

SKRIPSI 54

**PENGARUH FENG SHUI BENTUK DAN LIMA
ELEMEN PADA LINGKUNGAN PERUMAHAN
GREENVILLE BLOK AK, JAKARTA BARAT**



**NAMA : DANIELLE ANADEUS WIMAEKI
NPM : 6111901019**

PEMBIMBING: IR. HERMAN WILIAN TO, MSC., PH.D.

**UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR
PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR
Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No:
1998/SK/BAN-PT/Ak.Ppj/PT/XII/2022 dan Akreditasi Program Studi
Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 10814/SK/BAN-PT/AK-ISK/S/IX/2021**

**BANDUNG
2023**

SKRIPSI 54

**PENGARUH FENG SHUI BENTUK DAN LIMA
ELEMEN PADA LINGKUNGAN PERUMAHAN
GREENVILLE BLOK AK, JAKARTA BARAT**



**NAMA : DANIELLE ANADEUS WIMAEKI
NPM : 6111901019**

PEMBIMBING:

Ir. Herman Wilianto, MSC., Ph.D.

PENGUJI :

Dr. Ir. Hartanto Budi Yuwono, M.T.

Dewi Mariana, S.T., M.T.

**UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR
PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR**

**Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No:
1998/SK/BAN-PT/Ak.Ppj/PT/XII/2022 dan Akreditasi Program Studi
Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 10814/SK/BAN-PT/AK-ISK/S/IX/2021**

**BANDUNG
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI *(Declaration of Authorship)*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Danielle Anadeus Wimaeki
NPM : 6111901019
Alamat : Jl. Jendral Sudirman No. 24, Bandung
Judul Skripsi : Pengaruh Feng Shui Bentuk dan Lima Elemen Pada Lingkungan Perumahan GreenVille Blok AK, Jakarta Barat

Dengan ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

1. Skripsi ini sepenuhnya adalah hasil karya saya pribadi dan di dalam proses penyusunannya telah tunduk dan menjunjung Kode Etik Penelitian yang berlaku secara umum maupun yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.
2. Jika di kemudian hari ditemukan dan terbukti bahwa isi di dalam Skripsi ini, baik sebagian maupun keseluruhan terdapat penyimpangan-penyimpangan dari Kode Etik Penelitian antara lain seperti tindakan merekayasa atau memalsukan data atau tindakan sejenisnya, tindakan plagiarisme atau autoplajarisme, maka saya bersedia menerima seluruh konsekuensi hukum sesuai ketentuan yang berlaku.

Bandung, 7 Juli 2023



Danielle Anadeus Wimaeki

Abstrak

PENGARUH FENG SHUI BENTUK DAN LIMA ELEMEN PADA LINGKUNGAN PERUMAHAN GREENVILLE BLOK AK, JAKARTA BARAT

Oleh

Danielle Anadeus Wimaeki

NPM: 6111901019

Kompleks GreenVille merupakan salah satu kompleks perumahan tua yang berada di Kelurahan Duri Kepa, Kecamatan Kebon Jeruk, Jakarta Barat. Kompleks ini dibangun sejak tahun 1980an dan terus beroperasi hingga sekarang memiliki 4 tahap kompleks perumahan. Seiring berjalannya waktu, kompleks ini semakin dilengkapi dengan berbagai fasilitas untuk memenuhi kebutuhan warganya mulai dari kebutuhan sehari-hari, pendidikan, kesehatan, ibadah, hingga kebutuhan rekreasi. Berbanding terbalik dengan semakin lengkapnya fasilitas yang ada, justru jumlah penghuni di kompleks perumahan ini semakin menurun terutama pada Blok AK, GreenVille Tahap 4A. Hal ini menandakan bahwa ada yang salah dari suasana kompleks ini karena dari faktor fisik seperti struktur perumahan maupun faktor alam seperti banjir yang kerap terjadi di Jakarta tidak ada yang bermasalah. Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah teori Feng Shui aliran bentuk dan lima elemen untuk mengkaji lingkungan serta desain bangunan yang menjadi objek studi secara bentuk dan warna dari luar maupun dalam bangunan.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif yaitu objek studi dideskripsikan berdasarkan foto-foto yang telah diambil sebelumnya kemudian dianalisis. Ruang lingkup penelitian mencakup setiap fasad bangunan dan lingkungan dari Blok AK. Data yang dikumpulkan dengan melakukan observasi, dokumentasi, dan studi literatur akan dilanjutkan dengan dianalisis menggunakan Feng Shui aliran bentuk dan Lima Elemen.

