, Washington DC.
- Gilboa, Eytan. 2008. Searching for a Theory of Public Diplomacy. The Annals of the American Academy of Political and Social Science, Vol. 616.
- Hasan, Fuad. 1983. Diplomasi Kebudayaan. Jakarta. Horison.
- K.H.Ramadhan, Chotob Iskadir, Yuarsa Feris. 2011. Jenderal Tanpa Angkatan Memoar Eddie M. Nalapraya. Jakarta. Zigzag Creative.
- Kreisberg. Louis, Thorson. Stuart.J. 1991. Timing the De-Escalation of International Conflict. Syracuse NY. Syracuse University Press.
- Maryono, O'ong. 1998. Pencak Silat Merentang Waktu. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Notosoejitno. 2003. The Miscellany of Pencak Silat. Jakarta. The Central Board of PERSILAT.
- Notosoejitno. 2003. Biografi Eddie Marzuki Nalapraya. Jakarta. Graha Pustaka PnPSI.
- Notosoejitno. t.tahun. Antologi Pencak Silat, Jakarta, PnPSI.
- Sofyan, Juli. 2015. Mengenang Sang Pendekar O'ong Maryono, Media Joang, Edisi Oktober-Desember.
- Warsito, Tulus. Kartikasari, Wahyuni. 2007. Diplomasi Kebudayaan: Konsep dan Relevansi Bagi Negara Berkembang: Studi Kasus Indonesia, Yogyakarta, Ombak.
- Wuryandari, Ganewati. 2008. Politik Luar Negeri Indonesia di Tengah Pusaran Politik Domestik. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.

Tim Peneliti Universitas Sebelas Maret. 1993. *Kerjasama Kebudayaan Indonesia dengan Negara-Negara Kawasan Asia Pasifik dalam Rangka Peningkatan Citra Indonesia*, Surakarta.

Viotti, Paul R. Kauppi, Max V. 1999. *International Relations Theory: Realism, Pluaralism, Globalism, and Beyond*, Boston, Allyn and Bacon.

Jurnal:

Bandoro, Bantarto. 1994. *Hubungan Luar Negeri Indonesia selama Orde Baru*, Jakarta, Center for Strategic and International Studies.

Hoang Hua, Van Kim. 2016. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, “Peran Diplomasi Budaya Dalam Mewujudkan Komunitas Sosial-Budaya ASEAN: Kasus Vietnam.

Mudzakir. 2011. *Merumuskan Diplomasi Soft Power dalam Kebijakan Luar Negeri RI*, Jurnal Luar Negeri, Edisi Khusus II.

Wawancara:

Wawancara dengan Olivier Blancuaqert selaku Presiden dari Netherlandse Pencak Silat Federatie pada tanggal 9 Oktober 2017.

Wawancara dengan Sakti Tamat selaku Sesepuh Persaudaraan Setia Hati Terate Indonesia pada tanggal 22 Oktober 2017.

Wawancara dengan Arko Murjoko selaku Staf Ahli PB IPSI dan Sekjen PERSILAT pada tanggal 23 Oktober 2017.

Wawancara dengan Heri Kurniawan selaku Penanggung Jawab Persaudaraan Setia Hati Terate di Belanda pada tanggal 25 November 2017.

Wawancara dengan Zulaikha Nurhasanah selaku Pelatih Pencak Silat Persaudaraan Setia Hati Terate (PSHT) di Sekolah Indonesia Den Haag (SIDH) pada tanggal 26 November 2017.

Media:

Nalapraya, Eddie M. 16 Agustus 1987. *Ketua PB. IPSI: Pencak Silat Akan Bikin Kejutan Pada Pembukaan SEA Games XIV. Merdeka.*

Pramono, Siswo. 13 Juni 2010. *A Million Friends Diplomacy*, The Jakarta Post.

\_\_\_\_\_. 14 Februari 1987. *Pesilat-pesilat Indonesia Diperhitungkan Akan Merajai Arena Sea Games. Suara Karya.*

Website:

Akuntono, Indra. 2015. *Jokowi Lantik 10 Duta Besar Indonesia*. Nasional.kompas.com  
<http://nasional.kompas.com/read/2015/12/23/11403921/Jokowi.Lantik.10.Duta.Besar.Indonesia>

