

BAB IV

HASIL PENGAMATAN

4.1. Analisis Lingkungan

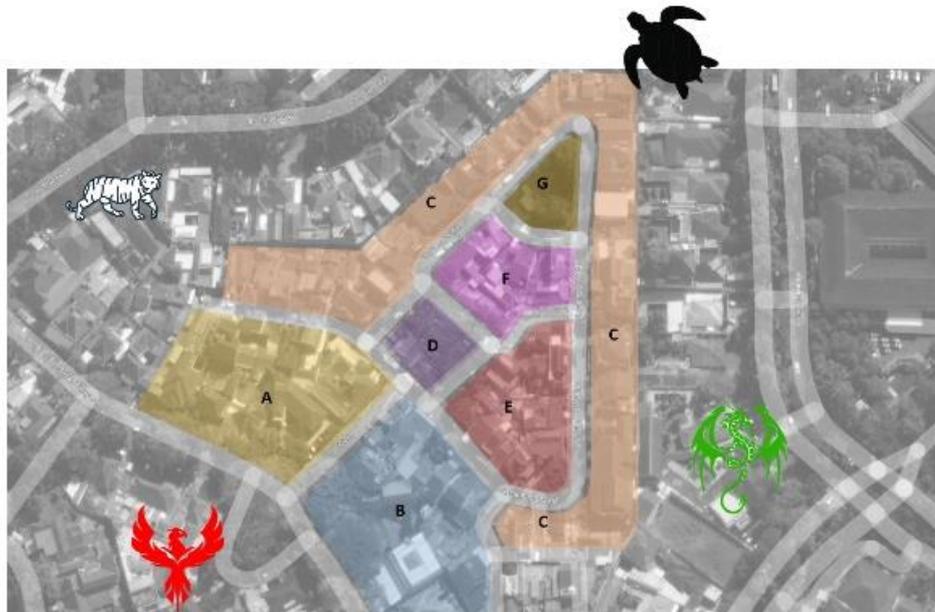


Gambar 4-1 Perumahan Gempol

Objek penelitian yang diambil adalah perumahan Gempol, Kota Bandung. Perumahan Gempol sudah berdiri sejak zaman Belanda menjajah di Indonesia. Pada zaman tersebut, mayoritas hunian yang ada terbangun dari kayu yang dikhususkan oleh Belanda bagi kaum pribumi saja. Masyarakat yang tinggal kemudian membentuk suatu interaksi untuk mendukung kebutuhan sehari-hari. Seiring berkembangnya zaman, muncul bangunan dengan fungsi *mixed use* dan fungsi komersil di dalam perumahan.

4.1.1. Analisis Berdasarkan Feng Shui Aliran Bentuk

Berdasarkan teori Feng Shui Aliran Bentuk terdapat empat hewan langit yang terdiri dari *black turtle* yang berada pada sisi belakang, *green dragon* yang berada pada sisi kiri, *white tiger* yang berada pada sisi kanan, dan *red phoenix* yang berada pada sisi depan.



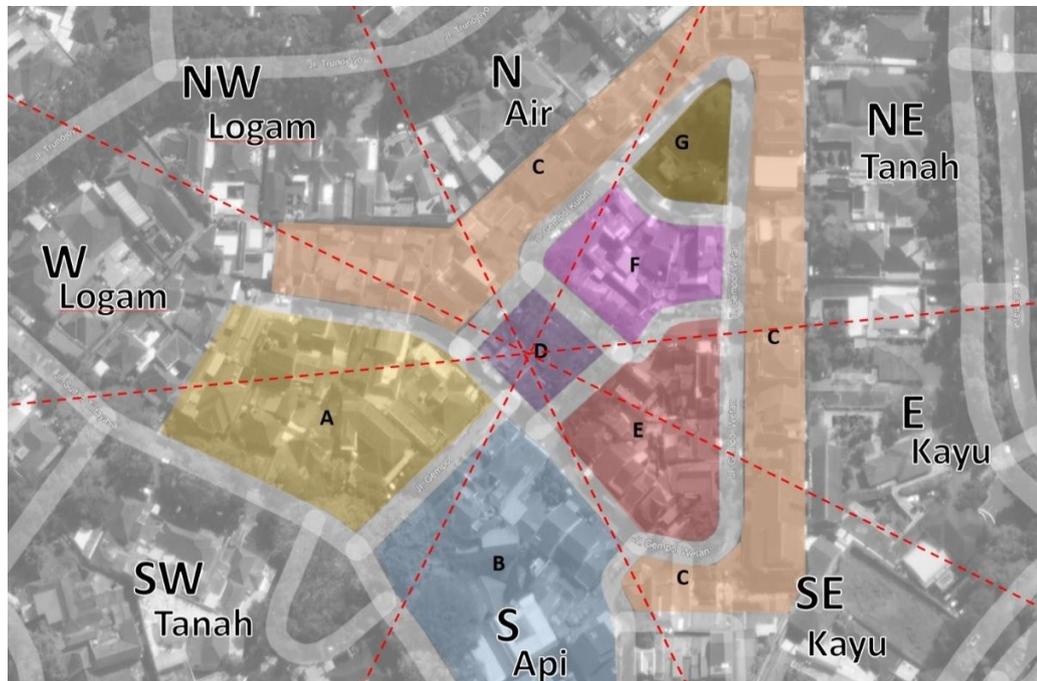
Gambar 4-2 Perumahan Gempol Wetan Empat Hewan Langit

Pada area yang berada pada sisi *black turtle* berupa Gedung DPRD yang memiliki ketinggian lebih tinggi dari perumahan. Pada area yang berada pada sisi *green dragon* terdapat beberapa bangunan komersil yang memiliki ketinggian serupa dengan perumahan dan Gedung Sate dengan ketinggian yang lebih tinggi dari perumahan. Pada area yang berada pada sisi *white tiger* berupa beberapa bangunan komersil yang memiliki ketinggian serupa dengan perumahan dan Gedung BBGP Jabar dengan ketinggian yang lebih tinggi dari perumahan. Pada area yang berada pada sisi *red phoenix* berupa taman yang dikelilingi bangunan yang memiliki ketinggian serupa dengan perumahan. Perumahan Gempol jika ditinjau dari teori feng shui empat hewan langit cenderung harmonis disebabkan oleh ketinggian empat hewan langit yang sudah sesuai.

