

**SKRIPSI 50**

**PERUBAHAN BENTUK DAN RUANG DALAM  
RUMAH BERDASARKAN GAYA HIDUP  
PENGHUNI (OBJEK STUDI : PERUMAHAN  
JALAN KEMBAR MAS III, BANDUNG)**



**NAMA : LOVINA ANGELINE SALIM  
NPM : 2017420016**

**PEMBIMBING: DR. IR. RUMIATI R. TOBING, M.T.**

**UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN  
FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR  
PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR**

**Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4339/SK/BAN-  
PT/Akred/PT/XI/2017 dan Akreditasi Program Studi Berdasarkan BAN  
Perguruan Tinggi No: 4501/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2019**

**BANDUNG  
2021**

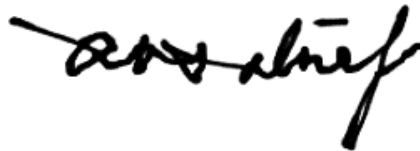
SKRIPSI 50

**PERUBAHAN BENTUK DAN RUANG DALAM  
RUMAH BERDASARKAN GAYA HIDUP  
PENGHUNI (OBJEK STUDI : PERUMAHAN  
JALAN KEMBAR MAS III, BANDUNG)**



**NAMA : LOVINA ANGELINE SALIM  
NPM : 2017420016**

**PEMBIMBING:**



**DR. IR. RUMIATI R. TOBING, M.T.**

**PENGUJI :**

**IR. ALEXANDER SASTRAWAN, MSP.  
DEWI MARIANA, S.T., M.T.**

**UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN  
FAKULTAS TEKNIK JURUSAN ARSITEKTUR  
PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR**

**Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4339/SK/BAN-PT/Akred/PT/XI/2017 dan Akreditasi Program Studi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4501/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2019**

**BANDUNG  
2021**

**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI**  
*(Declaration of Authorship)*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lovina Angeline Salim  
NPM : 2017420016  
Alamat : Kembar Mas III Nomor 8, Bandung  
Judul Skripsi : Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah Berdasarkan Gaya Hidup Penghuni (Objek Studi : Perumahan Jalan Kembar Mas III)

Dengan ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

1. Skripsi ini sepenuhnya adalah hasil karya saya pribadi dan di dalam proses penyusunannya telah tunduk dan menjunjung Kode Etik Penelitian yang berlaku secara umum maupun yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.
2. Jika dikemudian hari ditemukan dan terbukti bahwa isi di dalam skripsi ini, baik sebagian maupun keseluruhan terdapat penyimpangan-penyimpangan dari Kode Etik Penelitian antara lain seperti tindakan merekayasa atau memalsukan data atau tindakan sejenisnya, tindakan plagiarisme atau autoplagarisme, maka saya bersedia menerima seluruh konsekuensi hukum sesuai ketentuan yang berlaku.

Bandung, 17 Juli 2021



Lovina Angeline Salim

## **ABSTRAK**

# **PERUBAHAN BENTUK DAN RUANG DALAM RUMAH BERDASARKAN GAYA HIDUP (OBJEK STUDI : PERUMAHAN JALAN KEMBAR MAS III, BANDUNG)**

**Oleh**  
**Lovina Angeline Salim**  
**NPM : 2017420016**

Tinggal di perumahan estat merupakan sebuah keputusan yang banyak diambil oleh masyarakat Bandung. Perumahan estat awalnya dibuat oleh pemerintah untuk memenuhi kebutuhan tempat tinggal masyarakat, namun akhirnya banyak pengembang swasta yang turut membangun perumahan estat juga. Perumahan estat yang dibangun oleh swasta lebih mengutamakan kuantitas dari rumah yang dapat dibangun daripada kualitas dari perumahan itu sendiri. Perumahan estat identik dengan kumpulan rumah dengan keseragaman bentuk dan fasad. Rumah-rumah dirancang dengan mengikuti standarisasi rumah. Perumahan estat dapat memang dapat memenuhi kebutuhan masyarakat untuk memiliki tempat tinggal, namun hal ini belum tentu sejalan dengan gaya hidup dari penghuni. Setelah merasakan tinggal di rumahnya selama 3 tahun, umumnya penghuni mulai memikirkan untuk melakukan perubahan terhadap rumahnya sesuai dengan gaya hidup mereka. Gaya hidup dapat dilihat berdasarkan faktor aktivitas, minat, pendapat, dan demografi. Dengan demikian, penelitian dilakukan untuk mengetahui faktor gaya hidup yang paling mempengaruhi perubahan bentuk dan ruang dalam rumah pada perumahan Jalan Kembar Mas III.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif-analitik dengan pendekatan kualitatif. Data didapat dari studi literatur, pengamatan langsung ke objek studi, serta wawancara yang dilakukan dengan penghuni. Penelitian dilakukan pada perumahan Jalan Kembar Mas III karena pada perumahan Kembar Mas, renovasi rumah paling banyak dilakukan di perumahan Jalan Kembar Mas III. Objek studi yang dijadikan sebagai sampel adalah rumah-rumah yang telah mengalami perubahan fisik secara horizontal maupun vertikal.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, gaya hidup yang paling berpengaruh pada proses renovasi rumah adalah minat dan aktivitas (berdasarkan penghuni berusia produktif) serta demografi dan minat (berdasarkan penghuni berusia non-produktif). Dari pernyataan tersebut, dapat disimpulkan bahwa minat merupakan faktor gaya hidup yang paling berpengaruh pada saat merancang perubahan rumah. Mode dan selera selalu menjadi poin utama saat merancang rumah, baik pada bentuk maupun ruang dalam. Penghuni dengan usia produktif membutuhkan waktu yang lebih cepat untuk melakukan perubahan rumah, yaitu sekitar 3 – 8 tahun, sedangkan penghuni dengan usia non-produktif membutuhkan waktu yang lebih lama untuk melakukan perubahan rumah, yaitu di atas 20 tahun. Hal ini dipengaruhi oleh faktor demografi dari penghuni, yaitu pendapatan.

