

SKRIPSI 50

**KAJIAN EKSTERIOR DAN INTERIOR PADA
APARTEMEN LANDMARK RESIDENCE
BERDASARKAN *FENG SHUI* ALIRAN BENTUK DAN
5 ELEMEN DASAR**



**NAMA : MARTHA AURELIA
NPM : 2017420048**

PEMBIMBING: P. HERMAN WILianto, IR., MSP., PH.D.

**UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR
PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR
Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4339/SK/BAN-
PT/Akred/PT/XI/2017 dan Akreditasi Program Studi Berdasarkan BAN
Perguruan Tinggi No: 4501/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2019**

**BANDUNG
2021**

SKRIPSI 50
KAJIAN EKSTERIOR DAN INTERIOR PADA
APARTEMEN LANDMARK RESIDENCE
BERDASARKAN *FENG SHUI* ALIRAN BENTUK DAN 5
ELEMEN DASAR



NAMA : MARTHA AURELIA
NPM : 2017420048

PEMBIMBING:

P. HERMAN WILIANTO, IR., MSP., PH.D.

PENGUJI :

DR. IR. HARTANTO BUDIYUWONO, MT
DEWI MARIANA, ST., MT

UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN
FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR
PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR

Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4339/SK/BAN-PT/Akred/PT/XI/2017 dan Akreditasi Program Studi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4501/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2019

BANDUNG
2021

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI
(Declaration of Authorship)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Martha Aurelia
NPM : 2017420048
Alamat : Jalan Rengganis no.3, Bandung
Judul Skripsi : Kajian Eksterior dan Interior Pada Apartemen Landmark
Residence Berdasarkan *Feng Shui* Aliran Bentuk dan 5 Elemen
Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

1. Skripsi ini sepenuhnya adalah hasil karya saya pribadi dan di dalam proses penyusunannya telah tunduk dan menjunjung Kode Etik Penelitian yang berlaku secara umum maupun yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.
2. Jika dikemudian hari ditemukan dan terbukti bahwa isi di dalam skripsi ini, baik sebagian maupun keseluruhan terdapat penyimpangan-penyimpangan dari Kode Etik Penelitian antara lain seperti tindakan merekayasa atau memalsukan data atau tindakan sejenisnya, tindakan plagiarisme atau autoplagarisme, maka saya bersedia menerima seluruh konsekuensi hukum sesuai ketentuan yang berlaku.

Bandung, 19 Juli 2021

Marthaas

Martha Aurelia



Abstrak

KAJIAN EKSTERIOR DAN INTERIOR PADA APARTEMEN LANDMARK RESIDENCE BERDASARKAN *FENG SHUI* ALIRAN BENTUK DAN 5 ELEMEN DASAR

Oleh:

Martha Aurelia

2017420048

Apartemen Landmark Residence merupakan apartemen terbesar dan termewah di Kota Bandung, lokasinya berada di jalan Industri dan di jalan Bima yang letaknya berada di jantung Kota Bandung. Meningkatnya jumlah penduduk yang ada di Kota Bandung dan lahan untuk dibangun semakin terbatas, sekarang apartemen dapat menjadi pilihan bagi masyarakat apalagi jika letaknya strategis. Namun selama 4 tahun beroperasi, Unit pada Apartemen Landmark Residence yang telah terjual adalah sebanyak 70% dari total unit yang ada dan dari 70% tersebut hanya 30% unit yang benar-benar dihuni. Hal ini menjadi suatu masalah karena persentasi unit yang dihuni cukup sepi. Selain itu Apartemen Landmark Residence yang memiliki konsep “Integrated Complete Healthy Living” ditunjukkan kepada penghuni yang berkeluarga sehingga perancangannya didominasi dengan unit-unit yang berukuran besar untuk menampung jumlah penghuni yang banyak, namun pada realitasnya justru unit yang berukuran besar merupakan unit yang paling sedikit dihuni dibandingkan dengan unit yang kecil. Penelitian ini dimaksudkan untuk mengetahui perancangan eksterior dan interior pada apartemen jika ditinjau secara aspek *feng shui*. Penggunaan metode Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar pada penelitian dalam menganalisis bangunan ini bertujuan untuk mengetahui perancangan elemen arsitektur dan akibatnya. Penelitian ini merupakan studi kasus dengan Apartemen Landmark Residence sebagai objek studi dan menggunakan metode analisis kualitatif. Penelitian dilakukan dengan memfokuskan pada desain eksterior dan interior Apartemen Landmark Residence. Data-data yang diperlukan diperoleh dengan survey secara langsung untuk memperoleh foto-foto dan suasana Apartemen Landmark Residence serta gambar kerja bangunan yang diperoleh dengan permintaan data kepada pihak pengelola apartemen. Dengan penelitian ini dapat diperoleh kesimpulan mengenai kesesuaian desain eksterior dan interior Apartemen Landmark Residence yang dilihat menurut beberapa poin bahasan dengan berdasar pada teori dan prinsip *Feng Shui* Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar. Diperoleh kesimpulan bahwa perancangan eksterior dan interior pada Apartemen Landmark Residence belum sepenuhnya memenuhi pedoman *Feng Shui*.