4.1.2. Analisis Berdasarkan Feng Shui Lima Elemen

Berdasarkan teori Feng Shui Lima Elemen arah mata angin memiliki elemen-elemen dominan tertentu yaitu utara memiliki elemen dominan air, barat laut memiliki elemen dominan logam, barat memiliki elemen dominan logam, barat daya memiliki elemen dominan tanah, selatan memiliki elemen dominan api, tenggara memiliki elemen dominan kayu, timur memiliki elemen dominan kayu, dan juga timur laut memiliki elemen dominan

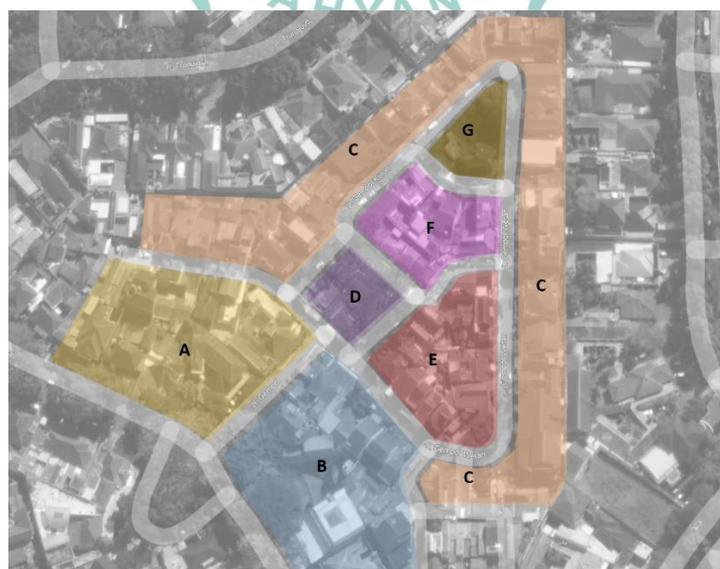
tanah. Area yang berada pada arah tertentu akan mendapatkan elemen dari elemen dominan pada area tersebut sesuai teori Feng Shui.



Gambar 4-3 Perumahan Gempol dan Arah Lima Elemen

4.2. Analisis Bangunan

Dalam menganalisis perumahan Gempol, penulis membagi area perumahan Gempol menjadi beberapa sektor yang digunakan untuk mempermudah dalam menganalisis massa hunian dan kawasan yang ada pada perumahan.



Gambar 4-4 Pembagian Zona pada Perumahan Kampung Gempol
Sumber : Google Maps

4.2.1. Sektor A



Gambar 4-5 Sektor A

Pada sektor A terdapat 7 bangunan yang terdiri dari fungsi hunian, komersil, dan *mixed use*. Pada sektor ini, halaman pada bangunan-bangunan yang ada rapih dan bersih juga terdapat beberapa tanaman yang rimbun sehingga menimbulkan energi positif, namun terdapat beberapa elemen berupa kabel listrik yang tidak tertata dan beberapa tumpukan barang bekas material dan box-box jualan di halamana beberapa bangunan yang menimbulkan energi negatif. Ketujuh bangunan pada sektor A jika ditinjau dari teori aliran bentuk memiliki energi yang positif disebabkan ketujuh bangunan ditinjau dari empat hewan langit sudah sesuai minimal 2 dari 4 sisi bangunan. Jika ditinjau dari teori lima elemen, 6 dari 7 bangunan memiliki energi yang harmonis disebabkan tidak adanya konflik elemen pada bangunan. Dapat disimpulkan dari segi lingkungan dan bangunan sektor A memiliki energi yang positif juga harmonis.

a. *Lily Patisserie* no. 29



Gambar 4-6 *Lily Patisserie* no.29

Halaman pada bangunan rapih dan memiliki pohon besar di sisi-sisinya yang menaungi bangunan. Namun terdapat kabel-kabel listrik yang kurang tertata sehingga menimbulkan energi negatif pada bangunan dan lingkungan.

Bangunan memiliki arah hadap Timur dengan bentuk bangunan persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan seimbang karena memiliki kelima elemen pada bangunan. Bangunan memiliki elemen kayu pada bentuk bangunan, elemen air pada material kaca dengan kisi hitam yang dominan, elemen api pada atap, dan elemen tanah yang dominan. Kehadiran 4 elemen tersebut tidak terjadi konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-1 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Lily Patisserie* no. 29

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

b. Kedai Kopi Berlalu



Gambar 4-7 Kedai Kopi Berlalu

Halaman pada bangunan rapih dan memiliki pohon yang cukup besar untuk menanungi area outdoor dari kedai kopi. Namun terdapat kabel-kabel listrik yang kurang tertata sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Timur dengan bentuk bangunan persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan seimbang karena memiliki kelima elemen pada bangunan. Bangunan memiliki elemen kayu pada bentuk bangunan, elemen air pada bentuk lengkung dan warna biru pada bangunan, dan elemen tanah pada fasad bangunan yang mayoritas berwarna kuning. Kehadiran 3 elemen tersebut tidak terjadi konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-2 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Kedai Kopi Berlalu

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang lebih tinggi	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

c. Warung Pulsa



Gambar 4-8 Warung Pulsa

Bangunan memiliki arah hadap Timur dengan bentuk bangunan persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan seimbang karena memiliki kelima elemen pada bangunan. Bangunan memiliki elemen api dari warna merah, elemen tanah dari warna kuning pada fasad, dan elemen kayu pada bentuk bangunan yang dominan. Kehadiran 3 elemen tersebut tidak terjadi konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-3 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Warung Pulsa

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang lebih tinggi	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

d. Hunian No. 1



Gambar 4-9 Hunian no.1

Halaman bangunan rapih dan bersih, namun terdapat kabel-kabel listrik yang tidak tertata dan mengganggu fasad bangunan sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan

memiliki arah hadap Timur dengan bentuk bangunan persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan seimbang karena memiliki kelima elemen pada bangunan. Bangunan memiliki elemen api pada fasad yang berwarna orange dan kayu yang dominan. Kehadiran elemen kayu dan elmen tanah tersebut menimbulkan sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-4 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.1

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Tidak Harmonis
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Harmonis
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Harmonis

e. *Mixed Use (Hunian dan Toko Cahaya) no. 1*



Gambar 4-10 *Mixed use* (hunian dan warung Toko Cahaya) no. 1

Halaman bangunan cenderung rapih pada bagian bangunan, namun pada bagian warung terdapat banyak box yang tersusun di halaman bangunan. Pada halaman bangunan terdapat kabel-kabel listrik yang tidak tertata sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Timur dengan bentuk bangunan persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan seimbang karena memiliki kelima elemen pada bangunan. Bangunan memiliki kayu pada bentuk bangunan dan elemen air pada warna fasad biru yang dominan, juga terdapat elemen api pada bentuk runcing yang dominan pada atap bangunan. Kehadiran elemen kayu, elmen air, elemen api, dan elemen tanah tersebut membentuk tidak terjadi konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-5 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed use* (hunian dan warung Toko Cahaya) no. 1