Hasil penelitian ini adalah bahwa baik dari teori bentuk maupun lima elemen, Kompleks GreenVille Tahap 4A terutama pada Blok AK tidak seimbang maupun harmonis karena banyak ditemukan kekurangan-kekurangan pada lingkungan maupun ruang dalam pada objek studi.

Kata-kata kunci: perumahan, Kompleks GreenVille Tahap 4A, Blok AK, feng shui, teori aliran bentuk, teori lima elemen



Abstract

THE INFLUENCE OF FENG SHUI LANDFORM METHOD AND THE FIVE ELEMENTS ON THE GREENVILLE HOUSING ENVIRONMENT, BLOK AK, WEST JAKARTA

by

Danielle Anadeus Wimaeki

NPM: 6111901019

The GreenVille complex is one of the older housing complexes located in Duri Kepa Village, Kebon Jeruk District, West Jakarta. This complex, which contains four residential phases, was developed in the 1980s and is still in use today. With time, this complex will have more and more amenities to satisfy the requirements of its residents, including those related to daily living, education, health, worship, and recreation. The number of tenants in this housing complex has reduced, particularly in Block AK, GreenVille Stage 4A, compared to the more complete existing facilities. Since there are no issues with the physical aspects of the complex, such as the dwelling buildings, or the natural aspects, such as Jakarta's periodic flooding, it is clear that there is a problem with the atmosphere there. To examine the environment and the design of buildings, which are the study's object in terms of shape and color from both the outside and inside of the building, the flow of forms and the five elements theory of Feng Shui were employed in this study.

This study employs a descriptive-qualitative methodology in which the subject of the investigation is described using previously taken and later examined images. The scope of the study includes every façade and setting in Block AK. The information gathered through observation, documentation, and literary research will next be examined utilizing the Feng Shui of the flow of forms and the Five Elements.

The findings of this study show that the GreenVille Complex Phase 4A, particularly in the AK Block, is neither balanced nor harmonious due to several defects detected in the external environment and internal space of the object of study. This is true both of the theory of form and of the five elements.

Keywords: housing, Kompleks GreenVille Tahap 4A, Blok AK, feng shui, landform method, theory of five elements



PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI

Skripsi yang tidak dipublikasikan ini, terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Katolik Parahyangan, dan terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta ada pada penulis dengan mengikuti aturan HaKI dan tata cara yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.

Referensi kepastakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau peringkasan hanya dapat dilakukan seizin pengarang dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya.

Memperbanyak atau menerbitkan sebagian atau seluruh Skripsi haruslah seizin Rektor Universitas Katolik Parahyangan.





UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Penelitian ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir Program Studi Sarjana Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Katolik Parahyangan. Selama proses penelitian berlangsung, penulis mendapatkan bimbingan, arahan, dukungan, dan saran. Untuk itu rasa terima kasih sedalam-dalamnya penulis sampaikan kepada:

- Dosen pembimbing, Bapak Ir. Herman Wilianto, MSP., PhD. atas saran dan masukan selama bimbingan asistensi dalam proses penelitian maupun penulisan skripsi ini.
- Dosen penguji, Bapak Dr. Ir. Hartanto Budiyuwono, M.T. dan Ibu Dewi Mariana, S.T., M.T. atas masukan dan bimbingan yang diberikan.
- Kedua orang tua dan kakak yang selalu memberi dukungan secara moril maupun materil
- serta teman-teman Kabinet “Revolusi” Davin 2024-2029, Main yay, dan KBI PP3 yang memberi dukungan selama proses penelitian maupun penulisan skripsi ini.

