

## **BAB V**

### **KESIMPULAN**

#### **5.1 Kesimpulan**

Kesimpulan penelitian yang diambil dari analisis pengaruh warna biru dan tekstur pada ruang studio akhir arsitektur Universitas Katholik Parahyangan dapat dijabarkan menjadi jawaban dari pertanyaan penelitian. Perlu ditekankan, kesimpulan yang didapatkan berdasarkan data yang terbatas dan dapat berubah-ubah sewaktu-waktu, ketika didapatkan data tambahan terbaru. Berikut adalah kesimpulan yang didapat berdasarkan hasil analisa menggunakan analisis statistik:

- Kondisi fisik ruang (warna dan teksur) berpengaruh terhadap persepsi termal secara adaptif, melalui visual individu.
- Sensasi termal dari terdingin menjadi terhangat dengan urutan ruang, yaitu; ruang biru-tekstur halus, lalu ruang biru-tekstur kasar.
- Ruangan dengan warna putih-tekstur halus memiliki rata-rata tingkat penerimaan diangka 73.05, warna biru-tekstur halus memiliki rata-rata tingkat penerimaan diangka 67.70, sedangkan warna biru-tekstur kasar memiliki rata-rata 65.45. Ketiga model ruangan ini berada di tingkat penerimaan *acceptable* dengan indikator nilai 69-84.
- Perubahan warna memberikan pengaruh yang lebih signifikan dibandingkan dengan penambahan tekstur.
- Model ruang uji dengan warna putih-tekstur (eksiting) adalah kondisi ruang kerja nyaman menurut respoden.
- Teori *thermal sensation* dan *thermal judgement* memiliki hubungan yang sangat lemah dalam membentuk persepsi termal individu.
- Kadar keringat dapat digunakan sebagai salah satu tolak ukur dalam penilaian persepsi termal.
- Kadar keringat respoden pada ruang dengan warna biru-tekstur halus lebih sedikit dibandingkan dengan ruang lainnya.

#### **5.2 Saran**

Peneliti menyadari bahwa dengan keterbatasan yang ada, penelitian ini masi jauh dari kata sempurna dan masih dapat diperbaiki lagi kedepannya untuk mendapatkan hasil yang lebih sempurna. Adapun beberapa saran yang dapat disampaikan sebagai berikut:

- Penelitian selanjutnya dapat lebih dieksplorasi dengan mengembangkan bidang ruang selain mengganti warna dan menambahkan tekstur. Contohnya dengan melakukan penelitian dengan lingkup lebih mikro, seperti mengkombinasikan warna putih, biru dan tekstur kedalam satu model uji.
- Penelitian ini merupakan penelitian awal yang masih dapat dilanjutkan dan dicari tahu lebih mendalam terkait pengaruh warna dingin dan tekstur yang memiliki banyak potensi untuk digali lebih dalam.



## DAFTAR PUSTAKA

### Jurnal

- Ahmad, A.R. (2020). Kenyamanan Termal Adaptif Pada Rumah Susun (hal 1-47). Universitas Hasanuddin Makassar.
- Duapadang, N. (2020). Analisis Kenyamanan Termal Ruang Studio Desain Gedung Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin (hal 1-49). Universitas Hasanuddin Makassar. <http://repository.unhas.ac.id:443/id/eprint/205>
- Fanger, P. O. (1970). *Thermal Comfort: Analysis and Applications in Environmental Engineering*. Vol. 92, Issue 3, pp.244. <https://doi.org/10.1177/146642407209200337>
- Hermawan, H. (2014). Prediksi Kenyamanan Termal dengan PMV di Smk 1 Wonosobo (hal 13-20). <https://doi.org/10.32699/ppkm.v1i1.229>
- Hidajat, A. (2013). Kajian Penerapan Material Ekspos pada Rumah Tinggal Ditinjau dari Segi Estetika. Vol. 1 No.2. Institut Teknologi Nasional. <https://doi.org/10.26760/rekakarsa.v1i2.288>
- Istiningrum, D.T. (2017). Kajian Kenyamanan Termal Ruang Kuliah Pada Gedung Sekolah C Lantai 2 Politeknik Negeri Semarang. *Wahana TEKNIK SIPIL* Vol. 22 No.1, 1-16. <http://dx.doi.org/10.32497/wahanats.v22i1.895>
- Jamil, M. (2018). Pemanfaatan Teknologi *Virtual Reality* (VR) di Perpustakaan. Vol. 1 No.1, 99-113.
- Panjaitan, D. (2018). *The Impact of Daylight Apertures and Reflective Surfaces on the Effectiveness of Natural Lighting at the Rumah Kindah Office In Jakarta*. Vol. 1 No.2. <https://doi.org/10.26593/risa.v2i01.2932.70-88>
- Sari,W, dkk (2022). Pengaruh Warna Dan Tekstur Pada Ruang Terhadap Persepsi Termal Secara Adaptif Dengan Teknologi *Virtual Reality*. Vol. 22 No. 1, pp. 42-50. <https://doi.org/10.14710/mdl.22.1.2022.42-50>

