

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1. Simpulan**

Setelah mengolah data, menganalisis, dan menginterpretasi hasil untuk menjawab pertanyaan penelitian, yaitu “*Bagaimana penggunaan warna dalam desain ruang kelas TK Bintang Mulia memengaruhi keaktifan anak-anak prasekolah dalam mengikuti pelajaran?*”, beberapa kesimpulan dapat diambil.

Pertama, pengaruh warna terhadap keaktifan anak-anak dalam pembelajaran dipengaruhi oleh jarak antara warna tersebut dan siswa. Analisis yang dilakukan pada bab 4.1 menunjukkan bahwa warna-warna yang berada pada jarak dekat memiliki dampak yang lebih signifikan dibandingkan dengan warna-warna pada jarak sedang atau jauh. Selain itu, sifat warna tersebut juga memainkan peran penting. Warna-warna netral atau warna-warna muda (yang memiliki campuran warna putih) yang berada dekat dengan siswa memiliki dampak yang lebih lemah dibandingkan dengan warna-warna primer atau sekunder yang memiliki kesan warna dasar yang lebih kuat. Namun, jika warna yang berada pada jarak dekat adalah warna primer atau sekunder, dampaknya akan jauh lebih kuat lagi.

Selanjutnya, seberapa besar area yang dicakup oleh warna tersebut dalam bidang penglihatan anak-anak dan seberapa kontras warna tersebut dengan latar belakangnya juga berpengaruh dalam memperkuat atau melemahkan dampak warna. Semakin besar area yang dicakup oleh warna dan semakin tinggi kontrasnya dengan latar belakang, semakin kuat dampak warna tersebut secara psikologis.

Kedua, pada sub bab 4.2.1, dilakukan analisis terhadap pengaruh warna dinding ruangan, yang secara jarak termasuk pada warna jarak sedang. Didapatkan bahwa kedua warna dinding ruang kelas, yaitu hijau pastel dan ungu pastel memiliki pengaruh yang kurang lebih sama terhadap keaktifan anak. Sehingga, aspek ini tidak terlalu dipertimbangkan sebagai warna yang paling berpengaruh pada keaktifan anak dalam desain ruang kelas, meskipun keduanya memiliki dampak yang cukup baik pada keaktifan anak dalam pembelajaran.

Ketiga, pada sub bab 4.2.2, dilakukan analisis terhadap pengaruh warna meja-kursi. Pada analisis ini, data yang didapatkan dibagi ke dalam 4 kelompok, sesuai dengan warna meja-kursi yang digunakan, yaitu merah, kuning, hijau tua, dan biru tua. Hasil analisis menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan dalam tingkat keaktifan anak-anak

tergantung pada warna meja-kursi yang dipakai. Warna merah menunjukkan peningkatan paling signifikan dalam beberapa aspek keaktifan, seperti fokus mata, interaksi verbal, dan keterlibatan dalam pembelajaran, diikuti oleh warna kuning yang memiliki dampak paling signifikan pada motivasi penyelesaian tugas. Di sisi lain, warna hijau tua menunjukkan stagnasi atau bahkan penurunan dalam beberapa indikator keaktifan, terutama dalam inisiatif berbicara. Sedangkan warna biru tua menunjukkan peningkatan yang lebih merata, namun jumlahnya lebih sedikit daripada peningkatan yang terjadi pada warna hijau tua. Meski begitu, pengaruh warna meja-kursi terhadap siswa memiliki dampak yang lebih kuat daripada pengaruh warna dinding ruang kelas.

Secara keseluruhan, hasil analisis menunjukkan bahwa penggunaan warna dalam desain ruang kelas TK Bintang Mulia memiliki dampak yang cukup signifikan terhadap keaktifan anak-anak prasekolah dalam mengikuti pelajaran. Dalam konteks ini, jarak antara warna dengan siswa, sifat warna, luas area yang dicakup, dan kontras dengan latar belakang menjadi faktor-faktor penting yang memengaruhi dampak warna tersebut. Warna-warna cerah dan hangat, khususnya merah dan kuning, terbukti memberikan dampak yang lebih besar dalam meningkatkan keaktifan anak-anak, sedangkan warna-warna hijau tua dan biru tua cenderung menunjukkan hasil yang kurang signifikan, begitu juga dengan warna hijau pastel dan ungu pastel. Oleh karena itu, pemilihan warna yang tepat dalam desain ruang kelas dapat menjadi salah satu strategi efektif untuk menciptakan lingkungan pembelajaran yang memfasilitasi keterlibatan dan motivasi anak-anak dalam proses belajar mengajar.

