

BAB 5

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian penulis mengenai Analisa Beban Kerja pada PT. Damaranom Sejahtera Abadi atau DSA Strategy dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Berdasarkan hasil pengukuran beban kerja pada karyawan PT. Damaranom Sejahtera Abadi dengan menggunakan metode NASA - TLX diperoleh hasil bahwa 5 dari 6 karyawan memiliki beban kerja pada kategori tinggi. Beban kerja dengan skor tertinggi sebesar 76,67 dan skor beban kerja mental terendah sebesar 48 yang memiliki kategori agak tinggi. Dimensi *effort* dan *mental demand* merupakan faktor utama yang menyebabkan tingginya beban kerja mental karyawan di DSA Strategy. Dimensi *effort* sendiri berkaitan dengan besar usaha mental dan fisik yang diperlukan untuk mencapai performansi, yang mengindikasikan bahwa perlunya melakukan usaha yang cukup besar dalam pekerjaannya. Selain itu dimensi *mental demand*, berkaitan dengan aktivitas mental dan perseptual yang dibutuhkan untuk menyelesaikan pekerjaan.
2. Berdasarkan analisis beban kerja mental pada responden yang dilakukan didapatkan hasil sebagai berikut.
 - a. Untuk komisaris didapatkan hasil pengukuran skor sebesar 48 yang pada kategori agak tinggi. Dimensi *effort* merupakan faktor utama pada besarnya skor tersebut.
 - b. Untuk direktur didapatkan hasil pengukuran skor sebesar 76,67 yang pada kategori tinggi. Dimensi *frustration* merupakan faktor utama pada besarnya skor tersebut.
 - c. Untuk partnership director didapatkan hasil pengukuran skor sebesar 59,33 yang pada kategori tinggi. Dimensi *effort* merupakan faktor utama pada besarnya skor tersebut.

- d. Untuk chief design officer didapatkan hasil pengukuran skor sebesar 60 yang pada kategori tinggi. Dimensi *mental demand* merupakan faktor utama pada besarnya skor tersebut.
- e. Untuk marketing & editor didapatkan hasil pengukuran skor sebesar 64 yang pada kategori tinggi. Dimensi *temporal demand* merupakan faktor utama pada besarnya skor tersebut.
- f. Untuk sales acquisition didapatkan hasil pengukuran skor sebesar 54,67 yang pada kategori tinggi. Dimensi *effort* merupakan faktor utama pada besarnya skor tersebut.

5.1 Saran

Berikut merupakan saran yang diberikan untuk pihak DSA Strategy.

1. Peningkatan dari segi proses komunikasi, hal ini dengan mengadakan rapat tim secara rutin untuk mengevaluasi pekerjaan-pekerjaan yang dilakukan. Proses komunikasi bisa dengan melakukan pendekatan yang lebih personal pada setiap karyawan agar dapat menggali lebih dalam aspirasi dan juga bisa menggali permasalahan yang mungkin dihadapi oleh karyawan pada pekerjaannya, dengan itu juga dapat mengadakan konseling secara berkala agar dapat mengetahui keluhan yang dirasakan karyawan.
2. Rekomendasi penanganan kepada 6 responden dengan skor NASA - TLX berdasarkan dimensi yang memengaruhi besaran skornya:
 - a. Untuk komisaris, responden dengan dimensi *Effort* yang menjadi faktor utama besarnya skor: mengatur kembali skala prioritas dan memperhitungkan lebih matang untuk tercapainya KPI yang diinginkan, agar *Effort* yang dikeluarkan lebih efektif dan efisien
 - b. Untuk direktur, responden dengan dimensi *Frustration* yang menjadi faktor utama besarnya skor: Melakukan konsultasi dengan rekan mengenai beban pikiran yang dialami selama bekerja
 - c. Untuk partnership director, responden dengan dimensi *Effort* yang menjadi faktor utama besarnya skor: mengatur kembali skala prioritas

