

BAB VII

KESIMPULAN DAN SARAN

7.1. Jawaban Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan hasil pembahasan mengenai *street furniture* pada Koridor Jalan Lada, Kota Tua Jakarta maka didapatkan kesimpulan seperti berikut:

7.1.1. Jawaban pertanyaan penelitian 1

Apa karakter Visual dan spasial koridor Jalan Lada, Kota Tua Jakarta?

Karakter visual Koridor Jalan Lada dapat dilihat dari bangunannya yang memiliki bentuk simetris dan seimbang. Selain itu dengan penggunaan warna putih di sebagian besar bangunan memberikan kesan seirama pada kawasan Kota Tua Jakarta. Jika dilihat dari spasialnya, karakter yang terlihat dengan jelas adalah penyusunan kawasan ini dengan prinsip sumbu yang memiliki arah utara – selatan. Selain itu prinsip hirarki juga digunakan pada kawasan Kota Tua Jakarta dengan membuat bangunan dengan ukuran yang besar di tengah-tengah kawasan tersebut. Bangunan itu merupakan bangunan bekas balai kota yang menjadi pusat kawasan Kota Tua Jakarta.

7.1.2. Jawaban pertanyaan penelitian 2

Apa karakter Visual dan spasial elemen *street furniture* yang ada di koridor Jalan Lada, Kota Tua Jakarta?

Karakter visual yang terlihat pada *Street furniture*nya adalah dari aspek bentuknya. Bentuk *street furniture* yang ada di Koridor Jalan Lada dibuat dengan prinsip simetri dan sekaligus mencerminkan karakter kawasan Kota Tua Jakarta. Jika dilihat dari aspek karakter spasialnya, hal yang paling terasa pada elemen *street furniture* di Koridor Jalan Lada adalah penataannya yang menggunakan prinsip sumbu. Hal tersebut sengaja dilakukan dengan pertimbangan memperkuat aksis Tijgergracht yang merupakan nilai sejarah yang penting di Koridor Jalan Lada. Penataan beberapa *street furniture* juga ada yang menggunakan prinsip repetisi atau berulang-ulang.

7.1.3. Jawaban pertanyaan penelitian 3

Bagaimana hubungan komparasi karakter *street furniture* dan Koridor Jalan Lada pasca revitalisasi Kota Tua Jakarta?

Jika dikomparasikan, karakter visual *street furniture* dan kawasan Kota Tua Jakarta terdapat beberapa kesamaan yang diantaranya adalah bentuk bangunan yang ada di kawasan Kota Tua Jakarta dan *Street furniture* yang ada di Koridor Jalan Lada memiliki prinsip bentuk yang sama yaitu simetris. Selain itu terdapat pula beberapa ciri khas desain kawasan Kota Tua Jakarta yang digunakan pada elemen *street furniture*nya seperti pola lantai yang mengikuti pola Tijgergracht yang banyak digunakan di bangunan kawasan Kota Tua Jakarta. Hal tersebut memperkuat karakter visual kawasan Kota Tua Jakarta yang mulai memudar.

Secara spasial, karakter kawasan Kota Tua Jakarta juga memiliki beberapa kesamaan dari aspek penyusunannya. Penyusunan dengan prinsip sumbu yang digunakan pada kawasan Kota Tua Jakarta juga digunakan pada elemen *street furniture*nya. Selain itu terdapat karakter spasial kawasan Kota Tua Jakarta yang didukung atau diperkuat dengan adanya *street furniture* seperti pembatas jalan yang memperkuat hirarki pada kawasan Kota Tua Jakarta.

7.2. Temuan

Pada penelitian ini didapatkan temuan berupa:

Street furniture (Halte Bus) merupakan objek yang ada dari sebelum dilakukannya revitalisasi namun tidak diperbaharui dan juga tidak dihilangkan. Halte bus tersebut secara fungsinya sudah tidak digunakan karena pergantian fungsi jalan raya menjadi jalur pedestrian. Hal tersebut membuat keberadaannya tidak memiliki hubungan dengan Kota Tua Jakarta baik dari aspek visual maupun spasial.