## **5.2. Saran**

Penelitian ini terbatas pada warna-warna yang sudah ada dalam ruang kelas TK Bintang Mulia, yaitu warna putih, hijau pastel, ungu pastel, merah, kuning, hijau tua, dan biru tua. Untuk memperdalam pemahaman tentang seberapa besar pengaruh warna terhadap keaktifan anak, perlu dilakukan eksperimen atau pengamatan dengan variasi warna yang lebih beragam. Selain itu, durasi penelitian yang singkat dan jumlah sampel yang terbatas dapat memengaruhi hasil penelitian. Untuk penelitian selanjutnya, disarankan untuk memperpanjang durasi dan memperbanyak jumlah sampel agar hasil yang diperoleh lebih tajam dan konsisten.

Teknik yang digunakan untuk mengambil data penelitian ini mayoritas berupa observasi alami. Hal ini dapat menyebabkan perubahan pada perilaku siswa akibat kehadiran peneliti dalam ruang kelas. Oleh karena itu, perlu pertimbangan lebih lanjut terkait teknik pengambilan data penelitian. Selain itu, beberapa variabel seperti tata letak

ruangan, warna meja-kursi yang diduduki oleh setiap kategori subjek penelitian, jenis pelajaran yang diamati, tugas yang diberikan, dan waktu pelaksanaan observasi bisa diseragamkan lebih lanjut untuk menghasilkan data yang lebih akurat dan bermakna. Diharapkan penelitian ini dapat digunakan sebagai landasan penelitian untuk penelitian serupa ke depannya.





## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, H. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (1 ed.). (P. Rapanna, Ed.) Makassar: CV. Syakir Media Press.
- AdminLP2M. (2021, November 5). *Metode Penelitian Kuantitatif: Makna dan Ciri-cirinya*. Retrieved from Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Universitas Medan Area (LP2M): <https://lp2m.uma.ac.id/2021/11/05/metode-penelitian-kuantitatif-makna-dan-ciri-cirinya/>
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (6th ed.). Jakarta: Rineka Cipta.
- Bali, M. M. (2017). Model Interaksi Sosial dalam Mengelaborasi Keterampilan Sosial. *Jurnal Pedagogik*, 4(2), 211–227. Retrieved from <https://ejournal.unuja.ac.id/index.php/pedagogik/article/view/19>
- Boyatzis, C. J., & Varghese, R. (1994). Children's Emotional Associations with Colors. *The Journal of Genetic Psychology: Research and Theory on Human Development*, 155(1), 77–85. doi:10.1080/00221325.1994.9914760
- Dalyono, M. (2007). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dimiyati, & Mudjiono. (2013). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dogra, R. (2022, Maret 31). *Brain O' Pedia*. Retrieved from [www.piggyride.com](http://www.piggyride.com): <https://www.piggyride.com/blog/a-comprehensive-guide-on-the-color-psychology-for-kids/>
- Dudek, M. (2000). *Architecture of Schools: The New Learning Environments*. London: MA: Architecture Press.
- Duipee. (n.d.). *Color Theory and Expert*. Retrieved from [archiepaint.com](http://archiepaint.com): <https://www.archiepaint.com/2012/07/color-theory-and-expert.html#:~:text=Brewster%20theory%20was%20first%20declared,a%20circle%20of%20color%20brewster.>
- Dwiningrum, S. I. (2011). *Desentralisasi dan Partisipasi Masyarakat dalam Pendidikan*. (R. Widada, Ed.) Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Retrieved from <http://library.fis.uny.ac.id/digital/fisbook/34173cb38f07f89ddbebc2ac9128303f/>
- Dzulkifli, M. A., & Mustafar, M. F. (2013). The Influence of Colour on Memory Performance: A Review. *The Malaysian Journal of Medical Sciences*, 20(2), 3–9. Retrieved from <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3743993/#b21-mjms-20-2-003>
- Elliot, A. J. (2015, April 2). Color and Psychological Functioning: A Review of Theoretical and Empirical Work. *Front Psychol*, 6, 368. doi:10.3389/fpsyg.2015.00368
- Elliot, A. J., Moller, A. C., Friedman, R., Maier, M. A., & Meinhardt, J. (2007). Color and Psychological Functioning: The Effect of Red on Performance Attainment. *Journal of Experimental Psychology: General*, 136(1), 154 –168. doi:10.1037/0096-3445.136.1.154
- Farley, F. H., & Grant, A. P. (2010, Juli 2). Arousal and Cognition: Memory for Color Versus Black and White Multimedia Presentation. *The Journal of Psychology: Interdisciplinary and Applied*, 93(1), 147–150. doi:10.1080/00223980.1976.9921410
- Fredricks, J. A., Blumenfeld, P. C., & Paris, A. H. (2004, Januari 1). School Engagement: Potential of the Concept, State of the Evidence. *Review of Educational Research*, 74, 59–109. doi:10.3102/00346543074001059
- Gay, L. R., Mills, G. E., & Airasian, P. W. (2012). *Educational Research: Competencies for Analysis and Applications* (10 ed.). New Jersey: Pearson Education, Inc.