Kata Kunci: apartemen, feng shui, eksterior, interior, Landmark Residence



Abstract

EXTERIOR AND INTERIOR STUDY ON LANDMARK RESIDENCE APARTMENT BASED ON FENG SHUI FLOW FORM AND 5 BASIC ELEMENTS

by:

Martha Aurelia

2017420048

The Landmark Residence Apartment is the largest and most luxurious apartment in the city of Bandung, its location is on Jalan Industri and on Jalan Bima which is located in the strategic location of Bandung City. The increasing number of residents in the city of Bandung and the land to be built is increasingly limited, now apartments can be an option for the community, especially if they are strategically located. However, during the 4 years of operation, the units in the Landmark Residence Apartments that have been sold are 70% of the total existing units and of that 70% only 30% of the units are actually inhabited. This becomes a problem because the percentage of occupied units is quite low. In addition, the Landmark Residence Apartment which has the concept of "Integrated Complete Healthy Living" is shown to residents who are have a big family so that the design is dominated by large-sized units to accommodate a large number of residents, but in reality, large units are the least inhabited units compared to smaller units. This study is intended to determine the exterior and interior design of the apartment if viewed from a feng shui aspect. The use of the Form method and 5 Basic Elements in this research to analyze the building aims to determine the design of architectural elements and their consequences. This research is a case study with Landmark Residence Apartment as the object of study and uses qualitative analysis methods. The research was conducted by focusing on the exterior and interior design of the Landmark Residence Apartment. The required data was obtained by direct survey to obtain photos and atmosphere of the Landmark Residence Apartment as well as working drawings of the building obtained by requesting data from the apartment manager. With this research, conclusions can be obtained regarding the suitability of the exterior and interior design of the Landmark Residence Apartment which is seen according to several points of discussion based on the theory and principles of Feng Shui, Flow of Form and 5 Basic Elements. It was concluded that the exterior and interior design of the Landmark Residence Apartment did not fully meet the Feng Shui guidelines.

Keywords: *apartment, feng shui, exterior, interior, Landmark Residence*



PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI

Skripsi yang tidak dipublikasikan ini, terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Katolik Parahyangan, dan terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta ada pada penulis dengan mengikuti aturan HaKI dan tata cara yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.

Referensi kepustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau peringkasan hanya dapat dilakukan seizin pengarang dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya.

Memperbanyak atau menerbitkan sebagian atau seluruh skripsi haruslah seizin Rektor Universitas Katolik Parahyangan.





UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Penelitian ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur, Universitas Parahyangan. Selama proses penelitian berlangsung, penulis mendapatkan bimbingan, arahan, dukungan, dan saran. Untuk itu rasa terima kasih sedalam-dalamnya penulis sampaikan kepada:

- Dosen pembimbing, Bapak P. Herman Wilianto, IR., MSP., PH.D. atas saran, pengarahan, dan masukan yang telah diberikan serta berbagai ilmu yang berharga.
- Dosen penguji, DR. IR. Hartanto Budiyuwono, MT dan Dewi Mariana, ST., MT atas masukan dan bimbingan yang diberikan.
- Bapak Rizki Fajar selaku badan pengelola Apartemen Landmark Residence yang telah memberikan bantuan selama melakukan survey objek penelitian.
- Orang tua dan keluarga yang telah menyemangati dan mendoakan selama proses pengerjaan skripsi
- Dan yang terakhir namun tidak kalah pentingnya kepada teman-teman yang telah memberi semangat dan dukungan dari awal hingga akhir proses pengerjaan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan makalah ini.