**Kata-kata Kunci :** perumahan estat, gaya hidup, perumahan Jalan Kembar Mas III.

## **ABSTRACT**

### ***HOUSE'S FORM AND SPACE CHANGING ACCORDING TO RESIDENTS' LIFE STYLE (STUDY OBJECT : PERUMAHAN JALAN KEMBAR MAS III, BANDUNG)***

**By**  
**Lovina Angeline Salim**  
**NPM : 2017420016**

*Living in a real estate is a common decision for Bandung people. Government built real estate to supply housing needs at first, but development decided to build real estate too. Development accentuate quantity of housing more than its quality. Real estate is know as a housing which has uniformity of the facade. Housing is designed by home standard. Real estate can fulfill the needs of the community to have a place to live, but this is not in line with the lifestyle of the residents. After living in their house for 3 years, most of residents start thinking about making changes for their house according to their lifestyle. Lifestyle can be seen on activity, interests, opinions, and demographics. Thus, the research was conducted to determine the life style factors which most influence the remodelling the house at perumahan Jalan Kembar Mas III.*

*Method which is used for this research is descriptive-analytic method with a qualitative approach. Data were obtained from literature studies, direct observation of objects, and interviews with development's staff and residents. The research was conducted at the Kembar Mas III Housing because at the Kembar Mas Housing, the most house renovations were carried out in the Kembar Mas III Housing. The objects used as samples are houses that have undergone physical changes both horizontally and vertically.*

*As the research is done, we can conclude life styles that have the most influence on the home renovation process are interests and activities (based on residents of productive age) and demographics and interests (based on residents of non-productive age). From this statement, it can be deduced that interest is the most influential life style factor while remodelling a home. Mode is always the main point when designing a house, both for form and space. Residents of productive age need a shorter time to make house changes, which is around 3-8 years, while residents of non-productive age need longer time to make house changes, which are over 20 years. This is influenced by demographic factors of residents, which is income.*

**Keywords :** *real estate housing, life style, perumahan Jalan Kembar Mas III.*

## PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI

Skripsi yang tidak dipublikasikan ini, terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Katolik Parahyangan, dan terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta ada pada penulis dengan mengikuti aturan HaKI dan tata cara yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.

Referensi kepustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau peringkasan hanya dapat dilakukan seizin pengarang dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya.

Memperbanyak atau menerbitkan sebagian atau seluruh skripsi haruslah seijin Rektor Universitas Katolik Parahyangan.



## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Penelitian ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur, Universitas Parahyangan. Selama proses penelitian berlangsung, penulis mendapatkan bimbingan, arahan, dukungan, dan saran. Untuk itu rasa terima kasih sedalam-dalamnya penulis sampaikan kepada :

- Dosen pembimbing, Ibu Dr. Rumiati Rosaline Tobing atas saran, pengarahan, dan masukan yang telah diberikan serta berbagai ilmu yang berharga.
- Dosen penguji, Bapak Ir. Alexander Sastrawan, MSP. Dan Ibu Dewi Mariana, S.T., M.T. atas masukan dan bimbingan yang diberikan.
- Bapak Mangadar Situmorang Ph.D selaku Rektor Universitas Parahyangan
- Bapak Ronny, Bapak Marcel, Bapak Hendi, Bapak Tjuan Kun, Bapak Hoa Liong, dan Bapak Megayanto selaku narasumber yang memberikan kesempatan untuk wawancara dan mengambil data objek studi
- Orang tua dan adik yang telah menyemangati serta mendoakan selama proses pengerjaan skripsi
- Dan yang terakhir namun tidak kalah pentingnya, Sesilia Tjahjadi, Samuel Indra Kurniawan, Arielle Sutanto, Yovine Rachellea, dan Adiraka Dwinanda selaku teman-teman sekelompok (PPI) atas semangat dan dukungan yang telah diberikan dari awal hingga akhir proses pengerjaan tugas akhir ini.