Bandung, 7 Juli 2023

Danielle Anadeus Wimaeki



DAFTAR ISI

Abstrak.....	i
Abstract.....	iii
PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	.vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	2
1.3 Pertanyaan Penelitian	2
1.4 Tujuan Penelitian	2
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	3
1.7 Kerangka Penelitian	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II KAJIAN TEORI	7
2.1 Pengertian Perumahan dan Permukiman	7
2.2 Tujuan Perumahan	7
2.3 Pengertian Rumah	8
2.4 Klasifikasi Rumah	8
2.5 Pengertian Feng Shui	9
2.6 Feng Shui Lima Elemen	9
2.7 Penerapan Feng Shui Lima Elemen	11
2.8 Posisi Empat Hewan dalam Formasi Langit	12
2.9 Penerapan Feng Shui Aliran Bentuk pada Lingkungan	14

BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Jenis Penelitian	25
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	25
3.2.1 Tempat Penelitian	25
3.2.2 Waktu Penelitian	25
3.3 Teknik Pengumpulan Data	25
3.4 Tahap Analisis Data	26
3.5 Tahap Penarikan Kesimpulan	27
BAB IV DATA PENGAMATAN DAN PEMBAHASAN	29
4.1 Data Kompleks GreenVille Tahap 4A	29
4.1.1 Data Umum	29
4.1.2 Batas Kompleks	30
4.1.3 Fasilitas Kompleks	31
4.2 Analisis Lingkungan Blok AK	32
4.2.1 Kondisi Rumah-Rumah Blok AK Berdasarkan Teori 5 Elemen	32
4.2.2 Kondisi Rumah-Rumah Blok AK Berdasarkan Teori Bentuk	59
BAB V KESIMPULAN	81
5.1 Kesimpulan Terhadap Lingkungan Blok AK	81
5.1.1 Feng Shui Lima Elemen	81
5.1.2 Feng Shui Aliran Bentuk	82
5.3 Penutup	85
DAFTAR PUSTAKA	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Kerangka Penelitian	4
Gambar 2.1 Hubungan 5 Unsur Saling Menghasilkan	10
Gambar 2.2 Hubungan 5 Unsur Saling Mengontrol/Memenangkan	10
Gambar 2.3 Hubungan 5 Unsur Saling Merugikan	11
Gambar 2.4 Konfigurasi Rumah Tinggal dalam Formasi Hewan Langit	12
Gambar 4.1 Pintu Masuk Kompleks GreenVille Tahap 4A	29
Gambar 4.2 Diagram Batas Kompleks GreenVille Tahap 4A	30
Gambar 4.3 Fasilitas Kompleks GreenVille Tahap 4A	31
Gambar 4.4 Fasad Rumah Blok AK No. 1	32
Gambar 4.5 Fasad Rumah Blok AK No. 2	32
Gambar 4.6 Fasad Rumah Blok AK No. 3	33
Gambar 4.7 Fasad Rumah Blok AK No. 4	33
Gambar 4.8 Fasad Rumah Blok AK No. 5	34
Gambar 4.9 Fasad Rumah Blok AK No. 6	34
Gambar 4.10 Fasad Rumah Blok AK No. 7	35
Gambar 4.11 Fasad Rumah Blok AK No. 8	35
Gambar 4.12 Fasad Rumah Blok AK No. 9	36
Gambar 4.13 Fasad Rumah Blok AK No. 10	36
Gambar 4.14 Fasad Rumah Blok AK No. 11	37
Gambar 4.15 Fasad Rumah Blok AK No. 12	37
Gambar 4.16 Fasad Rumah Blok AK No. 13	38
Gambar 4.17 Fasad Rumah Blok AK No. 14	38
Gambar 4.18 Fasad Rumah Blok AK No. 15	39
Gambar 4.19 Fasad Rumah Blok AK No. 16	39
Gambar 4.20 Fasad Rumah Blok AK No. 17	40
Gambar 4.21 Fasad Rumah Blok AK No. 18	40