Bandung, 19 Juli 2021

Martha Aurelia



DAFTAR ISI

<i>Abstrak</i>	<i>i</i>
<i>Abstract</i>	<i>iii</i>
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Permasalahan	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Kegunaan Penelitian	3
BAB II	5
2.1 Teori dan Konsep	5
2.1.1 <i>Feng Shui</i>	5
2.1.2 Chi (Aliran Energi)	5
2.1.3 Yin Yang	6
2.1.2 <i>Feng Shui</i> Aliran Bentuk.....	7
2.1.3 <i>Feng Shui</i> 5 Elemen	20
2.2 Definisi Konseptual	22
2.2.1 <i>Feng Shui</i>	22
2.2.2 Apartemen	22
2.3 Fokus Penelitian	22
2.4 Data yang Diperlukan	23
BAB III	25
3.1. Jenis Penelitian	25
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian	25
3.4. Teknik Pengumpulan Data	26
3.5. Teknik Analisis Data	26
BAB IV	27
4.1 Data Apartemen Landmark Residence	27
4.1.1 Lokasi dan Latar Belakang Apartemen Landmark Residence	27
4.1.2 Konsep Apartemen Landmark Residence	27
4.1.3 Kondisi Sekitar Apartemen Landmark Residence	28
4.1.4 Tata Ruang Apartemen Landmark Residence.....	38
4.1.5 Fasilitas Apartemen Landmark Residence	38
4.1.6 Data Kepenghunan Apartemen Landmark Residence	41

BAB V	43
5.1 Analisis Eksterior Apartemen Landmark Residence Berdasarkan Teori Feng Shui Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar	43
5.1.1 Analisis Lokasi dan Bentuk Tapak Apartemen Landmark Residence.....	43
5.1.2 Analisis Jalur Kendaraan Pada Apartemen Landmark Residence	46
5.1.4 Analisis Elemen Air Pada Pintu Masuk Apartemen Landmark Residence	48
5.1.5 Analisis Bentuk Massa Bangunan.....	49
5.1.6 Analisis Selubung Massa Bangunan	49
5.2 Analisis Interior dan Penataan Ruang Apartemen Landmark Residence Berdasarkan Teori Aliran Bentuk dan 5 elemen Dasar	63
5.2.2 Analisis Bentuk Denah dan Ruang.....	64
5.2.3 Analisis Penataan Ruang pada Unit	65
5.2.3. Analisis Peantaaan Ruang pada Fasilitas	72
5.2.4. Analisis Kolom dan Balok	94
BAB 6	97
6.1 Kesimpulan	97
6.1.1 Desain Eksterior Apartmen Landmark Residence yang Sesuai dengan Teori dan Prinsip Feng Shui Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar	97
6.1.2 Desain Eksterior Apartmen Landmark Residence yang Tidak Sesuai dengan Teori dan Prinsip Feng Shui Aliran Bentuk Dan 5 Elemen Dasar	98
6.1.3 Desain Interior Apartmen Landmark Residence yang Sesuai dengan Teori dan Prinsip Feng Shui Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar	100
6.1.4 Desain Interior Apartmen Landmark Residence yang Tidak Sesuai dengan Teori dan Prinsip Feng Shui Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar	102
6.2 Saran	102
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN	107