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian yang lebih tinggi	Negatif

f. Hunian No. 5



Gambar 4-11 Hunian no. 5

Bangunan memiliki atap yang sama dengan bangunan sebelahnya, namun halaman di depan bangunan rapih dan bersih. Pada halaman bangunan terdapat kabel-kabel listrik yang tidak tertata yang mengganggu fasad bangunan sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Timur dengan bentuk bangunan persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan seimbang karena memiliki kelima elemen pada bangunan. Bangunan memiliki elemen kayu pada bentuk persegi panjang pada bangunan bangunan dan elemen air pada warna fasad biru yang dominan, juga terdapat elemen api pada bentuk runcing yang dominan pada atap bangunan. Kehadiran elemen kayu, elmen air, elemen api, dan elemen tanah tersebut membentuk tidak terjadi konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-6 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian No. 5

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

g. Tempat Makan Kupat



Gambar 4-12 Tempat Makan Kupat

Halaman bangunan terdapat tumpukan barang bekas material yang tidak terpakai sehingga menyebabkan energi negatif pdada bangunan dan lingkungan. Bangunan

memiliki arah hadap Timur dengan bentuk bangunan persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan seimbang karena memiliki kelima elemen pada bangunan. Bangunan memiliki elemen kayu pada bentuk bangunan, elemen api pada fasad merah. Kehadiran elemen tanah, elemen api, elemen kayu, dan elemen logam tidak terjadi konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-7 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Tempat Makan Kupa

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

4.2.2. Sektor B



Gambar 4-13 Sektor B

Pada sektor B terdapat 11 bangunan yang memiliki fungsi hunian, komersil, dan *mixed use*. Pada sektor ini, halaman pada bangunan-bangunan yang ada rapih dan bersih juga terdapat beberapa tanaman yang rimbun sehingga menimbulkan energi positif, namun terdapat beberapa bangunan yang memiliki banyak tumpukan barang pada halamannya, selain itu terdapat kabel listrik yang tidak tertata yang menimbulkan energi negatif. Pada sektor B jika dilihat dari teori aliran bentuk 11 bangunan ditinjau dari empat hewan langit sudah sesuai minimal 2 dari 4 sisi bangunan. Jika ditinjau dari teori lima elemen 11 bangunan yang ada memiliki energi yang harmonis disebabkan tidak adanya konflik elemen pada bangunan. Dapat disimpulkan dari segi lingkungan dan bangunan sektor B memiliki energi yang positif juga harmonis.

a. Bersih Sehat



Gambar 4-14 Bersih sehat

Halaman bangunan rapih dan bersih, juga terdapat pohon yang besar dan rimbun di sisi-sisi yang menaungi bangunan. Pada halaman bangunan terdapat kabel listrik yang tidak tertata sehingga menimbulkan energi negatif pada bangunan dan lingkungannya. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam dan memiliki elemen tanah yang dominan pada bentuk persegi dan warna kuning pada fasad bangunan. Kehadiran elemen tanah dan elemen logam tersebut tidak terjadi konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-8 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Bersih Sehat

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

b. Gudeg Bu Ratna no.15



Gambar 4-15 Gudeg Bu Ratna no. 15

Halaman bangunan rapih dan bersih, juga terdapat pohon yang besar dan rimbun di sisi-sisi yang menaungi bangunan. Namun terdapat kabel listrik yang tidak tertata sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga

memiliki elemen logam yang dominan. Bangunan memiliki elemen kayu pada bentuk persegi panjang dan warna hijau pada fasad yang dominan. Pada fasad bangunan juga terdapat warna putih yang melambangkan elemen logam. Terdapat elemen api dari bentuk atap dan kanopi yang tajam pada bangunan. Kehadiran elemen kayu elemen api, elemen tanah, dan elemen logam tersebut tidak terjadi konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-9 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Gudex Bu Ratna no.15

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang lebih tinggi	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

c. *Mixed Use* (Hunian dan *Airin's Bakery*) no. 219A



Gambar 4-16 Hunian dan *Airin's Bakery* no. 219A

Halaman bangunan rapih dan memiliki tumbuhan yang rimbun di sisi-sisi dan halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Bangunan memiliki elemen tanah pada warna kuning pada fasad yang dominan dan bentuk jendela persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Pada bangunan terdapat elemen air pada bentuk lengkung pada kanopi dan material kaca. Bentuk atap runcing dan bentuk segitiga pada beberapa jendela membentuk elemen api yang dominan. Kehadiran elemen logam, elemen air, elemen kayu, elemen api, dan elemen tanah tersebut mendukung kehadiran satu elemen dengan elemen lainnya, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-10 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian dan *Airin's Bakery* no. 219A

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

d. Hunian no. 219



Gambar 4-17 Hunian no. 219

Halaman bangunan dan bersih, namun terdapat kabel listrik yang tidak tertata dan mengganggu fasad bangunan. Kabel-kabel tersebut menciptakan energi negatif pada bangunan dan lingkungan. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut dan juga penggunaan warna coklat dan kuning pada fasad yang dominan sehingga memiliki elemen tanah namun lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang memiliki elemen dominan api. Pada bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Kehadiran elemen kayu, elemen api, dan elemen tanah tidak membentuk konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-11 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.219

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian yang serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

e. Hunian no. 217



Gambar 4-18 Hunian no. 217

Halaman bangunan cenderung rapih dan bersih, namun terdapat kabel listrik yang tidak tertata sehingga menimbulkan energi negatif. Lokasi bangunan yang terdapat di area

tusuk sate menyebabkan bangunan mendapatkan *sha chi*. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut sehingga memiliki elemen tanah yang dominan, namun lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang memiliki elemen dominan api. Bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Warna putih yang dominan pada fasad bangunan melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, dan elemen kayu, dan elemen api tersebut tidak terjadi konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-12 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 217

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

f. Hunian no. 215



Gambar 4-19 Hunian no. 215

Halaman bangunan rapih dan memiliki pohon yang besar di sisi bangunan yang menaungi. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut dan juga menggunakan warna coklat dan kuning pada fasad sehingga memiliki elemen tanah yang dominan, namun lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang memiliki elemen dominan api. Bangunan memiliki elemen tanah pada bentuk persegi yang dominan, elemen air pada bentuk dan material kaca yang dominan. Pada fasad bangunan menggunakan warna putih yang dominan melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen api, elemen tanah, elemen logam, dan elemen air tidak menimbulkan konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-13 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 215

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

g. Hunian no. 213



Gambar 4-20 Hunian no. 213

Halaman bangunan rapih dan memiliki pohon yang besar di sisi bangunan yang menaungi. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut dan juga menggunakan warna cokelat pada fasad sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen api. Bangunan banyak menggunakan bebetuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu, dan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam. Pada dinding pagar bangunan menggunakan warna abu yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, elemen air, elemen kayu, dan elemen api tidak menimbulkan konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis dan juga seimbang.