- dan memperhitungkan lebih matang untuk tercapainya KPI yang diinginkan, agar *Effort* yang dikeluarkan lebih efektif dan efisien
- d. Untuk chief design officer responden dengan dimensi *Mental Demand* yang menjadi faktor utama besarnya skor: melakukan konsultasi dan saran kepada rekan maupun pihak eksternal untuk memudahkan kesulitan pekerjaan yang dialami
 - e. Untuk marketing & editor responden dengan dimensi *Temporal Demand* yang menjadi faktor utama besarnya skor: Dengan mengatur kembali skala prioritas dan memberikan pelatihan pada manajemen waktu serta menggunakan alat bantu untuk meningkatkan efisiensi pada pekerjaannya
 - f. Untuk sales acquisition, responden dengan dimensi *Effort* yang menjadi faktor utama besarnya skor: mengatur kembali skala prioritas dan memperhitungkan lebih matang untuk tercapainya KPI yang diinginkan, agar *effort* yang dikeluarkan lebih efektif dan efisien

DAFTAR PUSTAKA

- Advertorial. (2023, August 8). *Orang-Orang Emang Haus Konser Musik, Survei Jakpat: Konser Sheila on 7 Paling Diminati*. Narasi Tv. <https://narasi.tv/read/advertorial/narasi-daily/orang-orang-emang-haus-konser-musik-survei-jakpat-konser-sheila-on-7-paling-diminati>
- Dellyana, D., Hadiansyah, F., Hidayat, A., & Asmoro, W. (2015). *Ekonomi Kreatif: Rencana Pengembangan Musik Nasional 2015-2019*. PT. Republik Solusi. (Original work published 2014)
- Dessler, G. (2020). *Human resource management* (16th ed.). Harlow, England Pearson.
- Dwi Siti Sulistiyowati, & Munandar, A. (2021). Analisis Dampak Beban Kerja aan Pengalaman Kerja pada Kinerja Karyawan. *Rekayasa Industri Dan Mesin (ReTIMS)/Rekayasa Industri Dan Mesin*, 3(1), 25–25. <https://doi.org/10.32897/retims.2021.3.1.1758>
- egsaugm. (2023, November 21). *Dampak Konser Coldplay di Jakarta: Sudah Siapkah Jakarta Menjadi Kota Kreatif yang Sustainable? – Environmental Geography Student Association*. Egsaugm. <https://egsa.geo.ugm.ac.id/2023/11/21/dampak-konser-coldplay-di-jakarta-sudah-siapkah-jakarta-menjadi-kota-kreatif-yang-sustainable/>
- Fauzia, M. (2021). Analisis beban kerja karyawan divisi Human Resource and General Affair (HRGA) Honda Jakarta Center. *Unpar.ac.id*. <https://doi.org/skp40891>
- Fitriani, R. C. A., & Budiawan, W. (2019). Analisis Beban Kerja Mental Unit Human Capital PT XYZ Menggunakan Metode NASA-TLX. *Industrial Engineering Online Journal*, 8(1). <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/ieoj/article/view/23265/21285>
- Hakim, M. (2019). Analisis Kinerja Karyawan Studi Kasus PT. Reycom Dokumen Solusi. *Jurnal Dinamika Ekonomi & Bisnis*, 16(1). <https://doi.org/10.34001/jdeb.v16i1.953>
- Hart, S. G., & Staveland, L. E. (1988). Development of NASA-TLX (task load index): Results of empirical and theoretical research. *Advances in Psychology*, 52, 139–183. [https://doi.org/10.1016/s0166-4115\(08\)62386-9](https://doi.org/10.1016/s0166-4115(08)62386-9)
- Irawati, R., & Carollina, D. A. (2017). Analisis Pengaruh Beban Kerja Terhadap Kinerja Karyawan Operator Pada PT Giken Precision Indonesia. *Inovbiz: Jurnal Inovasi Bisnis*, 5(1), 51. <https://doi.org/10.35314/inovbiz.v5i1.171>
- Koesmowidjojo, & Mar'ih, S. R. (2017). *Panduan Praktis Menyusun Analisis Beban Kerja*. Raih Rasa Asa.
- Mathis, R. L., & Jackson, J. H. (2011). *Human resource management : study guide*. Sout-Western Cengage Learning.
- Mediatama, G. (2023, March 16). *Konser Musik Kian Ramai, Realisasi Pajak Hiburan Ikut Melonjak 61,5%*. Kontan.co.id. <https://nasional.kontan.co.id/news/konser-musik-kian-ramai-realisasi-pajak-hiburan-ikut-melonjak-615>

