

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil wawancara dan analisis dari 8 objek, ditemukan beberapa masalah yang sering muncul pada rumah produktif keripik balado di kawasan pondok:

- Masalah keprivasian rumah sebagai rumah tinggal.
- Limbah asap lada yang menyengat, dihasilkan dari aktivitas penggorengan lada (proses 6) menyebar hingga ke seluruh ruangan pada rumah dan bangunan tetangga.
- Limbah asap yang dihasilkan oleh minyak kelapa dari aktivitas penggorengan singkong (proses 5) mengandung minyak. sehingga seluruh benda, dinding, dan plafon yang berada di sekitar kuali penggorengan yang terkena asap, akan berminyak dan berbau.

Berdasarkan analisis maka rumah produktif keripik balado di kawasan Pondok Padang dapat dikategorikan sebagai berikut:

	Tipe Campuran	Tipe Berimbang	Tipe Terpisah
Ibu Christine Hakim	v		
Ibu Pangling	v		
Ibu Shirley			v
Ibu Insuk		v	
Ibu Chan	v		
Ibu Pangpang			v
Ibu Sien	v		
Ko Wewen	v		

Tabel 5.1. Rangkuman Tipe-Tipe Rumah Produktif di Kawasan Pondok.

Rumah-rumah produktif keripik balado di kawasan Pondok Padang memiliki ketiga jenis tipologi rumah produktif, yakni: terdapat 5 rumah produktif tipe campuran, 1 rumah produktif tipe berimbang, dan 2 rumah produktif tipe terpisah. Tipe campuran mendominasi karena faktor kondisi ekonomi, serta keterbatasa ruang dan lahan. sebagian

besar penghuni lebih memilih untuk membuat rumah tinggal yang telah ada berubah menjadi rumah produktif keripik balado. Penghuni melakukan perubahan-perubahan fungsi pada ruang untuk mewedahi kepentingan aktivitas produksi. Sehingga tercipta ruang-ruang multi fungsi yang bertumpang (bertumpang tindih) yang mengurangi keprivasian dan juga menimbulkan sisi ketidaknyamanan dari pihak penghuni maupun pihak pekerja. Biasanya perubahan fungsi terjadi pada ruang-ruang yang berukuran besar, seperti garasi dan ruang tamu. Tipe berimbang dan tipe terpisah memiliki jumlah yang sedikit. Karena kedua tipe ini sangat sulit diwujudkan. Untuk mewujudkan tipe berimbang dan terpisah membutuhkan modal yang relatif besar. Hasil pengamatan memperlihatkan bahwa rumah produktif tipe terpisah di kawasan pondok memisahkan tempat kerja dan rumah tinggal dengan penambahan bangunan ke belakang. Tempat tinggal diletakkan di depan tapak, dan sementara tempat produksi diletakkan dibelakang bangunan dengan massa bangunan yang berbeda. Sedangkan rumah produktif tipe berimbang memisahkan tempat kerja dan rumah tinggal secara vertikal dengan pembagian proporsi ruang dan tingkat kepentingan yang berimbang satu sama lain. Dengan pemisahan *level*, tempat tinggal diletakkan dibagian atas bangunan, dan area produksi diletakkan dibagian bawah bangunan. Dengan tangga sebagai media perantara antara kedua wadah tersebut.

	Pola Tumpang Tindih	Pola Terpisah
Ibu Christine Hakim	v	
Ibu Pangling	v	
Ibu Shirley		v
Ibu Insuk		v
Ibu Chan	v	
Ibu Pangpang		v
Ibu Sien	v	
Ko Wewen	v	

Tabel 5.2. Rangkuman Pola Ruang pada Rumah Produktif di Kawasan Pondok.

