



Bab V

Kesimpulan

Dalam diplomasi budaya Indonesia melalui kesenian tradisionalnya di Meksiko selama periode 2014 hingga 2016, terdapat beberapa upaya yang dilakukan. Upaya tersebut beragam dari kegiatan yang berasal dari pemerintah maupun dari masyarakat Indonesia atau Meksiko.

Kegiatan pertama adalah melalui program Beasiswa Darmasiswa. Lewat Beasiswa Darmasiswa ini, pemerintah Indonesia memberi kesempatan pemuda-pemudi Meksiko untuk mempelajari kebudayaan Indonesia langsung di universitas-universitas di Indonesia. Melalui program beasiswa ini, pemerintah berhasil menghasilkan pemuda-pemudi Meksiko yang cinta kesenian Indonesia dan dengan sukarela mempromosikan budaya Indonesia.

Kedua adalah inisiatif KBRI Mexico City baik dalam menyelenggarakan festival-festival kebudayaan Indonesia maupun dalam berpartisipasi dalam berbagai festival kebudayaan di Meksiko. Sejak tahun 2014, setelah bergantinya Dubes Hamdani Djafar kepada Dubes Yusra Khan, KBRI Mexico City mulai aktif dalam mengikuti festival-festival kebudayaan di Meksiko guna memperkenalkan Indonesia kepada publik Meksiko. Dalam festival-festival tersebut, *booth* Indonesia selalu dipenuhi masyarakat Meksiko yang tertarik dengan kebudayaan Indonesia. Banyak yang

akhirnya juga bertanya mengenai program Darmasiswa dan antusias untuk berpartisipasi dalam program tersebut.

Kegiatan ketiga adalah melalui grup kesenian Indonesia, Indra Swara Mexico, yang merupakan grup seni budaya tradisional Indonesia yang berasal dari Meksiko. Grup ini didirikan oleh Fitra Ismu Kusumo, seorang WNI asal Yogyakarta pada Desember 2002. Uniknya, grup seni tari ini beranggotakan orang-orang asli Meksiko. Bahkan, setelah kepemimpinan Fitra lengser, para anggota yang orang asli Meksiko itu gantian memimpin grup tari yang bahkan bukan berasal dari negaranya. Grup ini telah menghasilkan beberapa pencapaian dan salah satu pencapaian terbesar adalah mengadakan pertunjukan kolaborasi dengan seniman-seniman berkelas Grammy Award di Anfiteatro Simon Bolívar dalam rangka festival Centro Historico Mexico City 2016.

Kegiatan keempat adalah diplomasi kesenian tradisional Indonesia oleh komunitas Grupo Tari Bali Mexico yang didirikan oleh Graciela Lopez Herrera. Lulusan ISI Denpasar melalui program Darmasiswa ini kemudian mendirikan sanggar Grupo Tari Bali Mexico di negaranya pada tahun 2001. Graciela Lopez Herrera belajar tari ke Bali pada tahun 1999. Pada saat itu dia adalah salah satu peserta Darmasiswa, program beasiswa yang ditawarkan oleh KBRI Mexico pada saat itu untuk mengenal lebih dalam budaya Indonesia. Dalam waktu berkala Grupo Tari Bali Mexico sering mendapat undangan menari di KBRI Mexico City atau kegiatan yang diadakan oleh berbagai komunitas Indonesia lainnya di Meksiko. Tidak hanya itu,

mereka sudah biasa mewakili Indonesia berbagai acara-acara yang bertema budaya yang berkala internasional baik di dalam maupun di luar Mexico City.

Dari hasil analisis dapat dilihat bahwa dalam hubungan bilateralnya dengan Meksiko, Indonesia tidak hanya mengimplementasikan *hard power*, khususnya dalam bidang ekonomi, tetapi juga berusaha untuk melengkapinya dengan diplomasi budaya sebagai bentuk *soft power*. Indonesia menyadari betul bahwa keragaman budaya yang dimilikinya merupakan suatu bentuk kekuatan nasional yang bisa dimanfaatkan untuk mempererat hubungan dan meningkatkan kerja sama dengan Meksiko.