Bandung, 16 Juli 2021

Lovina Angeline Salim

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI .....	i
ABSTRAK .....	iii
ABSTRACT .....	v
PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI .....	vii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1. Latar Belakang .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Pertanyaan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4. Manfaat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.5. Ruang Lingkup Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB 2 KONSEP PERUBAHAN RUMAH.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Perumahan Estat.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.1. Pengertian Rumah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.2. Perumahan Estat.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Gaya Hidup dalam Perumahan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3. Perubahan Bentuk Rumah Berdasarkan Gaya Hidup.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.1. Perubahan Bentuk Rumah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.2. Fasad Bangunan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4. Perubahan Ruang Dalam Rumah Berdasarkan Gaya Hidup .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.1. Aspek yang Mempengaruhi Gaya Hidup.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.2. Perubahan Ruang Dalam Rumah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.3. Kebutuhan Ruang pada Rumah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4.4. Warna dan Kesannya.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



2.5. Kerangka Teori .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Jenis Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2.1. Tempat Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2.2. Waktu Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3. Populasi dan Sampel / Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.1. Pra-Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.2. Penelitian pada Perumahan Kembar Mas .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5. Tahap Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6. Tahap Penarikan Kesimpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.7. Kerangka Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB 4 GAMBARAN OBJEK STUDI .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1. Data Objek Studi dengan Penghuni Berusia Produktif .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2. Data Objek Studi dengan Penghuni Berusia Non-Produktif .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB 5 PENGARUH GAYA HIDUP TERHADAP BENTUK DAN RUANG DALAM RUMAH .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1. Objek Studi 1 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1.1. Analisis Perubahan Fisik Objek Studi 1 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1.2. Analisis Perubahan Ruang Dalam Objek Studi 1 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1.3. Rangkuman Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah pada Objek Studi 1 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2. Objek Studi 2 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2.1. Analisis Perubahan Fisik Objek Studi 2 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2.2. Analisis Perubahan Ruang Dalam Objek Studi 2 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

- 5.2.3. Rangkuman Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah pada Objek Studi 2.....**Error! Bookmark not defined.**
- 5.3. Objek Studi 3 ..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 5.3.1. Analisis Perubahan Fisik Objek Studi 3**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.3.2. Analisis Perubahan Ruang Dalam Objek Studi 3**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.3.3. Rangkuman Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah pada Objek Studi 3.....**Error! Bookmark not defined.**
- 5.4. Objek Studi 4 ..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 5.4.1. Analisis Perubahan Fisik Objek Studi 4**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.4.2. Analisis Perubahan Ruang Dalam Objek Studi 4**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.4.3. Rangkuman Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah pada Objek Studi 4.....**Error! Bookmark not defined.**
- 5.5. Objek Studi 5 ..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 5.5.1. Analisis Perubahan Fisik Objek Studi 5**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.5.2. Analisis Perubahan Ruang Dalam Objek Studi 5**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.5.3. Rangkuman Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah pada Objek Studi 5.....**Error! Bookmark not defined.**
- 5.6. Objek Studi 6 ..... **Error! Bookmark not defined.**
  - 5.6.1. Analisis Perubahan Fisik Objek Studi 6**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.6.2. Analisis Perubahan Ruang Dalam Objek Studi 6**Error! Bookmark not defined.**
  - 5.6.3. Rangkuman Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah pada Objek Studi 6.....**Error! Bookmark not defined.**

<b>BAB 6 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.1. Kesimpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.1.1. Kesimpulan Faktor Pengaruh Gaya Hidup Terhadap Perubahan Rumah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.1.2. Kesimpulan Faktor Pengaruh Gaya Hidup Terhadap Perubahan Ruang Dalam Rumah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.1.3. Rangkuman Temuan Pengaruh Gaya Hidup Terhadap Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah pada Perumahan Jalan Kembar Mas III .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.2. Saran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