Gambar 4.22 Fasad Rumah Blok AK No. 19	40
Gambar 4.23 Fasad Rumah Blok AK No. 20A	41
Gambar 4.24 Fasad Rumah Blok AK No. 20B	41
Gambar 4.25 Fasad Rumah Blok AK No. 21	42
Gambar 4.26 Fasad Rumah Blok AK No. 22	42
Gambar 4.27 Fasad Rumah Blok AK No. 23	43
Gambar 4.28 Fasad Rumah Blok AK No. 24	43
Gambar 4.29 Fasad Rumah Blok AK No. 25	44
Gambar 4.30 Fasad Rumah Blok AK No. 26	44
Gambar 4.31 Fasad Rumah Blok AK No. 27	45
Gambar 4.32 Fasad Rumah Blok AK No. 28	46
Gambar 4.33 Fasad Rumah Blok AK No. 29	46
Gambar 4.34 Fasad Rumah Blok AK No. 30	47
Gambar 4.35 Fasad Rumah Blok AK No. 31	47
Gambar 4.36 Fasad Rumah Blok AK No. 32	48
Gambar 4.37 Fasad Rumah Blok AK No. 33	48
Gambar 4.38 Fasad Rumah Blok AK No. 34	49
Gambar 4.39 Fasad Rumah Blok AK No. 35	49
Gambar 4.40 Fasad Rumah Blok AK No. 36	50
Gambar 4.41 Fasad Rumah Blok AK No. 37	50
Gambar 4.42 Fasad Rumah Blok AK No. 38	51
Gambar 4.43 Fasad Rumah Blok AK No. 39	51
Gambar 4.44 Fasad Rumah Blok AK No. 40	52
Gambar 4.45 Fasad Rumah Blok AK No. 41	52
Gambar 4.46 Fasad Rumah Blok AK No. 42	53
Gambar 4.47 Fasad Rumah Blok AK No. 43	54
Gambar 4.48 Fasad Rumah Blok AK No. 44	54

Gambar 4.49 Fasad Rumah Blok AK No. 45	55
Gambar 4.50 Fasad Rumah Blok AK No. 46	55
Gambar 4.51 Fasad Rumah Blok AK No. 47	56
Gambar 4.52 Fasad Rumah Blok AK No. 48	56
Gambar 4.53 Fasad Rumah Blok AK No. 49	57
Gambar 4.54 Fasad Rumah Blok AK No. 50	58
Gambar 4.55 Fasad Rumah Blok AK No. 51	58
Gambar 4.56 Fasad Rumah Blok AK No. 52	59
Gambar 4.57 Peta Lokasi Tapak	59
Gambar 4.58 Kondisi Tiang dan Kabel Listrik	60
Gambar 4.59 Kondisi Saluran Air	61
Gambar 4.60 Lokasi Area Kumuh di Sekitar Blok AK	61
Gambar 4.61 Kampung Bali	62





DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Lima Elemen dan yang Mewakilinya	9
Tabel 2.2 Bentuk Tanah Menurut Feng Shui	14
Tabel 2.3 Lokasi Rumah terhadap Jalan Menurut Feng Shui	18
Tabel 3.1 Data Penelitian yang Dibutuhkan	25
Tabel 4.1 Batas-Batas Kompleks GreenVille Tahap 4A	30
Tabel 4.2 Legenda Fasilitas Kompleks	31
Tabel 4.3 Kondisi Formasi 4 Hewan Langit	62
Tabel 5.1 Keseimbangan Lingkungan Blok AK berdasarkan Teori Lima Elemen	81
Tabel 5.2 Keharmonisan Lingkungan Blok AK berdasarkan Teori Lima Elemen	82
Tabel 5.3 Kesimpulan Lingkungan Blok AK berdasarkan Teori Aliran Bentuk	83





BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kompleks GreenVille merupakan salah satu perumahan tua di Kawasan Jakarta, tepatnya di Kelurahan Duri Kepa, Kecamatan Kebon Jeruk Jakarta Barat. Kompleks ini pertama dibangun pada tahun 1980an menjadi Kompleks GreenVille tahap 1. Hingga saat ini, terdapat 4 tahap kompleks perumahan. Awalnya, kompleks ini merupakan kompleks milik swasta, namun pada November 2019, Kompleks Perumahan GreenVille resmi diserahkan ke PEMDA.