### Internet

- Adams S dan Stone T (2008). *Color Design Workbook: A RealWorld Guide to Using Color in Graphic Design*. Diakses tanggal 17 Juni 2023, dari [https://issuu.com/rosalythr/docs/color\\_design\\_workbook](https://issuu.com/rosalythr/docs/color_design_workbook)
- Anyflip.com (2021). Teori Warna Pengenalan dan Penerapan dalam Dunia Fashion. Diakses tanggal 3 Maret 2023, dari <https://anyflip.com/bpjzq/ahzv/basic>.
- ASHRAE (2001). *Thermal Comfort, Handbook of Fundamentals*. New York, American Society of Heating, Ventilating and Air-Conditioning Engineers. Diakses tanggal 16 Maret 2023, dari [https://www.academia.edu/26602849/ASHRAE HVAC 2001 Fundamentals Hanbook pdf](https://www.academia.edu/26602849/ASHRAE_HVAC_2001_Fundamentals_Hanbook_pdf).
- Putro, H (2015). *Kajian Virtual Reality*. Diakses tanggal 16 Maret 2023, dari [https://www.researchgate.net/publication/274312287\\_Kajian\\_Virtual\\_Reality](https://www.researchgate.net/publication/274312287_Kajian_Virtual_Reality).
- Rahman,A (2013). *Keselesaan Termal: Satu Kajian Teoritik*. Diakses tanggal 16 Maret 2023, dari <https://core.ac.uk/reader/12008470>.
- Sastradipura,Y (2016). Pengaruh Warna Ruang Kelas Terhadap Minat Belajar Anak di Taman Kanak-Kanak Santa Angela Bandung. Diakses tanggal 4 Maret 2023, dari [https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/121967/jurnal\\_eproc/perancangan-bandung-montessori-school.pdf](https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/121967/jurnal_eproc/perancangan-bandung-montessori-school.pdf).
- SNI 03-6572-2001 (2001). *Tata Cara Perancangan Sistem Ventilasi dan Pengkondisian Udara pada Bangunan Gedung*. Diakses tanggal 16 Maret 2023, dari

<https://dppk.palangkaraya.go.id/wp-content/uploads/sites/51/2021/06/SNI-03-6572-2001.pdf>.

Tarigan,S (2013). Analisis Kenyamanan Termal dan Rancangan Perbaikan Ruang Kelas Guna Mendukung Proses Belajar. Diakses tanggal 16 Maret 2023, dari <https://docplayer.info/71251759-Analisis-kenyamanan-termal-dan-rancangan-perbaikan-ruang-kelas-guna-mendukung-proses-belajar-tugas-sarjana-diajukan-untuk-memenuhi-sebagian-dari.html>.

Welitharage, Manisha. (2014). Colour as a tool to manipulate indoor thermal perception in tropical upland climates, A field experiment implemented in Sri Lanka. Diakses tanggal 3 Maret 2023, dari [https://www.researchgate.net/publication/320516577\\_Colour\\_as\\_a\\_tool\\_to\\_manipulate\\_indoor\\_thermal\\_perception\\_in\\_tropical\\_upland\\_climates\\_A\\_field\\_experiment\\_implemented\\_in\\_Sri\\_Lanka](https://www.researchgate.net/publication/320516577_Colour_as_a_tool_to_manipulate_indoor_thermal_perception_in_tropical_upland_climates_A_field_experiment_implemented_in_Sri_Lanka)

Wright, A (1998). The Beginner's Guide to Colour Psychology. London. Diakses tanggal 4 Maret 2023, dari [www.ucalgary.ca/evds](http://www.ucalgary.ca/evds).