Tabel 4-14 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 213

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

h. Hunian no. 211



Gambar 4-21 Hunian no. 211

Halaman bangunan rapih dan memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut dan banyak menggunakan warna

cokelat dan kuning pada fasad sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen api. Bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Kehadiran elemen kayu, elemen api, dan elemen tanah tidak terjadi konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-15 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.211

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih pendek	Positif

i. Hunian no. 209



Gambar 4-22 Hunian no. 209

Halaman bangunan rapih dan bersih juga terdapat tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut dan juga menggunakan warna cokelat dan kuning pada fasad sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen api. Bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu, selain itu pada kolim-kolom dan fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam dan warna hitam yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen kayu, elemen api, elemen tanah, elemen logam dan elemen air tidak terjadi konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis dan seimbang

Tabel 4-16 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 209

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

j. Hunian no. 163



Gambar 4-23 Hunian no. 163

Halaman bangunan rapih dan bersih juga terdapat tanaman yang rumbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut menggunakan warna cokelat dan kuning pada fasad sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Bangunan menggunakan atap rucing yang melambangkan elemen api dan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Kehadiran elemen tanah, elemen api, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-17 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 163

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

k. Hunian no. 161



Gambar 4-24 Hunian no. 161

Halaman bangunan tidak tertata rapih juga terdapat tumpukan barang tidak terpakai di halaman bangunan. Tanaman yang ada tumbuh dengan liar sehingga menutupi

bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut dan menggunakan warna cokelat dan kuning pada fasad sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen api. Bangunan menggunakan warna biru pada pagar yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen air, elemen kayu, elemen api, dan elemen tanah tidak menimbulkan konflik.

Tabel 4-18 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 161

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

4.2.3. Sektor C



Gambar 4-25 Sektor C

Pada sektor B terdapat 25 bangunan yang memiliki fungsi hunian dan komersil. Pada sektor ini, halaman pada bangunan-bangunan yang ada rapih dan bersih juga terdapat beberapa tanaman yang rimbun sehingga menimbulkan energi positif, namun terdapat beberapa bangunan yang memiliki banyak tumpukan barang pada halamannya, selain itu terdapat kabel listrik yang tidak tertata yang menimbulkan energi negatif. Pada sektor B jika dilihat dari teori aliran bentuk 24 dari 25 bangunan ditinjau dari empat hewan langit sudah sesuai minimal 2 dari 4 sisi bangunan. Jika ditinjau dari teori lima elemen 24 bangunan yang ada memiliki energi yang harmonis disebabkan tidak adanya konflik

elemen pada bangunan. Dapat disimpulkan dari segi lingkungan dan bangunan sektor B memiliki energi yang positif juga harmonis.

a. Pos Jaga



Gambar 4-26 Pos Jaga

Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad terdapat elemen api pada warna kusen jendela dan elemen air pada dinding bangunan yang berwarna abu. Kehadiran elemen tanah, elemen api, dan elemen loga, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-19 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Pos Jaga

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang lebih tinggi	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

b. Hunian no. 85



Gambar 4-27 Hunian no. 85

Halaman bangunan tertata rapih juga memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan, namun pada sisi bangunan terdapat tiang listrik dengan kabel yang tidak tertata dan menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara dan juga banyak menggunakan bentuk persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan menggunakan warna putih yang dominan pada fasad yang melambangkan elemen logam, selain itu bangunan menggunakan warna abu pada pagar dan kusen yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen air, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-20 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 85

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

c. *Mixed Use* (Hunian dan Mie Ong Gempol) no. 87



Gambar 4-28 *Mixed Use* (Hunian dan Mie Ong Gempol) no. 87

Pada sisi bangunan terdapat tiang listrik dengan kabel yang tidak tertata, sehingga menimbulkan energi negatif pada bangunan dan lingkungannya. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara dan juga banyak menggunakan bentuk persegi panjang sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen logam. Bangunan memiliki elemen air dari warna biru pada pagar yang dominan dan juga bentuk lingkaran pada logo. Kehadiran elemen air, elemen logam, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik, sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-21 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Mixed Use (Hunian dan Mie Ong Gempol) no. 87

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

d. Hunian no. 89



Gambar 4-29 Hunian no. 89

Halaman bangunan tertata rapih dan bersih, namun pada sisi bangunan terdapat tiang listrik dengan kabel yang tidak tertata sehingga menciptakan energi negatif pada bangunan dan lingkungan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan menggunakan bentuk persegi dan warna coklat yang melambangkan elemen tanah, selain itu bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Pada bangunan terdapat aksesoris pada fasad dengan warna abu yang melambangkan elemen air dan orange pada pagar yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen api, elemen tanah, elemen logam, elemen

air, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik, sehingga dapat dikatakan bangunan harmonis dan juga seimbang.

Tabel 4-22 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 89

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

e. Hunian no. 91



Gambar 4-30 Hunian no. 91

Halaman bangunan tidak tertata rapih dan terdapat beberapa motor yang selalu terparkir lama di depan bangunan, juga terdapat tiang listrik dengan kabel yang tidak tertata sehingga menciptakan energi negatif pada bangunan dan lingkungan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan menggunakan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu da banyak menggunakan warna putih pada fasar bangunan yang melambangkan elemen logam. Bangunan menggunakan atap pelana yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen kayu, elemen api, elemen logam, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-23 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 91

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

f. Hunian no. 95



Gambar 4-31 Hunian no. 95

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan, namun pada sisi bangunan terdapat tiang listrik dengan kabel yang tidak tertata sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan banyak menggunakan warna coklat pada fasad yang melambangkan elemen tanah dan menggunakan banyak bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan terdapat aksesoris yang berwarna abu yang melambangkan elemen air dan warna putih yang melambangkan elemen logam. Bangunan menggunakan atap segitiga yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen kayu, elemen api, elemen tanah, elemen logam, dan elemen air tidak menyebabkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-24 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 95