Kompleks ini dilengkapi berbagai macam fasilitas dari kebutuhan pendidikan yaitu Sekolah Kristen IPEKA Tomang, tempat ibadah yaitu Masjid Al Ikhlas, GKJ GreenVille, dan Vihara Ratana Graha, fasilitas Kesehatan berupa klinik, rekreasi yaitu terdapat Tangkas Sport Center dan lebih dari 1 taman kompleks di setiap tahap. Selain itu, di jalan utama kompleks ini yaitu Jalan Kompleks GreenVille terdapat banyak sekali pusat keramaian mulai dari tempat berbelanja untuk kebutuhan sehari-hari yaitu Jakarta Fruit Market dan Rezeki Fresh Fruit, serta kebutuhan rumah tangga seperti ACE Hardware dan Glodok Electronic, berbagai macam restoran seperti Saung GreenVille, Waroeng Spesial Sambal SS, B'Steak Grill & Pancake, PappaRich dan lain-lain.

Kompleks GreenVille Tahap 4A merupakan salah satu tahap di perumahan ini. Tahap ini merupakan tahap terbesar dengan total luas kurang lebih 130000 meter persegi yang bisa menampung 504 kavling. Fasilitas pada tahap 4A juga cukup lengkap yaitu terdapat tempat ibadah berupa vihara dan masjid, 2 taman kompleks untuk rekreasi, berbatasan langsung dengan Sekolah Pelita 2, dan pintu masuknya tepat berada di depan keramaian pusat Jalan GreenVille.

Tahap 4A memiliki 19 blok yang terdiri dari 18 blok perumahan dan 1 blok ruko yaitu blok AW. Banyaknya jumlah kavling tersedia tidak menandakan bahwa Tahap 4A merupakan tahap yang ramai karena jumlah penghuninya hanya 282 kartu keluarga dan kekosongannya mencapai 222 kavling atau 44,04% dengan jumlah 65 rumah yang sedang dijual, 113 rumah kosong, dan 44 tanah kosong. Dari 18 blok perumahan, blok AK yang memiliki jumlah 52 kavling merupakan blok dengan total kekosongan tertinggi yaitu 28 kavling yang terdiri dari 6 rumah yang sedang dijual, 16 rumah kosong, dan 6 tanah kosong.

Sebuah hunian tidak jauh bahkan sering dikaitkan dengan Feng Shui. Hal itu diakibatkan oleh kepercayaan dimana dengan diterapkannya Feng Shui pada suatu hunian,

dipercaya akan mendapatkan sebuah keseimbangan dengan lingkungan yang akan membawa keberuntungan pada penghuninya.

Kompleks Greenville, khususnya Tahap 4A merupakan salah satu perumahan yang dilengkapi dengan berbagai fasilitas. Banyaknya kekosongan di Tahap 4A terutama di Blok AK menjadi fenomena yang menarik untuk diteliti dari sudut pandang Feng Shui bahwa apakah ada ketidak-seimbangan yang mengakibatkan hal tersebut terjadi. Oleh karena itu, akan diteliti lebih lanjut lingkungan dari Blok AK dan rumah-rumah yang ada disana berdasarkan teori-teori Feng Shui yang akan digunakan.

1.2 Perumusan Masalah

Kompleks Perumahan GreenVille yang memang merupakan salah satu kompleks tua di kawasan Jakarta Barat memiliki fenomena yang cukup menarik yang mana pada awal dibangunnya kompleks ini, jumlah penghuni memang banyak, namun seiring berjalannya waktu, penghuni yang dulunya menetap, satu persatu mulai pergi dan keluar dari kompleks ini berbanding terbalik dengan semakin banyak dan lengkapnya fasilitas yang disediakan kompleks ini. Karena dari segi struktural maupun masalah umum lainnya seperti banjir juga tidak ada, maka muncul pertanyaan yang menarik yaitu; apakah ada faktor yang tidak dapat dilihat yang mempengaruhi suasana lingkungan sehingga orang-orang merasa tidak nyaman tinggal disana?

1.3 Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan latar belakang dan masalah yang telah dikemukakan sebelumnya, muncul beberapa pertanyaan penelitian sebagai berikut:

1. Bagaimana kajian Feng Shui lima elemen dan aliran bentuk terhadap lingkungan Blok AK di Kompleks GreenVille?

1.4 Tujuan Penelitian

Mengetahui bagaimana kajian Feng Shui aliran bentuk dan lima elemen terhadap kompleks Perumahan GreenVille serta membandingkan kondisi fisik dengan perumahan yang ideal berdasarkan Fengshui sehingga dapat diketahui apakah perbedaan yang terjadi membawa pengaruh buruk terhadap perkembangan kompleks tersebut sehingga perumahan ini tidak berkembang bahkan berkurang penghuninya walaupun tetap bertahan selama puluhan tahun.