- Alamsyah, Taufik. 2017. Karya Literasi Menjadi Diplomasi Budaya Bagi Indonesia. Nasional.republika.co.id  
<http://nasional.republika.co.id/berita/nasional/umum/17/09/09/ovz0bn-karya-literasi-menjadi-diplomasi-budaya-bagi-indonesia>
- Ayu W, Sekar. 2016. Negara Asing Dengan Jumlah Warga Indonesia Terbanyak. Tandapagar.com  
<http://www.tandapagar.com/negara-asing-dengan-jumlah-warga-indonesia-terbanyak/>
- Basnur, Al Busyra. 2015. Seni dan Budaya Indonesia Menjadi Modal Penting Dalam Pelaksanaan Diplomasi Publik. Tabloiddiplomasi.com  
<http://www.tabloiddiplomasi.org/index.php/2015/03/26/potensi-seni-dan-budaya-indonesia-salah-satu-modal-penting-dalam-pelaksanaan-diplomasi-publik/>
- Basnur, Al Busyra. 2016. Potensi Seni Budaya Indonesia Sebagai Salah Satu Modal Penting Dalam Diplomasi Publik. Tabloiddiplomasi.com  
<http://www.tabloiddiplomasi.org/index.php/2015/03/26/potensi-seni-dan-budaya-indonesia-salah-satu-modal-penting-dalam-pelaksanaan-diplomasi-publik/>
- Creswell, John W. 2003. *Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches. Second Edition. SAGE Publication.*  
[http://isites.harvard.edu/fs/docs/icb.topic1334586.files/2003\\_Creswell\\_A%20Framework%20for%20Design.pdf](http://isites.harvard.edu/fs/docs/icb.topic1334586.files/2003_Creswell_A%20Framework%20for%20Design.pdf)
- Firdaus. 2011. Berdiplomasi Lewat Pencak Silat di Belanda. Tabloiddiplomasi.com.  
<http://www.tabloiddiplomasi.org/index.php/2011/02/18/berdiplomasi-lewat-pencak-silat-di-belanda/>
- Halaman Utama The Embassy of the Republic of Indonesia, t.tahun. The Hague  
<http://www.new.indonesia.nl/index.php/en/#>
- Humas Sekretariat Kabinet Republik Indonesia. 2016. Presiden Jokowi dan Budayawan Nasional Sepakat Susun Kebijakan Makro Kebudayaan Indonesia.Setkab.go.id  
<http://setkab.go.id/presiden-jokowi-dan-budayawan-nasional-sepakat-susun-kebijakan-makro-kebudayaan-indonesia/>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. t.tahun. Arti Kata Budaya  
<https://kbbi.web.id/budaya>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. t.tahun. Arti kata Pencak  
<https://kbbi.web.id/pencak>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. t.tahun. Arti kata Silat <https://kbbi.web.id/silat>
- Kedutaan Besar Republik Indonesia di Den Haag, Belanda. 2016. *Festival Pencak Silat* 2016.  
<https://www.kemlu.go.id/thehague/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Festival-Pencak-Silat-2016.aspx>
- Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. 2016. Beasiswa Seni dan Budaya Indonesia  
<https://www.kemlu.go.id/id/lembar-informasi/Pages/2017-Beasiswa-Seni-dan-Budaya-Indonesia.aspx>



- Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. 2011. Diplomasi Budaya RI di Berbagai Negara  
<https://www.kemlu.go.id/Documents/PPTM%202012/DIPLOMASI%202011.pdf#search=diplomasi%20budaya>
- Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. 2017. Pembukaan Program Beasiswa Seni dan Budaya Indonesia  
[https://www.kemlu.go.id/id/berita/Pages/-Pembukaan-Program-Beasiswa-Seni-dan-Budaya-Indonesia-\(BSBI\)-2017-di-Gedung-Pancasila.aspx](https://www.kemlu.go.id/id/berita/Pages/-Pembukaan-Program-Beasiswa-Seni-dan-Budaya-Indonesia-(BSBI)-2017-di-Gedung-Pancasila.aspx)
- Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. t.tahun. Visi dan Misi Kemlu  
<https://www.kemlu.go.id/id/kebijakan/landasan-visi-misi-polugri/Pages/Visi-Kementerian-Luar-Negeri.aspx>
- Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. t.tahun. “Perkembangan Kementerian Luar Negeri”, Situs Kementerian Luar Negeri Indonesia  
<https://www.kemlu.go.id/id/tentang-kemlu/sejarah/Pages/Perkembangan-Kementerian-Luar-Negeri.aspx>
- Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia. t.tahun. Momen Penting dalam Sejarah Diplomasi Indonesia  
<https://www.kemlu.go.id/id/tentang-kemlu/sejarah/Pages/Momen-Penting-dalam-Sejarah-Diplomasi-Indonesia.aspx>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia. 2016. Strategi Diplomasi Budaya oleh Kemendikbud  
<http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditwdb/2016/05/17/strategi-diplomasi-budaya/>
- Kompas. 2012. Film *The Raid* Diserbu di Belanda. entertainment.kompas.com  
<http://entertainment.kompas.com/read/2012/05/02/16163678/The.Raid.Redemption.Diserbu.di.Belanda>
- Kompas. 2017. Pencak Silat dan Wushu Tetap Dipertandingkan di *Asian Games*. Olahraga.kompas.com  
<http://olahraga.kompas.com/read/2017/04/20/17192411/pencak.silat.dan.wushu.tetap.dipertandingkan.di.asian.games>
- Kusumawardhani, Amanda, 2017. Diplomasi Budaya Kemendikbud Bangun 19 Rumah Budaya Indonesia Tahun Ini. Industribisnis.com  
<http://industri.bisnis.com/read/20170207/12/626520/diplomasi-budaya-kemendikbud-bangun-19-rumah-budaya-indonesia-tahun-ini>
- Kuwando, Fabian Janiarius. 2016. Ini Poin Kerjasama Indonesia Belanda Usai Pertemuan Jokowi-PM Rutte. Kompas.com  
<http://nasional.kompas.com/read/2016/11/23/15423511/ini.poin.kerja.sama.indonesia-belanda.usai.pertemuan.jokowi-pm.rutte>
- McDonald, John W. 2003. Skema Sembilan Jalur dalam Diplomasi Multijalur. *beyondintractability.org*  
[https://www.beyondintractability.org/essay/multi-track\\_diplomacy](https://www.beyondintractability.org/essay/multi-track_diplomacy)
- Rahmat, Arby. 2016. Mencegah Kepunahan Pencak Silat. cnnindonesia.com  
<https://www.cnnindonesia.com/olahraga/20161209154344-178-178534/mencegah-kepunahan-pencak-silat-lewat-dokumentasi/>
- Rahmat, Arby. 2016. Prabowo Ingin Sebarkan Silat Hingga Afrika dan Amerika. Cnnindonesia.com

- <https://www.cnnindonesia.com/olahraga/20161206234036-178-177831/prabowo-ingin-sebarkan-silat-hingga-afrika-dan-amerika-latin/>
- Santosa, Eddi. 2016. Hubungan antara Indonesia dan Belanda Menurut Ben Bot. news.detik.com  
<https://news.detik.com/berita/3302675/dr-ben-bot-hubungan-ri-belanda-saat-ini-sangat-baik>
- Santosa, Eddi. 2016. 71 Tahun Merdeka, Hubungan RI dan Belanda Menguat. news.detik.com  
<https://news.detik.com/berita/3277501/71-tahun-merdeka-hubungan-ri-belanda-saat-ini-menguat>
- Shambazy, Budiarto. 2010. Politik Luar Negeri Gus Dur. Tekno.kompas.com.  
<http://tekno.kompas.com/read/2010/01/02/0253398/.politik.luar.negeri.gus.dur>
- Shandy, Asep. 2010. Pencak Silat Afrika Menjadi Anggota MASSA. pikiran-rakyat.com  
<http://www.pikiran-rakyat.com/olah-raga/2010/07/04/117175/pencak-silat-menjadi-anggota-massa>
- Shultz, George P. 1997. *Keynote address from the virtual diplomacy conference: The Information Revolution and International Conflict Management. Cacti Works. United States Institute of Peace*  
<https://www.usip.org/sites/default/files/pwks18.pdf>
- Sutrisno, Debbie. Saubani, Andri. 2017. Arti Blusukan Jokowi Menurut Mensesneg. nasional.republika.co.id  
<http://nasional.republika.co.id/berita/nasional/umum/17/09/08/ovycm9-arti-blusukan-jokowi-menurut-mensesneg>
- Tampublon, Marco. 2016. Akiko Asami, Pesilat Jepang yang Mahir Bahasa Indonesia. bola.liputan6.com  
<http://bola.liputan6.com/read/2673685/akiko-asami-pesilat-jepang-yang-mahir-bahasa-indonesia>
- The Embassy of the Republic of Indonesia*. t.tahun. Ambassador I Gusti Agung Wesaka Puja  
<http://www.new.indonesia.nl/index.php/en/about/ambassador/h-e-i-gusti-agung-wesaka-puja>
- Tim Website PSN Perisai Putih. t.tahun. Tentang Perisai Putih. perisaiputih.org.  
<http://www.perisaiputih.org/garisbesarpelajaran>
- Unit PSHT ITB. 2016. Setia Hati Terate, Perguruan Pencak Silat Terbesar di Dunia. psht.unit.itb.ac.id  
<http://psht.unit.itb.ac.id/sh-terate-perguruan-pencak-silat-terbesar-di-dunia/>
- Wibowo, Haryanto Tri. 2017. Pencak Silat Menjadi Bintang di Festival Tong Tong. Cnn Indonesia.com  
<https://www.cnnindonesia.com/olahraga/20170527153629-178-217661/silat-jadi-bintang-di-festival-tong-tong-belanda/>
- \_\_\_\_\_. 2008. Menengok Sekolah Kedutaan Indonesia di Belanda. News.detik.com  
<https://news.detik.com/berita/996312/menengok-sin-sekolah-kedutaan-indonesia-di-belanda>

