

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 Kesimpulan Tentang *Feng Shui* Teori Bentuk dan Lima Elemen Terhadap Eksterior dan Interior Bangunan

Hotel Grand Vivieana menurut analisa formasi empat hewan langit dinilai sesuai, hal tersebut dicapai dengan cara penyesuaian elemen bangunan untuk dapat memenuhi kriteria teori hewan langit. Sedangkan berdasarkan teori *Feng Shui* bentuk yang dianalisa dari bangunan sekitar, lokasi sekitar tapak, keramaian, serta bentuk lahan sudah sesuai dengan teori *Feng Shui*, karena tidak ada bangunan yang memberikan efek negatif.

Bagian interior Hotel Grand Vivieana ini dinilai baik karena hanya ada sebagian kecil ruangan yang tidak harmonis dengan elemen sektornya. Penggunaan warna serta material di bagian interior sudah sesuai dengan teori *Feng Shui* bentuk dan lima elemen. Sedangkan, bagian eksterior berupa facade bangunan, sudah sesuai dengan sektornya secara teori *Feng Shui* bentuk dan lima elemen.

Penelitian menggunakan teori lima elemen menunjukkan bahwa hubungan dengan lingkungan sekitar mendapatkan enam sektor yang sesuai dan dua sektor yang sesuai. Pada facade bangunan, Hotel Grand Vivieana sudah harmonis dengan elemen sektornya. Sedangkan dari bagian interior bangunan, terdapat 9 ruang yang sudah harmonis dan 3 ruang tidak harmonis.

Jadi, dapat disimpulkan bahwa secara bentuk dan lima elemen, Hotel Grand Vivieana memiliki kesesuaian yang cukup sesuai dengan teori *Feng Shui*. Hasil *Feng Shui* ini bisa menjadi salah satu indikator yang memiliki pengaruh terhadap tingkat okupansi hotel.

6.2 Kesimpulan Tentang Pengaruh *Feng Shui* Teori Bentuk dan Lima Elemen Terhadap Tingkat Okupansi Hotel

Aspek atraksi (daya tarik) hotel merupakan salah satu aspek yang menjadi salah satu faktor yang dapat meningkatkan tingkat okupansi hotel, dari hasil analisa feng shui dinyatakan bahwa Hotel Grand Vivieana memiliki kesesuaian yang cukup tinggi dengan teori bentuk dan lima elemen, sehingga dapat disimpulkan bahwa atraksi (daya tarik) hotel menjadi salah satu faktor yang dapat meningkatkan tingkat okupansi hotel.

6.3 Saran

Untuk bagian interior ruang-ruang yang belum memiliki unsur kelima elemen, dapat ditambahkan benda-benda atau unsur yang memiliki asosiasi dengan elemen yang kurang, sehingga dengan adanya perbaikan ini, maka diharapkan dapat mempengaruhi energi atau *chi* yang mengalir ke bangunan secara lebih baik lagi, sehingga memberikan pengaruh yang baik bagi pemilik, pengelola, dan tamu hotel.



DAFTAR PUSTAKA

Buku

Dian, Mas. (2011). *Solusi Feng Shui : Upaya Mencari Keselarasan Hidup dengan memanfaatkan “Keberuntungan Bumi”*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Mariana, Dewi. (2008). *Perspektif Feng Shui Kontemporer Kesehatan*. Jakarta : Percetakan PT Gramedia.

Smith, Vincent M, dan Barbara Lyons Stewart. 2006. Feng Shui : A Practical Guide For Architects and Designers. Chicago: Kaplan Publishing.

Vincent Koh, (2003). Basic Science of Feng Shui. Singapore : ASIAPAC BOOKS.

Jurnal

Dolnicar & Otter (2003) Which Hotel Attributes Matter

Mariana, Dewi. (2015). “Penerapan Formula *Feng Shui* dengan Pertimbangan Form dalam Bangunan dan Lingkungan Binaan”. *Humaniora*. Vol 27. Juni 2015. Hal 223.

Solikan (2000). “Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Tingkat Hunian Kamar Hotel di Kota Jember”

Wan, Wendy W. N, et al. (2012). “Priming Attitudes toward Feng Shui”. Asian Journal of Business Research. Vol 2. No 1.

Internet

Data Jumlah Hotel dan Kamar Hotel Berdasarkan Kategori
Data Persentase Tingkat Hunian Hotel

Data Perkiraan Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Kota Bandung Berdasarkan Pintu Masuk
<https://disbudpar.bandung.go.id/>

Feng Shui is an ancient Chinese art of arranging buildings, objects, and space in an environment to achieve harmony and balance in a way that will bring peace and prosperity.
<https://education.nationalgeographic.org/resource/feng-shui>

Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia NOMOR PM.53/HM.001/MPEK/2013 Tentang Standar Usaha Hotel
<https://jdih.kemeparakraf.go.id/katalog-351-Peraturan%20Menteri>

Pangestu, Selen Kajian teori bentuk dan lima elemen dalam *Feng Shui* pada bangunan Hotel 95 di Pontianak
<https://repository.unpar.ac.id/handle/123456789/11139>

Tinjauan Umum Proyek Hotel Grand Vivieana Bandung
https://www.academia.edu/33256724/BAB_II_TINJAUAN_UMUM_PROYEK_SIP