BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dibahas dalam bab-bab sebelumnya mengenai "Mekanisme Koordinasi Antara PPK dan PANSWASCAM Dalam Proses Pendataan Dalam Pemilihan Umum 2024 di Kecamatan Batununggal ", maka diperoleh dua kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa mekanisme koordinasi yang dilakukan antara PPK dan Panwascam menunjukan kecenderungan pada kategori baik. Adapun mekanisme koordinasi berdasarkan lima dimensi yaitu Mutual Adjusment, Direct Supervision, Standardization Of Work Standardization Of Work Outputs, dan Standardization Of Worker Skills. Tanggapan responden pada dimensi mekanisme koordinasi pertama yaitu mutual adjustment, berada pada kategori baik dengan kecenderungan pusat empat. Tanggapan responden pada dimensi mekanisme koordinasi ke dua yaitu direct supervision, berada pada kategori sangat baik dengan kecenderungan pusat lima. Tanggapan responden pada dimensi mekanisme koordinasi ke tiga yaitu standardization of work proceses, berada pada kategori baik dengan kecenderungan pusat empat. Tanggapan responden pada dimensi mekanisme koordinasi ke empat yaitu standardization of work outputs, berada pada kategori sangat baik dengan kecenderungan pusat lima. Tanggapan responden pada dimensi mekanisme koordinasi ke lima yaitu standardization of worker skills, berada pada kategori baik dengan kecenderungan pusat empat.

2. Setiap elemen dari mekanisme koordinasi memberikan kontribusi terhadap mekanisme koordinasi dengan masing-masing elemen berkontribusi berbeda-beda . Berdasarkan analisis dimana kontribusi terbesar yaitu berada pada elemen *Mutual Adjusment dan Standardization Of Work Proceses* dengan hasil yang baik dengan kontribusi sebesar 14.29% dan kontribusi terendah berada pada elemen *Direct Supervision, Standardization Of Work Outputs*, dan *Standardization Of Worker Skills* dengan kontribusi 7,14% dengan hasil yang baik.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diperoleh, maka dengan ini peneliti akan memberikan saran bahwa komunikasi secara informal yang dilakukan serta bagaimana kedua lembaga melakukan pekerjaannya sudah sesuai dengan aturan yang ada sudah berjalan dengan baik, hal ini didukung dengan kontribusi yang tinggi, namun dalam hal menetapkan tujuan-tujuan, tanggungjawab daripada supervisi, serta penerapan kemampuan dalam melakukan pekerjan masih dirasa kurang, hal ini didukung dengan kotribusi dari setiap elemen tersebut yang masih rendah. Rekomendasi dari peneliti yang dapat disampaikan diperlukan adanya peningkatan dari setiap elemen yang dirasa masih kurang berkontribusi dalam mekanisme koordinasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Arrow H., McGrath J.E, dan, J.L, Berdahl, *Complex System : Formulation, Coordination, Development, and Adaptation* (United State of America: Sage Publication Inc, 2000).
- Bagus, Riyono, Konsep Dasar Mendesain Organisasi, (Jakarta: Buletin Psikologi, Volume 14 Nomor 1 2006)
- Departemen pendidikan dan kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 1991).
- Kementerian Koordinator BPMP, dkk. Koordinasi Pengelolaan Program Jaminan Sosial, (Jakarta : TB Racmat Sentika, 2015)
- Mintzberg, Henry, *Tracking Strategies: Toward a General Theory of Strategy Formation* (New York, NY: Oxford University Press, 2009) dikutip oleh F.C. Lunenberg, Organizational Struture: Mintzberg's Framework' International Journal of Scholarl, 14 No 1 (2012).
- Mori. *The driver of satisfcation with public services*. Cabinet Office: The Office Of Public Services Reform (2004)
- S.B, M. Marume and E. Jaricha, 'Coordination As an Essenntial Part of Public Administrasion' Journal of Research in Humanities and social Scinece, 4 No. 6 (2016).
- Tompkins, J.R, *Organtizational Theory and Publik Management* (United States of America: Thompson Learning, Inc, 2005).
- Silalahi, Ulber. Asas-Asas Manajemen. Bandung: Refika Aditama, 2015.
- —. Metode Penelitian Sosial Kuantitatif. Bandung: Refika Aditama, 2017.

---. Metodologi Analisis Data dan Interpretasi Hasil untuk Penelitian Sosial Kuantitatif. *Bandung: Refika Aditama, 2018*.