- \_\_\_\_\_. 2009. Aliran Harimau Hijaiyah dari Langkat. Silatindonesia.com  
<http://www.silatindonesia.com/2009/08/aliran-harimau-hijaiyah-dari-langkat/>
- \_\_\_\_\_. 2009. Pelopor Perkembangan Pencak Silat di Jepang. Silatindonesia.com  
<http://www.silatindonesia.com/2009/08/pelopor-perkembangan-pencak-silat-di-jepang/>
- \_\_\_\_\_. 2009. Profil Tentang Sukowinadi Pendiri Perpi Harimurti. Silatindonesia.com  
<http://www.silatindonesia.com/2009/08/sukowinadi-pendiri-perpi-harimurti/>
- \_\_\_\_\_. 2009. Sejarah Perkembangan Pencak Silat. Silatindonesia.com  
<http://www.silatindonesia.com/2009/08/sejarah-perkembangan-pencak-silat/>
- \_\_\_\_\_. 2010. Pencak Silat Berkembang di Afrika Selatan. Pikiran-rakyat.com.  
<http://www.pikiran-rakyat.com/olah-raga/2010/06/11/115647/pencak-silat-berkembang-di-afrika-selatan>
- \_\_\_\_\_. 2010. Pencak Silat Makin Eksis di Afrika Selatan. Bola.net.  
[https://www.bola.net/olahraga\\_lain\\_lain/pencak-silat-makin-eksis-di-afrika-selatan.html](https://www.bola.net/olahraga_lain_lain/pencak-silat-makin-eksis-di-afrika-selatan.html)
- \_\_\_\_\_. 2011. Gerak Langka Pendekar Pilangbangau, Sebuah Catatan Sejarah Persaudaraan Setia Hati Terate. Shterate.com  
<https://www.shterate.com/gerak-langkah-pendekar-pilangbangau-sebuah-catatan-sejarah-persaudaraan-setia-hati-terate/>
- \_\_\_\_\_. 2011. Pencak Silat Dalam Tinjauan Historis, Silatindonesia.com  
<http://www.silatindonesia.com/2011/02/pencak-silat-dalam-tinjauan-histories/>
- \_\_\_\_\_. 2011. PPSI Tetap Pertahankan Seni Tradisi Pencak Silat. Jabarprov.go.id.  
[http://www.jabarprov.go.id/index.php/news/2607/PPSI\\_Tetap\\_Pertahankan\\_Seni\\_Tradisi\\_Ibing\\_Pencak\\_Silat](http://www.jabarprov.go.id/index.php/news/2607/PPSI_Tetap_Pertahankan_Seni_Tradisi_Ibing_Pencak_Silat)
- \_\_\_\_\_. 2011. Profil Tarmadji Boedi Harsono, Catatan Perjalanan. Shterate.com  
<https://www.shterate.com/h-tarmadji-boedi-harsono-catatan-perjalanan/>
- \_\_\_\_\_. 2011. Riwayat Singkat Ki Ngabei Ageng Soerodiwirdjo. Shterate.com  
<http://www.shterate.com/riwayat-singkat-ki-ngabei-ageng-soerodiwirdjo-eyang-suro/>
- \_\_\_\_\_. 2011. Sejarah Persaudaraan Setia Hati Terate. Shterate.com  
<http://www.shterate.com/pentjak-silat-the-history-which-its-related-with-psht/>
- \_\_\_\_\_. 2012. *The Raid Movie Review*  
<http://www.imdb.com/title/tt1899353/reviews>
- \_\_\_\_\_. 2013. Festival Pencak Silat di Belanda. *The Embassy of the Republic of Indonesia*  
<http://new.indonesia.nl/index.php/en/all-category/85-bilateral-relations/392-the-2013-festival-pencak-silat-indonesia-in-the-netherlands>
- \_\_\_\_\_. 2013. Indonesia Belanda Sepakat Tingkatkan Hubungan Bilateral. Antaranews.com  
<http://www.antaranews.com/berita/405928/indonesia-belanda-sepakat-tingkatkan-hubungan-bilateral>
- \_\_\_\_\_. 2015. MK Bolehkan Calon Tunggal di Pilkada, Ada *Dissenting Opinion*. Nasional.tempo.co