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

g. Hunian no. 99



Gambar 4-32 Hunian no. 99

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang

dominan. Bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu dan warna cokelat yang melambangkan elemen tanah. Bangunan menggunakan pagar berwarna hitam dan kaca yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen air, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-25 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 99

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

h. Hunian no. 103



Gambar 4-33 Hunian no. 103

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu dan warna cokelat yang melambangkan elemen tanah. Bangunan menggunakan pagar berwarna hitam dan bentuk lengkung yang melambangkan elemen air. Bangunan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen logam, elemen air, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-26 Analisis Feng Shui Bentuk Bentuk Hunian no. 103

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

i. Hunian no. 105



Gambar 4-34 Hunian no. 105

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan banyak menggunakan kuning dan coklat pada fasad yang melambangkan tanah. Bangunan banyak menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu dan bentuk lengkung yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen tanah, elemen kayu, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-27 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 105

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

j. Hunian no. 107



Gambar 4-35 Hunian no. 107

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen

kayu, selain itu bangunan menggunakan bentuk tajam pada bangunan yang melambangkan elemen api. Bangunan menggunakan warna abu pada fasad bangunan yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen air, elemen kayu, dan elemen api tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-28 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 107

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

k. Hunian no. 109



Gambar 4-36 Hunian no. 109

Halaman bangunan tertata rapih dan memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu, selain itu bangunan menggunakan bentuk tajam pada bangunan yang melambangkan elemen api. Bangunan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam dan warna coklat yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen logam, elemen air, elemen kayu, dan elemen api tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-29 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 109

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

1. Penginapan gempol no.111



Gambar 4-37 Penginapan Gempol no. 111

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam dan material kaca yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen air, elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-30 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Penginapan Gempol no. 111

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

m. Kantor no. 117



Gambar 4-38 Kantor no. 117

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam dan material kaca yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen air, elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-31 Analisis Feng Shui Bentuk Kantor no. 117

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

n. Hunian no. 123



Gambar 4-39 Hunian no.123

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam dan material kaca yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen air, elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-32 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 123

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

o. Hunian no. 125



Gambar 4-40 Hunian no. 125

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna abu dan hitam pada fasad bangunan yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, elemen air, dan elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-33 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.125

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif

<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif
--------------------	--------------------------------	---------

p. Hunian no. 129



Gambar 4-41 Hunian no. 129

Halaman bangunan tertata rapih dan memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna abu dan hitam pada fasad bangunan yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, elemen air, dan elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-34 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.129

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

q. Hunian no. 131



Gambar 4-42 Hunian no. 131

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna coklat pada fasad bangunan yang melambangkan elemen tanah dan bentuk tajam yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen tanah, elemen api, dan elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-35 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.131

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

r. Hunian no. 133



Gambar 4-43 Hunian no. 133

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna abu pada fasad bangunan yang melambangkan elemen air dan warna putih pada pagar dan kusen yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen tanah, elemen air, elemen logam, dan elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-36 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.133

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

s. Hunian no. 137



Gambar 4-44 Hunian no. 137

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna cokelat pada fasad bangunan yang melambangkan elemen tanah. Bentuk tajam digunakan pada atap dan kanopi bangunan yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen tanah, elemen api, dan elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-37 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.137

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

t. Hunian no. 139



Gambar 4-45 Hunian no.139

Halaman bangunan tertata , namun tanaman tidak tertata dengan baik sehingga tumbuh menutupi bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam dan menggunakan warna biru yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen elemen tanah, elemen kayu, elemen logam, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-38 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 139

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

u. Hunian no. 141



Gambar 4-46 Hunian no.141

Halaman bangunan tertata rapih dan bersih. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang

yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna putih pada fasad bangunan yang melambangkan elemen logam. Bangunan menggunakan warna hitam pada pagar yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen tanah, elemen air, elemen logam, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-39 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 141

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

v. Hunian no. 143



Gambar 4-47 Hunian no. 143

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna coklat pada pintu dan kusen bangunan yang melambangkan elemen tanah, warna putih pada fasad yang melambangkan elemen logam, dan warna abu pada pagar yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen tanah, elemen air, elemen logam, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-40 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 113

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Negatif

w. Hunian no. 113



Gambar 4-48 Hunian no. 113

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna kuning dan coklat pada bangunan yang melambangkan elemen tanah, warna putih pada fasad yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-41 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 113

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

x. Hunian no. 115



Gambar 4-49 Hunian no. 115

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang

dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna kuning dan coklat pada bangunan yang melambangkan elemen tanah, warna putih pada fasad yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-42 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 115

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

y. Hunian no. 117



Gambar 4-50 Hunian no. 117

Halaman bangunan tertata rapih dan memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna kuning dan coklat pada bangunan yang melambangkan elemen tanah, warna putih pada fasad yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, dan elemen kayu tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-43 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 117

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

z. *Mixed Use* (hunian dan diwetan kopi)



Gambar 4-51 *Mixed Use* (hunian dan diwetan kopi)

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Lokasi bangunan di perumahan berada pada area yang dominan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk persegi panjang yang melambangkan elemen kayu. Bangunan menggunakan warna putih pada bangunan yang melambangkan elemen logam, dan kaca yang dominan melambangkan energi air. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, elemen air, dan elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-44 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan diwetan kopi)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lenih rendah	Positif

4.2.4. Sektor D



Gambar 4-52 Sektor D

Pada sektor D terdapat 17 bangunan yang memiliki fungsi hunian dan komersil, dan *mixed use*. Beberapa bangunan pada sektor D memiliki banyak tumpukan barang pada

halamannya, selain itu terdapat kabel listrik yang tidak tertata yang menimbulkan energi negatif. Pada sektor D jika dilihat dari teori aliran bentuk 16 bangunan ditinjau dari empat hewan langit sudah sesuai minimal 2 dari 4 sisi bangunan. Jika ditinjau dari teori lima elemen 10 bangunan yang ada memiliki energi yang harmonis disebabkan tidak adanya konflik elemen pada bangunan. Dapat disimpulkan dari segi lingkungan dan bangunan sektor D memiliki energi yang positif juga harmonis.

a. *Oseebo Coffee no.3*



Gambar 4-53 *Oseebo Coffee no.3*

Pada sisi kiri bangunan memiliki kondisi yang bersih dan rapih karena merupakan akses masuk bangunan, namun pada sisi kanan bangunan terdapat banyak tumpukan sampah. Bangunan berada di lokasi tusuk sate sehingga memiliki energi yang cenderung negatif. Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna merah yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen tanah dan elemen api tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-45 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Oseebo Coffee no.3*