7.3. Saran

Adapun saran dari penelitian ini yaitu:

Untuk penelitian sejenis selanjutnya, disarankan untuk melakukan observasi yang lebih luas baik secara objek studi maupun pembahasan. Pada kawasan Kota Tua Jakarta masih terdapat banyak jalan atau koridor yang dapat dibahas. Selain itu dari sisi *street furniture*nya juga masih terdapat banyak hal yang masih dapat dibahas lebih dalam lagi seperti regulasi, standar, dan lainnya. Penelitian selanjutnya juga bisa menggunakan teori-teori lain sebagai dasar penelitiannya.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Anggriani, Niniek. (2009). "Pedestrian Ways dalam Perancangan Kota". Surabaya: Yayasan Humaniora

Ching, F. D. (2007). "Arsitektur Bentuk, Ruang, dan Tatahan". Jakarta: Erlangga

Jurnal

Putu Ayu Mirah Sanjiwani Giri, Ngakan Ketut Acwin Dwijendra and Ida Bagus Gede Wirawibawa (2022). ANALISIS KEBERADAAN *STREET FURNITURE* SEBAGAI CITRA KOTA DI KORIDOR JALAN P.B SUDIRMAN, KOTA DENPASAR. *PADURAKSA: Jurnal Teknik Sipil Universitas Warmadewa*, 11(1), pp.73–81. doi:<https://doi.org/10.22225/pd.11.1.3581.73-81>.

Aries Pratama, I., Kurniawan, E., Jurusan, S., Wilayah, P., Fakultas, K., Universitas, T., Jalan, B., Haryono, M. and Kunci, K. (2020). PENGARUH ELEMEN CITRA KOTA TERHADAP PLACE ATTACHMENT DI KAWASAN KOTA TUA JAKARTA. 9(1).

Hantono, D. and Hakim, A.H. (2020). Identifikasi Elemen Fisik Ruang Publik yang Berpengaruh Terhadap Pembentukan Visual Kawasan Kota Tua Jakarta. *EMARA: Indonesian Journal of Architecture*, 5(2), pp.75–79. doi:<https://doi.org/10.29080/eija.v5i2.879>.

Dedi Hantono and Abdul Hamid Hakim (2020). Identifikasi Elemen Fisik Ruang Publik yang Berpengaruh Terhadap Pembentukan Visual Kawasan Kota Tua Jakarta. *Emara: Indonesian Journal of Architecture*, 5(2), pp.75–79. doi:<https://doi.org/10.29080/eija.v5i2.879>.

Diana, E. and Qomarun, Q. (2023). Evaluasi Jalur Pedestrian dan *Street furniture* di Jalan Pahlawan Kota Madiun Sebelum dan sesudah Proyek Pembangunan Pahlawan Street Center. *Prosiding (SIAR) Seminar Ilmiah Arsitektur*, [online] pp.498–506. Available at: <https://proceedings.ums.ac.id/index.php/siar/article/view/3000> [Accessed 3 Apr. 2024].

Suroso hadi, T. (2004). *PENGARUH PENATAAN STREET FURNITURE TERHADAP KARAKTER RUANG JL. MT. HARYONO*.

Rafsyanjani, M.A. and Purwantiasning, A.W. (2021). KAJIAN KONSEP TEORI LIMA ELEMEN CITRA KOTA PADA KAWASAN KOTA TUA JAKARTA. *Nature: National Academic Journal of Architecture*, 8(1), p.31. doi:<https://doi.org/10.24252/nature.v8i1a3>.

Internet

kumparan. (n.d.). *Mengenal Sejarah Kota Tua Jakarta sebagai Tempat Wisata Favorit Ibu Kota*. [online] Available at: <https://kumparan.com/sejarah-dan-sosial/mengenal-sejarah-kota-tua-jakarta-sebagai-tempat-wisata-favorit-ibu-kota-20gqIcRlcDd/full> [Accessed 7 Jun. 2024].

Media, K.C. (2023). *Mengenal Sejarah Kota Tua Jakarta, Jantung Ibu Kota di Masa Lampau Halaman all*. [online] KOMPAS.com. Available at: <https://travel.kompas.com/read/2023/09/26/232139927/mengenal-sejarah-kota-tua-jakarta-jantung-ibu-kota-di-masa-lampau?page=all> [Accessed 7 Jun. 2024].