Pola Tumpang tindih memiliki jumlah terbanyak, yaitu 5 rumah (lihat tabel 5.2), Pola tumpang tindih mendominasi karena faktor-faktor keterbatasan ruang dan lahan yang terjadi akibat perubahan tipologi rumah tinggal menjadi rumah produktif. Karena

akibat tuntutan dari kebutuhan ruang produksi, tercipta ruang-ruang multi fungsi yang bertumpuk (bertumpang tindih) yang mengganggu keprivasian dan juga menimbulkan kesan ketidaknyamanan dari pihak penghuni maupun pihak pekerja.

Sedangkan pola terpisah hanya memiliki jumlah yang lebih sedikit dari pola tumpang tindih, yaitu hanya 3 rumah. Pola ini relatif membutuhkan modal yang lebih besar dibanding pola tumpang tindih. Pola ini mampu diwujudkan dengan perencanaan yang matang dari awal akan melakukan kegiatan produksi untuk membangun sebuah hunian produktif ataupun melakukan penambahan bangunan secara horizontal maupun vertikal.

Berdasarkan hasil pengamatan, ditemukan beberapa kesamaan yang terdapat pada rumah produktif keripik balado yang berpola tumpang tindih di kawasan pondok:

- Peralihan fungsi (multi fungsi) biasanya terjadi pada ruang-ruang besar , yakni: garasi dan ruang tamu.
- Sering dijumpai ruang penunjang aktivitas produksi yang berhubungan langsung dengan aktivitas hunian, contohnya: kamar mandi dan ruang karyawan.
- Tergolong kedalam tipologi rumah produktif tipe campuran.

Berdasarkan hasil pengamatan, ditemukan beberapa kesamaan yang terdapat pada rumah produktif keripik balado yang berpola terpisah di kawasan pondok:

- Pemisahan dilakukan dengan cara vertikal dan horizontal. Pemisahan vertikal dilakukan dengan cara penambahan massa ke atas bangunan. Pemisahan secara horizontal dilakukan dengan penambahan massa ke belakang bangunan.
- Akses antara tempat kerja dan rumah tinggal terpisah.
- Memiliki *loading dock* yang besar.
- Tergolong kedalam tipologi rumah produktif tipe terpisah atau berimbang.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis yang telah dilakukan, saran yang dapat disampaikan sebagai berikut:

- Bagi siapapun yang ingin memulai usaha keripik balado pada rumah hunian hendaklah terlebih dahulu memahami proses-proses pembuatan keripik balado.
- Sebaiknya seluruh ruang yang mewadahi proses-proses pembuatan keripik balado mengalir berurutan mulai dari proses 1 hingga 8. Ini bertujuan untuk meningkatkan efektivitas, kuantitas, dan kualitas hasil produksi.
- Bagi siapapun yang ingin memulai usaha keripik balado pada rumah hunian hendaklah terlebih dahulu memahami masalah-masalah yang sering ditemukan pada rumah produktif keripik balado.
- Pola terpisah adalah pola yang paling tepat diterapkan didalam hunian produktif. Pola terpisah memberikan keprivasian rumah sebagaimana rumah tinggal. Pola ini memisahkan wadah aktivitas penghuni dan aktivitas produksi dengan baik ,sehingga menciptakan kenyamanan bagi pihak penghuni dan pihak yang melakukan kegiatan produksi dalam beraktivitas.

DAFTAR PUSTAKA

Silas, Johan, 2000. *Rumah Produktif Pendekatan Tradisi dan Masyarakat*. 1st ed. Surabaya: Laboratorium Perumahan dan Permukiman.

carapedia.com. 2016. *Pengertian dan Definisi Rumah - Definisi - CARApedia*. [ONLINE] Available at:https://carapedia.com/pengertian_definisi_rumah_info2053.html. [Accessed 01 September 2016].

Hellen, Primalia Ekasaputra, 2013, *Penataan Ruang Dalam Hunian Usaha (Home Industry) Ditinjau dari Kebutuhan Aktivitas Produksi & Perilaku Penghuni*, Thesis ,Universitas Katolik Parahyangan. Bandung.