Lalu, jika merujuk pada teori Neoliberalisme, maka pada fenomena ini, Indonesia mengakui bahwa yang berperan penting dalam usaha diplomasinya ke negara lain bukan hanya pemerintah, melainkan juga masyarakat sipil seperti dilibatkannya Grup Tari Indra Swara dan Grup Tari Bali Mexico. Yang mana, hubungan yang terjalin antara Indonesia dan Meksiko tidak hanya sebatas level pemerintah (*transgovernmental relations*), tetapi juga sampai ke level masyarakat sipil (*transnational relations*).



Daftar Pustaka

Buku

- Barston, RP. *Modern Diplomacy – Edisi ke 4*. New York: Routhledge. 2014.
- Djelantik, Sukawarsini. *Diplomasi antara Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Graha Ilmu. 2008.
- Edensor, Tim. *National Identity, Popular Culture and Every Day Life*. New York: Berg. 2002.
- Fuad Hassan. *Diplomasi Kebudayaan*. Jakarta. 1983
- Gutierrez, Preto, J. J. *Los colegios extranjeros, una herramienta de la diplomacia / The foreign schools, a tool of diplomacy*. New York: Revista ausbanc. 2016.
- Lenczovvski, John. *Full Spectrum Diplomacy and Grand Strategy: Reforming The Structure and Culture of US Foreign Policy*. UK: Lexington Books. 2011
- Leonard, Mark. *Public Diplomacy*. London: The Foreign Policy Center. 2002.
- Majie, Zhu. *The Role of Soft Power in International Relations. Dalam Yu Xintian ed Cultural Impact on International Relations*. Stanford: Stanford University Press. 2002.
- Nye, Joseph. *Public Diplomacy and Soft Power*. Annals of the American Academy of Political and Social Science. 2008.

Shoelhi, Mohammad. *Diplomasi: Praktik Diplomasi Internasional*. Bandung:

Sembiosa Rekatama Media. 2011.

Thomas Stamford, Raffles. *The History of Java*. New York: Oxford University Press.

1965.

Wendt, Alexander. *Anarchy is What States Make of It: the Social Construction of*

Power Politics in International Organization. Cambridge: Cambridge University

Press. 1992.

Internet

“21 Lukisan Terinspirasi Indonesia Dipamerkan di Meksiko”, Kompas

<http://internasional.kompas.com/read/2016/11/24/09322501/21.lukisan.terinspirasi.indonesia.dipamerkan.di.meksiko>

“60 Years of Indonesia-Mexico Diplomatic Relations joint stamp issue”, Stamp News International, http://www.stampnews.com/stamps/stamps_2013/stamp_60-years-of-indonesia-mexico-diplomatic-relations-joint-stamp-issue.html (diakses 15 April 2017)

“Akhir Pekan Ala Indonesia di Meksiko”, Kompasiana,

http://www.kompasiana.com/fikmancandance/akhir-pekan-a-la-indonesia-di-mexico-city_55977b5bae7e61a10706a374

“AMEXCID: Beasiswa belajar di Meksiko”, Indbeasiswa.com,

<http://www.indbeasiswa.com/2015/05/beasiswa-meksiko-amexcid-scholarship.html> (diakses 19 April 2017)

“Batik Indonesia: The Batik <http://thebatik.co.id/batik-indonesia/> (diakses tanggal 10 Mei 2017)