- Ginanjar, E. G., Darmawan, B., & Sriyono. (2019, Desember 2). Faktor-faktor yang Mempengaruhi Rendahnya Partisipasi Belajar Peserta Didik SMK. *Journal of Mechanical Engineering Education*, 6(2), 206–219.
- Goethe, J. W. (1840). *Theory of Colours*. London: John Murray, Albemarle Street. Retrieved from <https://archive.org/details/goethetheoryco01goetgoog/mode/2up>
- Grube, K. J. (2014). Detrimental Effects Of White Valued Walls In Classrooms. *Educational Planning*, 21(2), 69–82.
- Hamalik, O. (2004). *Proses Belajar Mengajar* (3rd ed.). Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamalik, O. (2009). *Pendekatan Baru Strategi Belajar Mengajar Berdasarkan CBSA* (5th ed.). Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Holtzschue, L. (2011). *Understanding Color An Introduction for Designers* (4th ed.). Hoboken, New Jersey, United States of America: John Wiley & Sons, Inc.
- Hurlock, E. B. (1942). *Child Development*. New York: McGraw-Hill Book Company, Inc.
- Hurlock, E. B. (1978). *Developmental Psychology* (4th ed.). New Delhi: Tata McGrawHill Publishing Company,Ltd.
- Izzaty, R. E. (2017). *Perilaku Anak Prasekolah*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Jalil, N. A., Yunus, R. M., & Said, N. S. (2012). Environmental Colour Impact upon Human Behaviour: A Review. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 35, 54–62. doi:10.1016/j.sbspro.2012.02.062
- Jeddi, L. K., Kasrayee, F., Jeddi, S. K., & Taghipour, M. (2016). The Analysis of Effect of Colour Psychology on Environmental Graphic in Children Ward at Medical Centres. *Psychology and Behavioral Sciences*, 5(2), 51–61. doi:10.11648/j.pbs.20160502.12
- Leo, C. W. (2024). *What Color Helps with Concentration?* Retrieved from Color With Leo: <https://www.colorwithleo.com/what-color-helps-with-concentration/>
- Llinares, C., Higuera-Trujillo, J. L., & Serra, J. (2021, Juni). Cold and Warm Coloured Classrooms. Effects on Students' Attention and Memory Measured through Psychological and Neurophysiological Responses. *Building and Environment*, 196. doi:10.1016/j.buildenv.2021.107726
- M., S. A. (2018). *Interaksi & Motivasi Belajar-Mengajar* (1st ed.). Depok: Rajawalil Pers, PT Rajagrafindo Persada.
- Mahnke, F. H. (1996). *Color, Environment, & Human Response*. New York: John Wiley & Sons, Inc.
- Majid, A. (2014). *Strategi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Merriam-Webster. (2024, Maret 30). Retrieved from merriam-webster.com: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/engagement>
- Mudir. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Jember: Stain Jember Press.
- Mudir, H. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* (1st ed.). (H. Hasanah, Ed.) Jember: STAIN Jember Press. Retrieved from <http://digilib.uinkhas.ac.id/593/1/Metode%20penelitian%20kualitatif%20dan%20kuantitatif.pdf>
- Nasution, A. F. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif* (1 ed.). (H. M. Albina, Ed.) Bandung: CV. Harfa Creative.
- Newmann, F. M. (1992). Higher-Order Thinking and Prospects for Classroom Thoughtfulness. *Student Engagement and Achievement in American secondary*, 62–91.
- Oxford University Press. (2024). *Oxford Learner's Dictionaries*. Retrieved from [oxfordlearnersdictionaries.com: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/engagement?q=engagement](https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/engagement?q=engagement)