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Apartemen Landmark Residence	1
Gambar 2. 1 Yin dan Yang.....	6
Gambar 2. 2 Formasi 4 Binatan (Teori Aliran Bentuk)	7
Gambar 2. 3 Bangunan Tinggi Belakang Bangunan.....	8
Gambar 2. 4 Sungai pada Belakang Bangunan	9
Gambar 2. 5 Posisi Jalan dan Bangunan Pada Umumnya.....	10
Gambar 2. 6 Posisi Bangunan pada Tusuk Sate.....	10
Gambar 2. 7 Posisi Bangunan Pada Tusuk Sate 'T' dan 'Y'	11
Gambar 2. 8 Pagar Bangunan yang Retak.....	13
Gambar 2. 9 Bentuk Bangunan Segitiga	14
Gambar 2. 10 Bentuk Bangunan 'H', 'L', dan 'U'	15
Gambar 2. 11 Ruang Berbentuk Persegi	16
Gambar 2. 12 Ruang Berbentuk Segitiga.....	16
Gambar 2. 13 Ruang Berbentuk Persegi Dengan Sudut Terpotong.....	16
Gambar 2. 14 Ruang Berbentuk Segi Enam	17
Gambar 2. 15 Ruang Berbentuk Segi Delapan	17
Gambar 2. 16 Ruang Berbentuk Lingkaran	18
Gambar 2. 17 Ruang Berbentuk Setengah Lingkaran.....	18
Gambar 2. 18 Ruang Berbentuk Trapesium.....	18
Gambar 2. 19 Ruang Berbentuk 'L'	19
Gambar 2. 20 Ruang Berbentuk 'T'	19
Gambar 2. 21 Karakteristik 5 Elemen Dasar.....	20
Gambar 2. 22 Siklus 5 Elemen Dasar	21
Gambar 4. 1 Lokasi Tapak Apartemen Landmark Residence	27
Gambar 4. 2 Lokasi Jalan Industri dan Rel Kereta Api	28
Gambar 4. 3 Kondisi Jalan Industri.....	28
Gambar 4. 4 Lokasi Jalan Bima	29
Gambar 4. 5 Kondisi Jalan Bima	29
Gambar 4. 6 Jalan Sekitar Apartemen.....	30
Gambar 4. 7 Bangunan Sekitar Apartemen.....	31
Gambar 4. 8 Kondisi Pada Bagian Belakang (Jalan Bima).....	32
Gambar 4. 9 Kondisi Pada Bagian Kiri.....	32
Gambar 4. 10 Kondisi Pada Bagian Kanan.....	33
Gambar 4. 11 Kondisi Pada Bagian Depan (Jalan Industri)	33
Gambar 4. 12 Pusat-pusat Keramaian sekitar Apartemen.....	34
Gambar 4. 13 Stasiun dan Bandara Kota Bandung.....	34
Gambar 4. 14 Mall-mall Sekitar Apartemen.....	35
Gambar 4. 15 Rumah Sakit Sekitar Apartemen	36
Gambar 4. 16 Fungsi Lainnya Sekitar Apartemen.....	37
Gambar 4. 17 Arah Aliran Sungai.....	37
Gambar 4. 18 Rencana Tapak Apartemen Landmark Residence.....	38
Gambar 5. 1 Rencana Blok Apartemen Landmark Residence.....	43
Gambar 5. 2 Kondisi Jalan Utama Apartemen.....	44
Gambar 5. 3 Formasi 4 Binatang Kavling Industri	44