- “Berbahasa Spanyol Wayang Kulit Pertama Kali Tampil di Meksiko”, Merdeka
<https://www.merdeka.com/peristiwa/berbahasa-spanyol-wayang-kulit-pertama-kali-tampil-di-meksiko.html>
- “Biografia”, Indra Swara, <http://www.indraswara.org/2015/03/indra-swara-group.html>
(diakses pada 6 Juni 2017)
- “Busana Wanita Nasional Indonesia”, RRI Jogja, <http://rrijogja.co.id/nasional/seni-dan-budaya/3515-busana-wanita-nasional-indonesia-hilang-gaungnya//> (diakses tanggal 10 Mei 2017)
- “Colegio Indonesia Sekolah Swasta Meksiko dengan Cita Rasa Indonesia”, Metro TV News <http://internasional.metrotvnews.com/dunia/8koa46YN-colegio-indonesia-sekolah-swasta-meksiko-dengan-cita-rasa-indonesia> (diakses 19 April 2017)
- “Commemorating the 60th Anniversary of Their Diplomatic Relations, RI-Mexico Enhancing Their Partnership”, Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia, <http://www.kemlu.go.id/doha/Pages/News.aspx?IDP=6233&l=en> (diakses 15 April 2017)
- “Diskusi Menparekraf dengan Stakeholders Ekonomi Kreatif di Meksiko”
Kemenpar.co.id, <http://www.kemenpar.go.id/asp/detil.asp?c=16&id=1572> (diakses 19 April 2017)
- “Ekonomi Kreatif: RI & Meksiko jajaki kerja sama” Industri.bisnis.com,
<http://industri.bisnis.com/read/20120516/12/77371/ekonomi-kreatif-ri-and-meksiko-jajaki-kerja-sama> (diakses 19 April 2017)
- “Feria de las Culturas Amigas”, Garuyo <http://www.garuyo.com/arte-y-cultura/feria-de-las-culturas-amigas-2016-programa>

“Festival Nao 2016”, Indra Swara <http://indraswara.wixsite.com/indraswara/prensa>
(diakses pada 5 Juni 2017)

“Gamelan dimainkan seniman berkelas Grammy”, Kompasiana
http://www.kompasiana.com/fikmancandance/gamelan-dimainkan-seniman-berkelas-grammy-award_5535afe56ea8348921da42ea (diakses 7 Juni 2017)

“Garuda Indonesia Jajaki Kerja Sama Pariwisata dengan Pemerintah Meksiko”,
Kompas.com,
<http://travel.kompas.com/read/2017/03/21/080500127/garuda.indonesia.jajaki.kerja.sama.pariwisata.dengan.pemerintah.meksiko> (diakses 19 April 2017)

“Grup Tari Bali Mexico Kerap Pentas di KBRI Latihan Sepekan dua Kali”, Nusa
Bali <http://www.nusabali.com/index.php/berita/12711/grup-tari-bali-mexico-kerap-pentas-di-kbri-latihan-sepekan-dua-kali>

“History of diplomatic relations between Mexico and Indonesia (in Spanish)”,
sre.gob.mx/images/stories/docnormateca/manexte/embajadas/MOEMIndonesia.pdf
(diakses pada 15 April 2017)

“History of Mexico”, History.com, <http://www.history.com/topics/mexico/history-of-mexico>
(diakses 16 April 2017)

“Indonesia Jajaki Kerja Sama Pendidikan Tinggi dengan Meksiko”, DIKTI,
<http://www.dikti.go.id/indonesia-jajaki-kerja-sama-pendidikan-tinggi-dengan-meksiko/>
(diakses pada 19 April 2017)

“Indonesia Participa La Feria”, Indonesia Noticia
<http://www.indonesianoticia.com/2016/06/indonesia-participa-la-feria-las-culturas-amigas/>

“Indonesia-Meksiko Serikat Perkuat Hubungan Bilateral Dalam Berbagai Bidang”,
Kementrian Sekretariat Republik Indonesia
http://www.setneg.go.id/index.php?option=com_content&task=view&id=7383 (diakses
pada 15 April 2017)

“Ini 9 Tari Bali yang Ditetapkan UNESCO Jadi Warisan Budaya Dunia Tak Benda”,
Kompas
<http://regional.kompas.com/read/2015/12/03/18343031/Ini.9.Tari.Bali.yang.Ditetapkan.UNESCO.Jadi.Warisan.Budaya.Dunia.Tak.Benda>

“Investor Meksiko Jajaki Investasi 7 Sektor di Indonesia”, Metro TV News
<http://ekonomi.metrotvnews.com/read/2015/06/02/132246/investor-meksiko-jajaki-investasi-7-sektor-di-indonesia> (diakses pada 19 April 2017)