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang lebih rendah	Negatif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif

<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif
--------------------	--------------------------------	---------

b. Warung



Gambar 4-54 Warung

Bangunan berada di lokasi tusuk sate sehingga memiliki energi yang cenderung negatif. Jika dilihat dari teori empat hewan langit bangunan cenderung harmonis. Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna biru yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen air dan elemen tanah meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-46 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Warung

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

c. Kupat Tahu Gempol



Gambar 4-55 Kupat Tahu Gempol

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna hijau yang melambangkan elemen kayu. Kehadiran elemen logam dan elemen kayu meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-47 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Kupat Tahu Gempol

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

d. Warung Pulsa



Gambar 4-56 Warung Pulsa

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna merah yang melambangkan elmene api dan warna kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, dan elemen api tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-48 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Warung Pulsa

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif

<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

e. Isi Ulang Air



Gambar 4-57 Isi Ulang Air

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna biru yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen air dan elemen logam membentuk tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-49 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Isi Ulang Air

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

f. Hunian no. 9



Gambar 4-58 Hunian no.9

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna hijau yang melambangkan elemen kayu dan warna putih yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen tanah dan elemen logam tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-50 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.9

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

g. *Mixed Use* (hunian dan warung)



Gambar 4-59 *Mixed Use* (hunian dan warung)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Jika dilihat dari teori empat hewan langit bangunan cenderung harmonis. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam dan warna abu yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-51 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan warung)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

h. *Ji-Gu and Dear Butter*



Gambar 4-60 *Ji-Gu and Dear Butter*

Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen logam dan elemen tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-52 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Ji-Gu and Dear Butter*

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

i. *Coffee Shop*



Gambar 4-61 *Coffee Shop*

Bangunan memiliki arah hadap Timur Laut sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan

elmen logam dan warna hitam yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen air, dan elemen tanah tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-53 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Cofee Shop*

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

j. Hunian no. 13



Gambar 4-62 Hunian no.13

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam dan warna hijau yang melambangkan elemen kayu. Kehadiran elemen logam dan elemen kayu tidak meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-54 Analisis Feng Shui Bangunan Bentuk Hunian no.13

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

k. *Mixed Use* (hunian dan warung seblak)



Gambar 4-63 *Mixed Use* (hunian dan warung seblak)

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna orange yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen tanah, elemen kayu, dan elemen api tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-55 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan warung seblak)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

l. *Mixed Use* (hunian dan bengkel)



Gambar 4-64 *Mixed Use* (hunian dan bengkel)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna kuning yang

melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen tanah dan elemen kayu meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-56 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan bengkel)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

m. *Mixed Use* (hunian dan jualan telur)



Gambar 4-65 *Mixed Use* (hunian dan jualan telur)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen tanah dan elemen kayu meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-57 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan jualan telur)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

n. *Mixed Use* (hunian dan *drink shop*)



Gambar 4-66 *Mixed Use* (hunian dan *drink shop*)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen tanah dan elemen kayu meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-58 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan *drink shop*)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan	Negatif

o. *Mixed Use* (hunian dan *coffee shop*)



Gambar 4-67 *Mixed Use* (hunian dan *coffee shop*)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen

kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna hijau yang melambangkan elemen kayu, warna putih yang melambangkan elemen logam, dan abu yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen kayu, elemen logam, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-59 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan *coffee shop*)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

p. *Mixed Use* (hunian dan warung ayam)



Gambar 4-68 *Mixed Use* (hunian dan warung ayam)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen kayu dan elemen tanah menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-60 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan warung ayam)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

q. *Mixed Use* (hunian dan warung)



Gambar 4-69 *Mixed Use* (hunian dan warung)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna hijau yang melambangkan elemen kayu. Bangunan memiliki elemen dominan kayu.

Tabel 4-61 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan warung)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

r. *Mixed Use* (hunian dan prasmanan)



Gambar 4-70 *Mixed Use* (hunian dan prasmanan)

Bangunan memiliki pohon besar yang tumbuh di dalamnya sehingga menimbulkan energi yang negatif. Bangunan memiliki arah hadap Tenggara sehingga memiliki elemen

kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen tanah dan elemen kayu meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-62 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Mixed Use (hunian dan prasmanan)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

4.2.5. Sektor E



Gambar 4-71 Sektor E

Pada sektor E terdapat 14 bangunan yang memiliki fungsi hunian dan memiliki banyak tumpukan barang pada halamannya di beberapa bangunan, selain itu terdapat kabel listrik yang tidak tertata yang menimbulkan energi negatif. Pada sektor E jika dilihat dari teori aliran bentuk 14 bangunan ditinjau dari empat hewan langit sudah sesuai minimal 2 dari 4 sisi bangunan. Jika ditinjau dari teori lima elemen 12 bangunan yang ada memiliki energi yang harmonis disebabkan tidak adanya konflik elemen pada bangunan. Dapat disimpulkan dari segi lingkungan dan bangunan sektor E memiliki energi yang positif juga harmonis.

a. Pos KB RW05



Gambar 4-72 Pos KB RW05

Bangunan berada pada lokasi tusuk sate sehingga bangunan mendapatkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna hijau yang melambangkan elemen kayu dan warna putih yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen kayu dan elemen logam meimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-63 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Pos KB RW05

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang lebih tinggi	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

b. Hunian no. 8



Gambar 4-73 Hunian no.8

Halaman bangunan tertata rapih, namun pada sisi bangunan terdapat tiang listrik dengan kabel yang tidak tertata sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki

arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna abu dan hitam yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam dan air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-64 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.8

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

c. Hunian no. 6



Gambar 4-74 Hunian no. 6

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna coklat dan kuning yang

melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen logam dan tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-65 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.6

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

d. Hunian no. 4



Gambar 4-75 Hunian no. 4

Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna coklat dan kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen logam dan tanah membentuk tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-66 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 4

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

e. Hunian no.2



Gambar 4-76 Hunian no.2

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam

yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan energi logam dan warna coklat yang melambangkan tanah. Kehadiran elemen logam dan tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-67 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 2

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

f. Hunian no. 68



Gambar 4-77 Hunian no. 68

Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih, abu, dan biru yang melambangkan elemen logam dan elemen air. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-68 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 68

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

g. Hunian no. 66



Gambar 4-78 Hunian no. 66

Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna coklat yang melambangkan elemen tanah, warna abu yang melambangkan elemen air, dan warna putih yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen tanah, elemen logam, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-69 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.66

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

h. Hunian no. 64



Gambar 4-79 Hunian no. 64

Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan

elemen logam dan warna abu yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen tanah, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-70 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 64