1.5 Manfaat Penelitian

Bagi penulis :

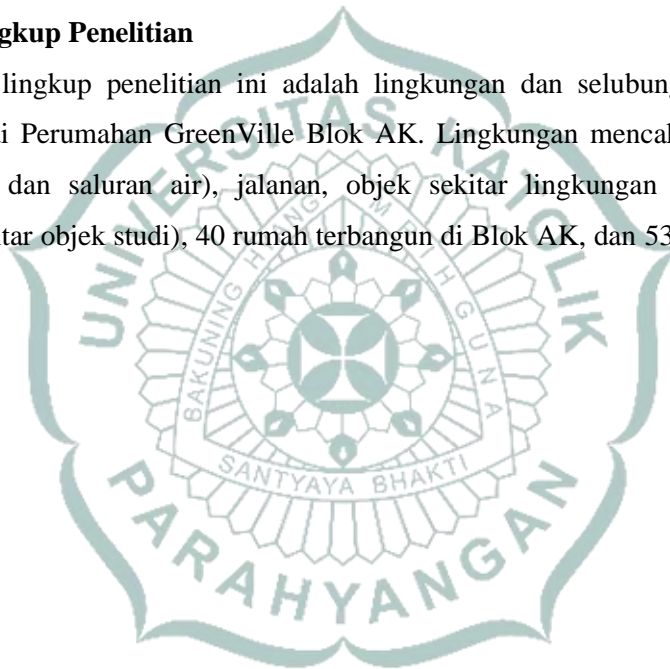
- Menambah wawasan tentang Feng Shui aliran bentuk dan lima elemen.
- Mendapatkan pengalaman mengaji suatu objek skala besar dengan teori Feng Shui.
- Mempelajari ketidak-harmonisan energi yang membawa dampak buruk terhadap suatu lingkungan perumahan.

Bagi pembaca :

- Mengetahui teori Feng Shui aliran bentuk dan lima elemen.
- Mengetahui bahwa ketidak-harmonisan energi dapat membawa dampak buruk terhadap suatu lingkungan perumahan.

1.6 Ruang Lingkup Penelitian

Ruang lingkup penelitian ini adalah lingkungan dan selubung bangunan dari rumah-rumah di Perumahan GreenVille Blok AK. Lingkungan mencakup kondisi fisik utilitas (listrik dan saluran air), jalanan, objek sekitar lingkungan (area kumuh di lingkungan sekitar objek studi), 40 rumah terbangun di Blok AK, dan 53 kavling di Blok AK.



1.7 Kerangka Penelitian



Gambar 1.1 Diagram Kerangka Penelitian

1.8 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan pada penelitian ini disusun sebagai berikut :

BAB 1 PENDAHULUAN

Bagian ini berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan, manfaat, ruang lingkup, dan kerangka penelitian.

BAB 2 KERANGKA TEORI

Bagian ini berisi tentang teori yang akan mendasari analisis penelitian ini. Teori tersebut berupa teori tentang perumahan serta hunian, teori Feng Shui aliran bentuk dan lima elemen.

BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN

Bagian ini berisi tentang metode yang akan digunakan selama penelitian, tempat dan waktu penelitian, sumber dan teknik pengumpulan data serta sampel, dan teknik analisis data.

BAB 4 DATA HASIL PENGAMATAN DAN PEMBAHASAN

Bagian ini berisi tentang data-data yang didapat dari hasil survey lapangan yang dilakukan yaitu data objek studi dan foto-foto hasil dokumentasi serta analisis berdasarkan teori Feng Shui lima elemen dan bentuk.

BAB 5 KESIMPULAN

Bagian ini berisi tentang kesimpulan dari pembahasan terkait analisis yang dilakukan terhadap objek studi berdasarkan teori feng shui lima elemen dan bentuk.