“IPB Jajaki Kerjasama di Bidang Pendidikan dengan Meksiko”, Republika.co.id,
[http://www.republika.co.id/berita/pendidikan/berita-
pendidikan/12/03/11/m0ok8x-ipb-jajaki-kerjasama-di-bidang-pendidikan-
dengan-meksiko](http://www.republika.co.id/berita/pendidikan/berita-pendidikan/12/03/11/m0ok8x-ipb-jajaki-kerjasama-di-bidang-pendidikan-dengan-meksiko) (diakses 19 April 2017)

“KBRI Meksiko Gelar Budaya Eratkan Hubungan RI-Meksiko“, Mata Telinga,
<http://matatelinga.com/International/KBRI-Meksiko-Gelar-Budaya-Eratkan-Hubungan-RI-Meksiko> (diakses pada 5 Juni 2017)

“Kuliah Umum di Meksiko, Dubes Jelaskan Politik Luar Negeri RI”, Detik News,
[http://news.detik.com/berita/2915160/kuliah-umum-di-meksiko-dubes-jelaskan-politik-
luar-negeri-ri](http://news.detik.com/berita/2915160/kuliah-umum-di-meksiko-dubes-jelaskan-politik-luar-negeri-ri) (diakses 19 April 2017)

“Legislator Akan ke Jerman Meksiko, Fadli Zon: Ini Diplomasi”, Tempo,
[https://m.tempo.co/read/news/2017/03/01/078851353/legislator-akan-ke-jerman-
meksiko-fadli-zon-ini-diplomasi](https://m.tempo.co/read/news/2017/03/01/078851353/legislator-akan-ke-jerman-meksiko-fadli-zon-ini-diplomasi)

- “Lukisan Batik Pukau Masyarakat Meksiko”, Liputan 6,
<http://citizen6.liputan6.com/read/2617071/lukisan-batik-pukau-masyarakat-mexico-city>
 diakses 9 Juni 2017
- “Masyarakat Meksiko Gemari Tari Tradisional Indonesia”, Metro TV News
<http://internasional.metrotvnews.com/amerika/1KY1B9xK-masyarakat-meksiko-gemari-tari-tradisional-indonesia>
- “Menparekraf Genjot Promosi Pariwisata Indonesia di WEF”, Beritasatu.com,
<http://www.beritasatu.com/food-travel/51404-menparekraf-genjot-promosi-pariwisata-indonesia-di-wef.html> (diakses 19 April 2017)
- “Menparekraf Kerja Sama Dengan Meksiko Untuk Ekonomi Kreatif”, Indo Premier News,
https://www.ipotnews.com/index.php?jdl=Menparekraf_Kerja_Sama_dengan_Meksiko_untuk_Ekonomi_Kreatif_&level2=newsandopinion&level3=&level4=INDONESIA&id=1307359&popular=Y#.WPjHM0i0nDc (diakses 19 Juni 2017)
- “Mexican Culture”, DonQuijote.org <http://www.donquijote.org/culture/mexico/> (diakses 16 April 2017)
- “Mexican Culture”, FactsAboutMexico.com <http://www.facts-about-mexico.com/mexican-culture.html> (diakses 16 April 2017)
- “Mexican Culture”, Live Science. <http://www.livescience.com/38647-mexican-culture.html> (diakses pada 19 April 2017)
- “Mexico y Indonesia Relaciones en Negocios”, Mexican Ministry of Economy,
<http://www.gob.mx/se/documentos/diplomado-en-negociaciones-comerciales-internacionales> (diakses pada 19 April 2107)
- “Mexico: History, Culture, People”, Everyculture, <http://www.everyculture.com/Ma-Ni/Mexico.html> (diakses 16 April 2017)

“Momen Penting Dalam Sejarah Diplomasi Indonesia”, Kemlu.go.id,
<http://www.kemlu.go.id/id/tentang-kemlu/sejarah/Pages/Momen-Penting-dalam-Sejarah-Diplomasi-Indonesia.aspx>