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

i. Hunian no. 62



Gambar 4-80 Hunian no. 62

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen logam dan elemen tanah membentuk tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-71 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.62

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

j. Kantor kelurahan



Gambar 4-81 Kantor Kelurahan

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam dan warna merah yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen logam, elemen api, dan elemen tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-72 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Kantor Kelurahan

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

k. Hunian no. 50



Gambar 4-82 Hunian no.50

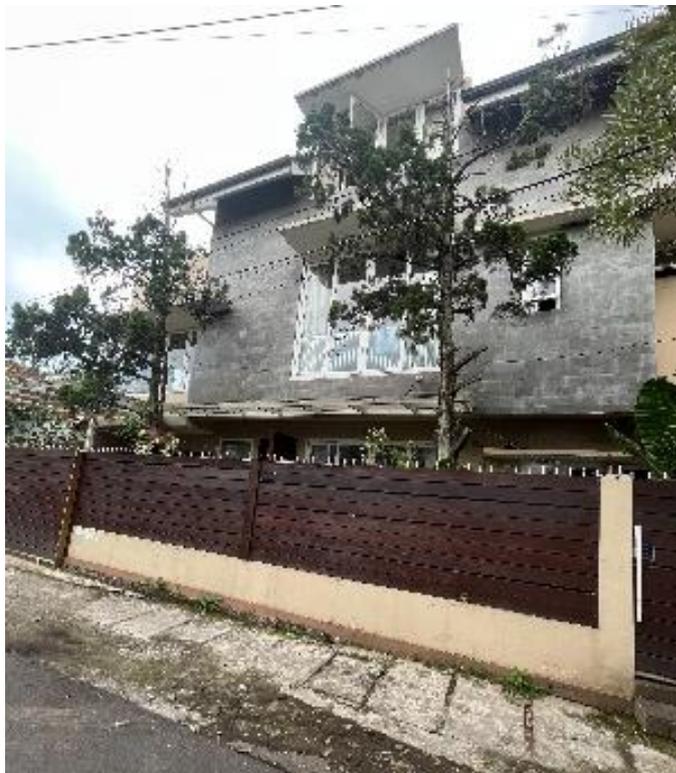
Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna abu dan hitam yang

melambangkan elemen air. Kehadiran elemen kayu dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-73 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.50

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

1. Hunian no. 54



Gambar 4-83 Hunian no. 54

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna abu yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-74 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.54

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

m. Hunian no. 56



Gambar 4-84 Hunian no.56

Tumbuhan pada halaman bangunan tidak dirawat sehingga menyebabkan energi negative pada bangunan. Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen logam dan kayu merugikan sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-75 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.56

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

n. Hunian no. 58



Gambar 4-85 Hunian no. 58

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna merah yang melambangkan elemen api dan warna kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen kayu,

elemen api, dan elemen tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-76 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.58

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

4.2.6. Sektor F



Gambar 4-86 Sektor F

Pada sektor F terdapat 9 bangunan yang memiliki fungsi hunian dan komersil. Beberapa bangunan memiliki banyak tumpukan barang pada halamannya, selain itu terdapat kabel listrik yang tidak tertata yang menimbulkan energi negatif. Pada sektor F jika dilihat dari teori aliran bentuk 9 bangunan ditinjau dari empat hewan langit sudah sesuai minimal 2 dari 4 sisi bangunan. Jika ditinjau dari teori lima elemen 8 bangunan yang ada memiliki energi yang harmonis disebabkan tidak adanya konflik elemen pada bangunan. Dapat disimpulkan dari segi lingkungan dan bangunan sektor F memiliki energi yang positif juga harmonis.



Gambar 4-87 Kondisi halaman sektor F

a. Hunian no. 42



Gambar 4-88 Hunian no.42

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna abu yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam dan air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-77 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 42

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

b. Yoga Studio no. 46



Gambar 4-89 Yoga Studio no.46

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna coklat dan kuning yang

melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen kayu dan elemen tanah menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-78 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Yoga Studio no.46

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

c. FlapJack 2 Go



Gambar 4-90 FlapJack 2 Go

Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen tanah yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna merah yang melambangkan elemen api dan warna putih yang melambangkan elemen logam. Kehadiran elemen api, elemen tanah, dan elemen logam tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-79 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan FlapJack 2 Go

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

d. Hunian no. 10



Gambar 4-91 Hunian no. 10

Bangunan memiliki arah hadap Barat Daya sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam dan warna coklat yang melambangkan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk tajam pada atap yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen logam, elemen api, dan elemen tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-80 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.10

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

e. Hunian no. 12



Gambar 4-92 Hunian no.12

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna kuning yang melambangkan

elemen tanah dan warna abu yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen tanah, dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-81 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.12

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

f. Roti Gempol



Gambar 4-93 Roti Gempol

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna coklat dan kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen kayu dan elemen menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan tidak harmonis.

Tabel 4-82 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Roti Gempol

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

g. Roti Cane Gempol



Gambar 4-94 Roti Cane Gempol

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna kuning yang melambangkan elemen tanah dan warna putih yang melambangkan elemen logam. Bangunan menggunakan bentuk tajam pada kanopi dan atap yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen logam, elemen tanah, dan elemen api tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-83 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Roti Cane Gempol

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih tinggi	Negatif

h. *Mixed Use* (hunian dan los tropis)



Gambar 4-95 *Mixed Use* (hunian dan los tropis)

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan

elemen logam, warna coklat yang melambangkan elemen tanah, dan warna hitam yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam, elemen tanah, dan elemen air membentuk tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-84 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian danlos tropis)

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan lebih rendah	Positif

i. Hunian no. 22



Gambar 4-96 Hunian no. 22

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam dan warna coklat yang melambangkan elemen tanah. Bangunan menggunakan bentuk segitiga pada atap yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen logam, elemen api, dan elemen tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-85 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 22

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

4.2.7. Sektor G



Gambar 4-97 Sektor G

Pada sektor G terdapat 5 bangunan yang memiliki fungsi hunian. Bebertapa bangunan memiliki banyak tumpukan barang pada halamannya, selain itu terdapat kabel listrik yang tidak tertata yang menimbulkan energi negatif. Pada sektor G jika dilihat dari teori aliran bentuk 5 bangunan ditinjau dari empat hewan langit sudah sesuai minimal 2 dari 4 sisi bangunan. Jika ditinjau dari teori lima elemen 5 bangunan yang ada memiliki energi yang harmonis disebabkan tidak adanya konflik elemen pada bangunan. Dapat disimpulkan dari segi lingkungan dan bangunan sektor D memiliki energi yang positif juga harmonis.