Gambar 5. 4 Area Kura-Kura Hitam.....	45
Gambar 5. 5 Area Phoenix Merah.....	45
Gambar 5. 6 Area Naga Hijau.....	46
Gambar 5. 7 Area Macan Putih.....	46
Gambar 5. 8 Pintu Masuk Apartemen Saling Berhadapan	47
Gambar 5. 9 Kondisi Sungai Pada Pintu Masuk Jalan Bima	48
Gambar 5. 10 Kondisi Kolam Pada Pintu Masuk Jalan Industri.....	48
Gambar 5. 11 Bentuk Bangunan Apartemen	49
Gambar 5. 12 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah	50
Gambar 5. 13 Selubung Bangunan Pada Sektor Selatan.....	51
Gambar 5. 14 Selubung Bangunan Pada Sektor Barat Daya	52
Gambar 5. 15 Selubung Bangunan Pada Sektor Barat.....	54
Gambar 5. 16 Selubung Bangunan Pada Sektor Barat Laut	55
Gambar 5. 17 Selubung Bangunan Pada Sektor Utara	57
Gambar 5. 18 Selubung Bangunan Pada Sektor Timur Laut.....	58
Gambar 5. 19 Selubung Bangunan Pada Sektor Timur	60
Gambar 5. 20 Selubung Bangunan Pada Sektor Tenggara	61
Gambar 5. 21 Pintu Masuk Utama.....	63
Gambar 5. 22 Pintu Masuk Kamar.....	64
Gambar 5. 23 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah Lantai GF	66
Gambar 5. 24 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah Lantai 2	67
Gambar 5. 25 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah Lantai 3-5	68
Gambar 5. 26 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah Lantai 6-8.....	69
Gambar 5. 27 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah Lantai 9-15	70
Gambar 5. 28 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah Lantai 16-20.....	71
Gambar 5. 29 Pembagian 8 Sektor dan Elemen Pada Denah Lantai Dasar.....	72
Gambar 5. 30 Area Pintu Masuk.....	73
Gambar 5. 31 Pintu Masuk Utama.....	74
Gambar 5. 32 Area Setelah Pintu Masuk Utama	74
Gambar 5. 33 Area Lounge A	76
Gambar 5. 34 Area Lounge B	79
Gambar 5. 35 Area Perpustakaan dan Ruang Meeting	81
Gambar 5. 36 Area Function Room	83
Gambar 5. 37 Area Funtion Room Outdoor.....	85
Gambar 5. 38 Area Gym	86
Gambar 5. 39 Area Kolam Berenang.....	89
Gambar 5. 40 Area Taman Tematik A.....	91
Gambar 5. 41 Area Taman Tematik B	93
Gambar 5. 42 Kolom Terletak Pada Tengah Sirkulasi	95
Gambar 5. 43 Kolom Terletak Pada Tengah Ruangan	95
Gambar 5. 44 Koridor Kamar	96
Gambar 5. 45 Kolom Pada Unit.....	96

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Karakteristik dan Hubungan 5 Elemen Dasar	22
Tabel 2. 2 Data Yang Diperlukan.....	23
Tabel 4. 1 Keterangan Kondisi Bangunan Sekitar Apartemen	31
Tabel 4. 2 Data Unit-Unit Apartemen.....	40
Tabel 4. 3 Penyebaran Unit-Unit Apartemen.....	41
Tabel 4. 4 Data Kepenghunian Apartemen	42
Tabel 5. 2 Keterangan Pembagian Sektor dan Elemen	50
Tabel 5. 3 Karakteristik Elemen Api.....	51
Tabel 5. 4 Analisis Selubung Sektor Selatan	52
Tabel 5. 5 Karakteristik Elemen Tanah.....	53
Tabel 5. 6 Analisis Selubung Sektor Barat Daya.....	53
Tabel 5. 7 Karakteristik Elemen Logam	54
Tabel 5. 8 Analisis Selubung Sektor Barat	55
Tabel 5. 9 Karakteristik Elemen Logam	56
Tabel 5. 10 Analisis Selubung Sektor Barat Laut.....	56
Tabel 5. 11 Karakteristik Elemen Air	57
Tabel 5. 12 Analisis Selubung Sektor Utara	58
Tabel 5. 13 Karakteristik Elemen Tanah.....	59
Tabel 5. 14 Analisis Selubung Sektor Timur Laut.....	59
Tabel 5. 15 Karakteristik Elemen Kayu.....	60
Tabel 5. 16 Analisis Selubung Sektor Timur.....	61
Tabel 5. 17 Karakteristik Elemen Kayu.....	62
Tabel 5. 18 Analisis Selubung Sektor Tenggara.....	62
Tabel 5. 19 Analisis Sektor dan Elemen	65
Tabel 5. 20 Analisis Penataan Ruang Lantai 2	66
Tabel 5. 20 Analisis Penataan Ruang Lantai 2	67
Tabel 5. 21 Analisis Penataan Ruang Lantai 3-5	68
Tabel 5. 22 Analisis Penataan Ruang Lantai 6-8	69
Tabel 5. 23 Analisis Penataan Ruang Lantai 9-15	70
Tabel 5. 24 Analisis Penataan Ruang Lantai 16-20	71
Tabel 5. 25 Karakteristik Sektor	72
Tabel 5. 26 Karakteristik Elemen Api.....	73
Tabel 5. 27 Analisis Ruang Area Pintu Masuk Utama	75
Tabel 5. 28 Karakteristik Elemen Kayu.....	76
Tabel 5. 29 Analisis Ruang Lounge A	77
Tabel 5. 30 Karakteristik Elemen Air	78
Tabel 5. 31 Analisis Ruang Lounge B	80
Tabel 5. 32 Karakteristik Elemen Kayu.....	81
Tabel 5. 33 Analisis Ruang Perpustakaan dan Ruang Meeting	82
Tabel 5. 34 Karakteristik Elemen Kayu.....	83
Tabel 5. 35 Analisis Ruang Function Room	84
Tabel 5. 36 Analisis Ruang Function Room Area Outdoor	86