“Nilai Kearifan Lokal Rumah Tradisional Jawa”, Wacana.com,
<http://www.wacana.co/2015/01/nilai-kearifan-lokal-rumah-tradisional-jawa/>

“Olinka, Wanita Meksiko yang Perkenalkan Tarian Bali ke Negara-Negara Amerika Latin”, Tribun News, <http://batam.tribunnews.com/2016/09/30/olinka-wanita-meksiko-yang-perkenalkan-tarian-bali-ke-negara-negara-amerika-latin?page=2> (diakses pada 5 Juni 2017)

“Sembilan Tari Bali Yang Akhirnya Diakui UNESCO Sebagai Warisan Budaya Dunia Tak Benda”, Tribun News
<http://www.tribunnews.com/travel/2015/12/03/sembilan-tari-bali-yang-akhirnya-diakui-unesco-sebagai-warisan-budaya-dunia-tak-benda>

“Seni Budaya Indonesia Pikat Hati Masyarakat Meksiko”, Good News from Indonesia <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2016/11/01/seni-budaya-indonesia-pikat-hati-masyarakat-meksiko>

“Tari Topeng en INAH”, Tari Bali <https://taribali.com.mx/en-la-ciudad-de-mexico/>
(diakses 7 Juni 2017)

“Teotihuacan”, Metmuseum.org, http://www.metmuseum.org/toah/hd/teot/hd_teot.htm
(diakses 16 April 2017)

“Terbang Bersama Kebaya”, Kompas Female
<http://female.kompas.com/read/2010/09/26/11502730/Terbang.Bersama.Kebaya//>
(diakses tanggal 10 Mei 2017)

“Tingkatkan Kunjungan Pariwisata Indonesia – Meksiko Melalui Kerja Sama Promosi”, Garuda Indonesia, <https://aboutus.garuda-indonesia.com/news/tingkatkan-kunjungan-pariwisata-indonesia-mexico-melalui-kerja-sama-promosi/> (diakses pada 19 April 2017)

“Upacara – Upacara Unik Khas Pulau Dewata”, Miner8.com, <http://miner8.com/id/9109> (diakses tanggal 9 Mei 2017)

”Sihhanto: A wayang master craftsman”, The Jakarta Post <http://www.thejakartapost.com/news/2012/06/22/sihhanto-a-wayang-master-craftsman.html>

Anjaiah, Veeramala. “Mexico, Indonesia are still good friends after 55 years: Envoy”, The Jakarta Post, www.thejakartapost.com/news/2008/09/15/mexico-indonesia-are-still-good-friends-after-55-years-envoy.html

Appel, Ronit. et al. “Cultural Diplomacy: An Important but Neglected Tool in Promoting Israel’s Public Image” http://portal.idc.ac.il/sitecollectiondocuments/cultural_diplomacy.pdf

Batik Guild, “History Java”, <http://www.batikguild.org.uk/historyJava.asp> (diakses 9 Mei 2017)

Council of Foreign Relations. “Introduction Nation Branding”, <http://www.cfr.org/diplomacy-and-statecraft/nation-branding-explained/p14776>

Fitinline, “Keunikan Makna Filososfi Batik Klasik Motif Jamprang” <https://fitinline.com/article/read/keunikan-makna-filosofi-batik-klasik-motif-jlamprang> (diakses 9 Mei 2017)

Gabriella, Clarissa. “Penelitian ini membahas tentang Peran Diplomasi Kebudayaan dalam Pencapaian Kepentingan Nasionalnya.” Universitas Hasanuddin. Makassar

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:qYv9AuOJBk4J:repository.unhas.ac.id/bitstream/handle/123456789/6316/ejournal%2520HI%2520clarissa%2520gabrela.pdf%3Fsequence%3D1+%&cd=1&hl=en&ct=clnk&client=opera>

Indonesia Travel, “Saung Angklung Udjo Village Nature and Culture in Perfect Harmony”