- a. Hunian no. 24



Gambar 4-98 Hunian no. 24

Halaman bangunan tertata rapih dah memiliki tanaman yang rimbun pada halaman bangunan, namun pada sisi bangunan terdapat tiang listrik dengan kabel yang tidak tertatayang menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut

sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna cokelat dan kuning yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen logam dan elemen tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-86 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.24

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

b. *Mixed Use* (hunian dan *nail art*) no. 26



Gambar 4-99 *Mixed Use* (hunian dan *nail art*) no. 26

Bangunan banyak menggunakan bentuk yang tajam sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna abu dan hitam yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen logam dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-87 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan *Mixed Use* (hunian dan *nail art*) no. 26

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki lebih tinggi	Negatif

c. Hunian no. 28



Gambar 4-100 Hunian no. 28

Bangunan banyak menggunakan bentuk yang tajam sehingga menimbulkan energi negatif. Bangunan memiliki arah hadap Barat Laut sehingga memiliki elemen logam yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam dan warna coklat yang melambangkan elemen tanah. Kehadiran elemen logam dan elemen tanah tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-88 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 28

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

d. Hunian no. 30



Gambar 4-101 Hunian no. 30

Bangunan memiliki arah hadap Timur dan baentuk persegi panjang pada bangunan sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan

warna abu dan hitam yang melambangkan elemen air. Kehadiran elemen kayu dan elemen air tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-89 Analisis Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no.30

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih rendah	Negatif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih rendah	Positif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

e. Hunian no. 32



Gambar 4-102 Hunian no. 32

Bangunan memiliki arah hadap Timur sehingga memiliki elemen kayu yang dominan. Pada fasad bangunan banyak menggunakan warna putih yang melambangkan elemen logam, warna cokelat yang melambangkan elemen tanah, dan warna merah yang melambangkan elemen api. Kehadiran elemen logam, elemen kayu, elemen tanah, dan elemen api tidak menimbulkan konflik sehingga dapat dikatakan harmonis.

Tabel 4-90 Analisa Feng Shui Bentuk Bangunan Hunian no. 32

4 Hewan Langit	Kondisi	
<i>Black Turtle</i>	Bangunan di belakang memiliki ketinggian serupa	Positif
<i>Green Dragon</i>	Bangunan di sebelah kiri lebih tinggi	Positif
<i>White Tiger</i>	Bangunan di sebelah kanan lebih tinggi	Negatif
<i>Red phoenix</i>	Bangunan di depan memiliki ketinggian serupa	Positif

4.3. Rangkuman

Berdasarkan analisis yang telah dikemukakan sebelumnya sektor-sektor yang ada diperumahan Gempol cenderung harmonis dari segi kawasan maupun dari segi lingkungannya.

Tabel 4-91 Rangkuman Analisis Feng Shui Bentuk dan Feng Shui Lima Elemen

Sektor	Kawasan		Bangunan	
	Feng Shui Bentuk	Feng Shui Lima Elemen	Feng Shui Bentuk	Feng Shui Lima Elemen
A	Positif	Harmonis	7 bangunan yang ada positif	6 dari 7 bangunan yang ada harmonis
B	Positif	Harmonis	11 bangunan yang ada positif	11 bangunan yang ada harmonis
C	Positif	Harmonis	24 dari 25 bangunan yang ada positif	24 dari 25 bangunan yang ada harmonis
D	Negatif	Harmonis	16 dari 17 bangunan yang ada positif	10 dari 17 bangunan yang ada harmonis
E	Positif	Harmonis	14 bangunan yang ada positif	12 dari 14 bangunan yang ada harmonis
F	Negatif	Harmonis	9 bangunan yang ada positif	8 dari 9 bangunan yang ada harmonis
G	Positif	Harmonis	Kelima bangunan yang ada positif	Kelima bangunan yang ada harmonis



Gambar 4-103 Kondisi eksisting perumahan Gempol

Pengaruh dari lingkungan yang memiliki energi negatif dengan banyaknya tumpukan barang dan tanama yang tidak terawat menimbulkan pengaruh pada bangunan dan lingkungan sekitarnya. Pengaruh tersebut berdampak pada tempat makan kupat tahu cenderung sepi pada sektor A. Para pelanggan lebih banyak yang makan di tempat jualan kupat pada sektor D atau memesan dan dibawa pulang. Pengaruh dari energi negatif tersebut dapat dilihat pada sektor C dimana bangunan pos jaga tidak digunakan dan bangunan *mixed use* (Hunian dan Mie Ong Gempol) no. 87 cenderung sepi. Pada sektor F terdapat lahan kosong yang menjadi area untuk menaruh barang-barang tidak terpakai. Pada sektor B, terdapat hunian no. 161 dimana energi negatif yang ada dihasilkan dari penghuni yang menumpuk barang tidak terpakai pada halamannya dan membiarkan tanaman tumbuh dengan liar sehingga menutupi bangunan. Jika bangunan hunian no. 161 ditinjau dari teori bentuk dan lima elemen sudah harmonis.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Collins, T. K. (1996). *The Western Guide to Feng Shui*. Hay House.

Moran, E., Yu, M., & Biktashev, M. (2002). *The Complete Idiot's Guide to Feng Shui Second Edition*. Alpha Books.

Dian, M (1996). *Logika Feng Shui*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Simona, F. (2004) *Fengshui for Architecture*

Koh, V. (2005). *Basic Science of Fengshui*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo

Sang,L. (1994). *The Principles of Feng Shui*. Monterey Park : American Feng Shui Institute.

Jurnal

Erwin Pheter, M. S. (2013). Penerapan Prinsip-prinsip Fengshui Aliran Bentuk pada Desain Interior Rumah Tinggal di Surabaya Timur (Studi Kasus Rumah Tinggal Pak Joyo). *Jurnal Intra Voil.1, 1-14*

Mariana, D. (2105). Penerapan Formula Feng Shui Dengan Pertimbangan Form dalam Bangunan dan Lingkungan Binaan. *Humaniora Vol 27, No. 3, hal 217 – 231*.

Internet

Mc Williams, S. (2020). *HGTV Presents The Elements of Feng Shui*. Diakses tanggal 17 April 2023, dari <https://www.hgtv.com/design/decorating/design-101/the-elements-of-feng-shui>

Ananda, Pengertiang Fennghshui (2022). Pengertian Fengshui dan Elemen-elemen di Dalamnya. Diakses tanggal 17 April 2023, dari <https://www.gramedia.com/best-seller/pengertian-feng-shui/>