- \_\_\_\_\_. 2016. Pencak Silat Pukau Warga di Belanda  
<http://hariansuara.com/index.php/2016-04-03-03-40-20/6162-pencak-silat-in-donesia-pukau-warga-belanda>
- \_\_\_\_\_. 2017. Diplomasi Budaya Ala Jokowi Ajak Presiden Korsel ke Mall. Tribunnews.com  
<http://wow.tribunnews.com/2017/11/10/diplomasi-budaya-ala-jokowi-ajak-p-residen-korsel-ke-mall>
- \_\_\_\_\_. 2017. Festival Tong Tong Sebagai Jembatan Budaya antara Indonesia dan Belanda. Tempo  
<https://travel.tempo.co/read/news/2017/06/07/204882406/Festival-Tong-Tong-Jembatan-Budaya-Indonesia-dan-Belanda>
- \_\_\_\_\_. 2017. Tentang Pasar Raya Indonesia. Kedutaan Besar Republik Indonesia Den Haag. Ina.indonesia.nl  
<http://ina.indonesia.nl/index.php/komunitas/hut-ri-ke-72/549-pasar-raya-indonesia>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Alamat Kantor Kedutaan Besar dan Konsulat Jenderal Kerajaan Belanda di Indonesia. Belandadananda.nl  
<https://www.belandadananda.nl/negara-anda-dan-negeri-belanda/indonesia>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Biography of O'ong Maryono. Cimande.com.  
<http://www.cimande.com/silat/documents/ong.pdf>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Liputan Rumah Budaya Indonesia Inovasi Dalam Diplomasi Budaya Nusantara. Ppibelanda.org.  
<http://ppibelanda.org/liputan-rumah-budaya-indonesia-inovasi-dalam-diplomasi-budaya-nusantara-3/>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Negara Anggota *European Pencak Silat Federation*  
<http://www.epsf.net/membercountries.html>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. *Pencak Silat Dutch Open Championship*  
<http://www.epsf.net/dutchopen2016.html>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Profil Bambang Hari Wibisono selaku Atase Pendidikan dan Kebudayaan KBRI Den Haag. Sekolahindonesia.nl.  
<http://www.sekolahindonesia.nl/profil-sekolah/profil-atdiknas-kbri-den-haag/>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Profil O'ong Maryono. Oongmaryonopencaksilataward.com.  
<http://oongmaryonopencaksilataward.org/id/tentang-kami/tentang-guru-oong-maryono>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Profil Sekolah Indonesia Den Haag. Sekolahindonesia.nl.  
<http://www.sekolahindonesia.nl/profil-sekolah/>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Sejarah *Festival Tong Tong*. tongtongfair.nl.  
<http://tongtongfair.nl/achtergrond/>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Sejarah PERSILAT <http://www.epsf.net/persilat.html>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Struktur Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di Den Haag, Belanda <http://ina.indonesia.nl/#>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Taman Mini Indonesia Indah  
<http://www.jakarta.go.id/web/encyclopedia/detail/3137/Taman-Mini-Indonesia-Indah>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Tentang Bapak O'ong Maryono (1953-2013)  
[http://www.epsf.net/pak\\_maryono.html](http://www.epsf.net/pak_maryono.html)

- \_\_\_\_\_. t.tahun. Tentang *European Pencak Silat Federation*  
<http://www.epsf.net/aboutus.html>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Tentang Festival Tong Tong. [Tongtongfair.nl](http://tongtongfair.nl).  
<http://tongtongfair.nl/english/>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Tentang Nederlandse Pencak Silat Federatie. [Npsf.nl](https://npsf.nl).  
<https://npsf.nl/>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Tentang Pasar Malam Indonesia. [Pasarmalamindonesia.com](http://pasarmalamindonesia.com).  
<http://pasarmalamindonesia.com/>  
[https://nasional.tempo.co/read/704866/mk-bolehkan-calon-tunggal-di-pilkad  
a-ada-dissenting-opinion](https://nasional.tempo.co/read/704866/mk-bolehkan-calon-tunggal-di-pilkad-a-ada-dissenting-opinion)
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Tentang Silat Perisai Diri. [Silatperisaidiri.org](http://www.silatperisaidiri.org).  
<http://www.silatperisaidiri.org/>
- \_\_\_\_\_. t.tahun. Tentang Tapak Suci. [Tapaksuci.id](http://tapaksuci.id).  
<http://tapaksuci.id/pages/tentang-kami>