Tabel 5. 37 Karakteristik Elemen Kayu.....	86
Tabel 5. 38 Analisis Ruang Gym	87
Tabel 5. 39 Karakteristik Elemen Tanah.....	88
Tabel 5. 40 Analisis Area Kolam Berenang.....	89
Tabel 5. 41 Karakteristik Elemen Tanah.....	90
Tabel 5. 42 Analisis Taman Tematik A	92
Tabel 5. 43 Karakteristik Elemen Logam	92
Tabel 5. 44 Analisis Taman Tematik B	94



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Salah satu kebutuhan hidup manusia adalah memenuhi kebutuhan hunian / tempat tinggal atau disebut juga sebagai kebutuhan papan. Hunian atau tempat tinggal merupakan berwujud bangunan yang digunakan sebagai tempat manusia tinggal. Suatu hunian atau tempat tinggal bisa berwujud tenda-tenda nomaden hingga apartemen bertingkat. Hubungan suatu hunian atau tempat tinggal sangat dengan penghuninya tentulah sangat terikat karena disitulah tempat manusia tinggal, maka dari itu tentu sebuah rancangan hunian atau tempat akan sangat berpengaruh kepada kehidupan penghuninya.

Apartemen merupakan jenis tempat tinggal yang sekarang ini mulai berkembang. Meningkatnya jumlah penduduk yang ada di Kota Bandung dan lahan untuk dibangun semakin terbatas, sekarang ini banyak masyarakat yang tertarik dengan Apartemen. Apartemen adalah bangunan bertingkat yang dibangun dalam suatu kawasan, unit-unitnya disusun dan distrukturkan secara vertikal. Harganya yang terjangkau dan fasilitas-fasilitas bersama yang lengkap, membuat Apartemen ini sekarang menjadi pilihan keluarga kecil atau keluarga muda untuk tinggal.



*Gambar 1. 1 Apartemen Landmark Residence
Sumber: Google*

Salah satu Apartemen terbesar di Kota Bandung adalah Apartemen Landmark Residence yang berlokasi di jalan Industri dan di Jalan. Apartemen Landmark Residence menjadi apartemen yang cukup terkenal di kota Bandung karena merupakan apartemen terbesar dan termewah di Kota Bandung. Secara makronya apartemen ini dekat dengan Jalan Pasirkaliki dan Jalan Pajajaran yang merupakan jalan yang banyak dilalui masyarakat

Kota Bandung. Secara skala mikronya apartemen ini terletak pada kawas pabrik-pabrik industri, bersebalahan dengan jalur rel kereta sehingga permukiman di sekitarnya cukup kumuh, dan jalan utamanya merupakan jalan yang kurang dikenal karena hanya dilewati oleh masyarakat yang beraktivitas atau tinggal di Kawasan tersebut. Apartemen ini diluncurkan pada bulan November 2013 kemudian mulai dibangun oleh PT. Airmas Asri pada bulan Juli 2014 dan diserahterimakan pada tahun 2017. Dari 7 hektar area yang dikembangkan hanya 25 persen, terdapat 2 tower yang masing-masing memiliki tinggi 20 lantai dan selebihnya dibangun infrastruktur dan digunakan sebagai area hijau. Selama 4 tahun beroperasi Apartemen Landmark Residence telah memiliki 828 unit hunian dengan 5 tipe yaitu Studio, 1 Bedroom, 2 Bedroom, 3 Bedroom, dan 4 Bedroom. Konsep dari Apartemen ini adalah “Integrated Complete Healthy Living”, apartemen ini ditunjukan kepada penghuni yang berkeluarga sehingga perancangannya lebih mengakomodasi unit-unit yang berukuran besar untuk menampung keluarga yang besar. Unit-unit yang terjual sebanyak 70% dari total unit yang ada dan hanya 30% unit yang benar-benar dihuni. Hal ini menjadi suatu masalah karena persentasi unit yang dihuni cukup sepi. Selain itu unit-unit yang ramai dihuni merupakan unit-unit untuk 1-2 orang dan unit yang sedikit dihuni adalah unit yang besar, hal ini berkebalikan dengan konsep dari apartemen itu sendiri.