- Patmonodewo, S. (2000). *Pendidikan Anak Prasekolah*. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta.
- Ravishankar, R. K. (2020, Februari). Impact of Colour in The Emotions of Children in A Pediatric Dental Clinic. *International Journal of Scientific Development and Research (IJS DR)*, 5(2), 227–230. Retrieved from <https://www.ijdsr.org/papers/IJS DR2002037.pdf>
- Refranis, & Saputra, C. (2020). Pengembangan Desain Ruang Kelas dalam Upaya Mendukung Tumbuh Kembang Anak Usia Dini. *media.neliti.com*, 4(1). Retrieved from <https://media.neliti.com/media/publications/535124-none-bdec5b0c.pdf>
- Riazi, Z. (2013). Effects of Color and Form in Kindergarten Environmental Graphic Design. *Art Book Letter*.
- Ryo. (2024, Februari 13). *Unlocking the Power of Color in Child Care Center Design*. Retrieved from Childcare Renovation: <https://www.childcarerenovation.com/the-power-of-color-in-child-care/>
- Sanjaya, W. (2010). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sawicka, M. (2018). Colour-Culture-Science: Colour in Play Spaces for Children. (M. Godyń, B. Groborz, & A. Kwiatkowska-Lubańska, Eds.) *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53, 160–163. Retrieved from <https://colourday.pl/wp-content/uploads/2018/09/ccs2018.pdf>
- Sekolah Bintang Mulia*. (n.d.). Retrieved from [tmbm.net](https://tmbm.net/bintangmulia/): <https://tmbm.net/bintangmulia/>
- Setiawan, E. (2012-2023). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Retrieved from [kbbi.web.id](https://kbbi.web.id): <https://kbbi.web.id/libat>
- Sharpe, D. T. (1981). *The Psychology of Color and Design*. Totowa, New Jersey, United States of America: Littlefield, Adams & Co.
- Simanjuntak, A. (2022, Juli 26). *Psikologi Warna dan Elemen Interior Kelas TK*. Retrieved from [interiorkantor.com](https://interiorkantor.com): <https://interiorkantor.com/psikologi-warna-dan-elemen-interior-kelas-tk/>
- Sudjana, N. (2017). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar* (14th ed.). Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan* (6th ed.). Bandung: Alfabeta.
- Suharyanto, A. (n.d.). *13 Pengaruh Warna pada Psikologi Anak*. Retrieved from [Dosen Psikologi](https://dosenpsikologi.com): <https://dosenpsikologi.com/pengaruh-warna-pada-psikologi-anak>
- Suyanto, S. (2005). *Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Hikayat Publishing.
- Syah, M. (2012). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- tamaraferon. (2022, April 23). *How Colors Influence The Psychology of Children*. Retrieved from RosyCheeked: <https://www.rosycheeked.com/mental-health/how-colors-influence-the-psychology-of-children/>
- The Three Elements of Color : Hue - Value - Chroma*. (n.d.). Retrieved from [nippondenshoku.co.jp](https://www.nippondenshoku.co.jp): [https://www.nippondenshoku.co.jp/web/english/colorstory/02\\_three\\_elemets.htm#:~:text=The%20many%20colors%20created%20through,express%20the%20various%20color%20tones](https://www.nippondenshoku.co.jp/web/english/colorstory/02_three_elemets.htm#:~:text=The%20many%20colors%20created%20through,express%20the%20various%20color%20tones).
- Thung, C. X., & Ahmad, H. (2022, April). Colour Psychology in Kindergarten Classroom. *ARTEKS: Jurnal Teknik Arsitektur*, 7(1), 61–66. doi:10.30822/arteks.v7i1.1188
- Tillie, M. (2019-2020). The Influence of Warm and Cold Colors on Construal Level and Consumer Behaviour. *The Effect of Warm and Cold Colors on Cognitive Processing Style: A Construal Level Theory Approach*, 1–36.
- Uno, H. B. (2016). *Orientasi Baru dalam Psikologi Pembelajaran*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

- Welch, A. (2022, Juni 13). *Psychology of Color: How Do They Improve Concentration*. Retrieved from e-architect: <https://www.e-architect.com/articles/psychology-of-color>
- Wijaya, C. (1996). *Pendidikan Remedial*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Yang, J. (2021). Color Design of Children's Interest in Kindergarten Based on Visual Psychological Effect. *Psychiatria Danubina*, S87–S89.
- Zed, M. (2003). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