<https://web.archive.org/web/20140928195329/http://indonesia.travel/en/destination/596/saung-angklung-udjo-village-nature-and-culture-in-perfect-harmony/article/89/angklung-harmony-in-a-bamboo-orchestra>

Kemendikbud, “Darmasiswa”, <http://darmasiswa.kemdikbud.go.id/about-us-2/> (diakses 2 Juni 2017)

Kemlu, “Mantan Penerima Darmasiswa Ajak Pencinta Seni Meksiko Ikut Darmasiswa” <http://www.kemlu.go.id/mexicocity/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Mantan-Penerima-Darmasiswa-Ajak-Pencinta-Seni-Meksiko-Ikut-Darmasiswa.aspx>

Kemlu, “Meksiko Suka Tari Tradisional Indonesia” <http://www.kemlu.go.id/mexicocity/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Meksiko-Suka-Tari-Tradisional-Indonesia.aspx>

Kemlu, “Peserta Darmasiswa asal Meksiko Siap Berangkat Menuju Indonesia” <http://www.kemlu.go.id/mexicocity/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Peserta-Darmasiswa-asal-Meksiko-Siap-Berangkat-Menuju-Indonesia.aspx> (diakses 2 Juni 2017)

Khairana Pohan, Dian. “Diplomasi Kebudayaan Pemerintah Korea Selatan Dalam Penyebaran Hallyu di Indonesia Periode 2010-2012, Universitas Mulawarman. 2014.

[http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:5yhPYxHxcQwJ:ejournal.hi.fisi-p-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2014/07/pdf%2520eJournal%2520Ilmu%2520Hubungan%2520Internasional%2520\(07-15-14-04-09-08\).pdf+%&cd=1&hl=en&ct=clnk&client=opera](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:5yhPYxHxcQwJ:ejournal.hi.fisi-p-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2014/07/pdf%2520eJournal%2520Ilmu%2520Hubungan%2520Internasional%2520(07-15-14-04-09-08).pdf+%&cd=1&hl=en&ct=clnk&client=opera)

Rakanaya, Rigo, "Diplomasi Kebudayaan di Prancis Melalui Program Rumah Budaya Indonesia" <http://ejournal.ub.ac.id/index.php/ip/article/view/10426/8301>

Republika, "Masa Tugas Berakhir, Dubes Meksiko Pamitan ke JK"
<http://www.republika.co.id/berita/internasional/global/15/03/19/nlg865-masa-tugas-berakhir-dubes-meksiko-pamitan-ke-jk>

Spiller, Henry. "The Gamelan Sounds of Indonesia",
https://books.google.co.id/books?id=7-_Lj-RKFKcC&pg=PA308&lpg=PA308&dq=gamelan+unesco&source=bl&ots=wBNSXzAmru&sig=1OnbthGz4mhyKSKzF2c9d0IgI2k&hl=en&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=gamelan%20unesco&f=false

UNESCO, "Angklung",
http://www.unesco.org/archives/multimedia/?pg=33&s=films_details&id=1681 (diakses 6 Mei 2017)

UNESCO, "Indonesian Batik", <https://ich.unesco.org/en/RL/indonesian-batik-00170>

UNESCO, "Intangible Cultural Heritage",
<http://www.unesco.org/new/en/cairo/culture/intangible-cultural-heritage/> (diakses pada 6 Mei 2017)

UNESCO, "Tangible Cultural Heritage",
<http://www.unesco.org/new/en/cairo/culture/tangible-cultural-heritage/> (diakses pada 6 Mei 2017)

UNESCO, "Wayang Puppet Theatre", <https://ich.unesco.org/en/RL/wayang-puppet-theatre-00063>

USC Center of Public Diplomacy. "Defining Public Diplomacy"
<http://uscpublicdiplomacy.org/page/what-pd>

Viva News, “Indonesia Meksiko Jalin Hubungan Prospektif”
<http://politik.news.viva.co.id/news/read/530003-indonesia-meksiko-jalin-hubungan-prospektif> (diakses pada 16 Mei 2017)