Dengan adanya fenomena tersebut, penulis ingin meneliti isu-isu yang terjadi pada apartemen dengan menggunakan teori *Feng Shui*. Menurut teori *Feng Shui*, hunian atau tempat tinggal yang dirancang mengikuti *Feng Shui* akan membawa kesehatan, kebahagiaan, dan kesejahteraan bagi pemiliknya.

Teori *Feng Shui* yang digunakan adalah teori *Feng Shui* aliran bentuk dan teori *Feng Shui* keseimbangan 5 elemen. Penggunaan teori *Feng Shui* aliran bentuk digunakan untuk menganalisis tapak dan lingkungan sekitar Apartemen Landmark Residence. Lingkungan sekitar Apartemen Landmark Residence dan elemen - elemen lainnya yang bersangkutan pada tapak dianalisis berdasarkan posisi empat binatang, keempat binatang langit tersebut diambil dari kelompok rasi bintang di Langit Utara Bumi, yaitu Naga Hijau, Macan Putih, Kura – kura Hitam, dan Phoenix Merah. Selain itu, dalam analisis ini juga menggunakan teori *Feng Shui* dasar, yaitu teori keseimbangan 5 elemen api, elemen tanah, elemen logam, elemen air, dan elemen kayu. Dari kelima elemen tersebut memiliki perbedaan material, warna, dan bentuk. Ilmu *Feng Shui* membantu dalam mengatur peletakan elemen – elemen yang berada di sekitar kita dengan tujuan agar aliran energi dapat mengalir dengan baik sehingga dapat menghasilkan keberuntungan

dan hal – hal yang baik / positif bagi penghuninya.

1.2 Perumusan Permasalahan

Rumusan masalah yang dapat diuraikan berdasarkan latar belakang di atas adalah:

1. Bagaimana kesesuaian eksterior Apartmen Landmark Residence terhadap teori Fengshui Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar?
2. Bagaimana kesesuaian interior Apartmen Landmark Residence terhadap teori Fengshui Aliran Bentuk dan 5 Elemen Dasar??

1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan Penelitian untuk mengetahui apakah perancangan Apartemen Landmark Residence memiliki perancangan *Feng Shui* yang baik menurut teori *Feng Shui* Aliran Bentuk, dan *Feng Shui* Keseimbangan 5 elemen. Diharapkan penelitian ini dapat membentri pemahaman tentang perancangan *Feng Shui* yang baik sehingga menghasilkan energi yang baik dan positif bagi kesehatan dan kenyamanan penghuninya.

1.5 Kegunaan Penelitian

Penelitian ini akan menghasilkan pengetahuan mengenai ilmu *Feng Shui* di bidang arsitektur dan dapat berguna bagi kalangan mahasiswa dan praktisi dalam hal perancangan. Diharapkan penelitian ini dapat memberi pengetahuan mengenai ilmu *Feng Shui* menurut teori *Feng Shui* Aliran Bentuk, dan *Feng Shui* Keseimbangan 5 elemen sehingga dapat mebantu mahasiswa dan praktisi dapat merancang bangunan hunian dengan lebih baik lagi. Penelitian ini juga dapat berguna untuk pihak Apartemen Landmark Residence dalam mengembangkan perancangannya kedepan sehingga dapat lebih baik lagi, terutama pada pendekatan ilmu *Feng Shui*