- Nabawi, R. (2020). Pengaruh Lingkungan Kerja, Kepuasan Kerja dan Beban Kerja Terhadap Kinerja Pegawai. *Maneggio: Jurnal Ilmiah Magister Manajemen*, 2(2), 170–183. <https://doi.org/10.30596/maneggio.v2i2.3667>
- Nugraheni, J., Pawenang, S., & Mursito, B. (2022). Analisis Kinerja Karyawan di PT Intan Pariwara Klaten. *JENIUS*, 5(2).
- Putri, U. L., & Handayani, N. U. (2017). Analisis Beban Kerja Mental Dengan Metode NASA TLX Pada Departemen Logistik PT Abc. *Industrial Engineering Online Journal*, 6(2). <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/ieoj/article/view/16483>
- Recap Konser Pascapandemi di Indonesia 2023*. (2023, August 17). Si Paling Konser! <https://sipalingkonser.com/konser/informasi-konser/recap-konser-pascapandemi-di-indonesia-2023/>
- Rindorindo, R., Murni, S., & Trang, I. (2019). Pengaruh Beban Kerja, Stres Kerja Dan Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja Karyawan Hotel Gran Puri. *5953 Jurnal EMBA*, 7(4), 5953–5962.
- Rizqiyah, A. (2023, September 27). *Geliat Konser Musik Pasca Pandemi, Sumbang Pendapatan Pajak Rp306 Miliar*. GoodStats. <https://goodstats.id/article/geliat-konser-musik-pasca-pandemi-sumbang-pendapatan-pajak-306-miliar-bYV5Q>
- Said, A., Abdul Azis. (2023, May 23). *Pemda Cuan dari Banyak Konser Musik, Pajak Hiburan Melonjak 69% - Makro Katadata.co.id*. Katadata.co.id. <https://katadata.co.id/finansial/makro/646c557c61a83/pemda-cuan-dari-banyak-konser-musik-pajak-hiburan-melonjak-69>
- Saputra, M. A. F., & Herwanto, D. (2023). Analisis Beban Kerja Mental Menggunakan Metode NASA-TLX pada Divisi Produksi Perusahaan Empat Perdana Carton. *Jurnal Serambi Engineering*, 8(1). <https://doi.org/10.32672/jse.v8i1.5156>
- Semarak Konser Musik, Pajak Hiburan Berpotensi Melonjak – Suryani Suyanto & Associates*. (2023, May 25). Suryani Suyanto & Associates. <https://www.ssas.co.id/semarak-konser-musik-pajak-hiburan-berpotensi-melonjak/>
- Simanjuntak, R. (2010). Analisis Beban Kerja Mental Dengan Metoda NASA-Task Load Index. *Agustus*, 3(1). <https://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=904121&val=6277&title=ANALISIS%20BEBAN%20KERJA%20MENTAL%20DENGAN%20METODA%20NASA-TASK%20LOAD%20INDEX>
- Sujana, A. (2023, December 11). *Mengelola Industri Pariwisata Pertunjukan Musik Klasika*. <https://klasika.kompas.id/baca/mengelola-industri-pariwisata-pertunjukan-musik/>
- Yanda, J., & Lidyana Arifah. (2023). Analisis Beban Kerja Karyawan Bagian Sertifikasi Pesawat Angkat dan Angkut pada PT Gavco Indonesia. *Jurnal Manajemen Bisnis Syariah*, 3(1). <https://doi.org/10.31958/mabis.v3i1.9081>
- Yasmin, A., Abdul Alimul Karim, & Sigit Rahmat Rizalmi. (2023). Analisis Beban Kerja Mental Dengan Metode NASA-TLX Di PT. Pertamina Hulu Sanga Sanga. *Journal of Industrial Innovation and Safety Engineering*, 1(1), 33–42. <https://doi.org/10.35718/jinseng.v1i1.751>
- Yunus. (2023). Analisis Pengaruh Beban Kerja dan Adaptabilitas Lingkungan Kerja Terhadap Kinerja Karyawan Melalui Kepuasan Kerja Pada Pabrik Kopi Senang

Sorong. *YUME Journal of Management*, 6(1), 42–42.
<https://doi.org/10.37531/yum.v6i1.3501>