DAFTAR PUSTAKA.....	101
LAMPIRAN.....	103

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.1 Aksesibilitas Perumahan Kembar Mas..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.1 Penambahan Horizontal Pada Rumah Selantai**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.2 Penambahan Horizontal Sebesar 1 Lantai pada Rumah 2 Lantai.....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.3 Penambahan Horizontal 2 Lantai pada Rumah 2 Lantai**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.4 Penambahan 1/2 Lantai ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.5 Penambahan 1 Lantai ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.6 Penambahan pada Ruang Atap..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.7 Penambahan Horizontal dan Vertikal..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.8 Rumah Terbuka (kiri) dan Rumah Tertutup (Kanan)**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.9 Contoh Menghilangkan Pembatas Ruang ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.10 Contoh Mengubah Letak Pembatas Ruang . **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.11 Contoh Menambahkan Pembatas Ruang..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.12 Lingkaran Warna..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.13 Warna Netral ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.14 Macam-macam Warna Netral..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.15 *Hue, Intensity, Value* ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.16 Warna Monokrom ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 3.1 Batas Populasi Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.1 RTRW Kota Bandung ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.2 *Master Plan* Perumahan Kembar Mas ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.3 Tampak Objek Studi Otentik (Belum Direnovasi)**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.4 Kondisi Saat Ini Objek Studi Otentik..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.5 Denah Objek Studi Otentik ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 5.1 Denah Objek Studi 1 ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 5.2 Fasad Objek Studi Otentik ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 5.3 Perubahan Fasad Objek Studi 1..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.4 Denah Objek Otentik (kiri) dan Denah Lantai Dasar Objek Studi 1 (kanan)  
.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.5 Ruang Dalam Objek Studi Otentik (kiri) dan Objek Studi 1 (kanan) ....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.6 Potongan Objek Studi Otentik .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.7 Potongan Objek Studi 1 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.8 Ruang Keluarga Lantai Dasar pada Objek Studi 1**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.9 Ruang Keluarga Lantai 1 pada Objek Studi 1 **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.10 Dapur pada Objek Studi 1 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.11 Kamar Tidur Utama pada Objek Studi 1.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.12 Kamar Tidur Anak 1 pada Objek Studi 1.....**Error! Bookmark not defined.**  
Anak pertama merupakan anak perempuan sehingga diberikan kamar yang dekat dengan orang tua. Luas kamar tidur anak 1 adalah 10.5m<sup>2</sup>. Anak perempuan identik dengan warna pink (merah muda), hal ini membuat dinding belakang kasur dicat dengan warna pink salem, seperti yang terlihat pada Gambar 5.13. Warna pink ini juga digunakan pada furnitur lainnya dengan tujuan menunjukkan pemilik kamar berjenis kelamin perempuan yang kalem (sesuai dengan kepribadian anak 1).....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.14 Kamar Tidur Anak 2 pada Objek Studi 1.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.15 Kamar Tidur Anak 3 pada Objek Studi 1.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.16 Material Bangunan Objek Studi 1.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.17 Denah Objek Studi 2 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.18 Fasad Objek Studi Otentik .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.19 Fasad Objek Studi 2 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.20 Denah Objek Otentik (kiri) dan Denah Lantai Dasar Objek Studi 2 (kanan)  
.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.21 Perubahan Ruang Dalam Objek Studi 2.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.22 Potongan Objek Studi Otentik .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.23 Potongan Memanjang Objek Studi 2 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.24 Plafon Ruang Dalam Objek Studi 2 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.25 Ruang Keluarga Lantai Dasar pada Objek Studi 2**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.26 Ruang Keluarga Lantai 1 pada Objek Studi 2**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.27 Dapur pada Objek Studi 2 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.28 Kamar Tidur Utama pada Objek Studi 2..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.29 Kamar Tidur Anak 1 / Ruang Belajar Anak 1 pada Objek Studi 2 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.30 Kamar Tidur Anak 2 pada Objek Studi 2.... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.31 Material Bangunan Objek Studi 2..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.32 Denah Objek Studi 3 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.33 Fasad Objek Studi Otentik..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.34 Fasad Objek Studi 3 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.35 Denah Objek Otentik (kiri) dan Denah Lantai Dasar Objek Studi 3 (kanan) ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.36 Ruang Dalam Objek Studi Otentik (kiri) dan Objek Studi 3 (kanan)...**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.37 Potongan Objek Studi Otentik..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.38 Potongan Objek Studi 3..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.39 Plafon pada Objek Studi 3..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.40 Ruang Keluarga Lantai Dasar pada Objek Studi 3**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.41 Ruang Keluarga Lantai 1 pada Objek Studi 3**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.42 Dapur pada Objek Studi 3 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.43 Kamar Tidur Utama pada Objek Studi 3..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.44 Kamar Tidur Anak 1 pada Objek Studi 3 .... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.45 Ruang Belajar Anak 1 pada Objek Studi 3.. **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.46 Kamar Tidur Anak 2 pada Objek Studi 3.... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.47 Material Bangunan Objek Studi 3 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.48 Sirkulasi pada Objek Studi 3 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.49 Denah Objek Studi 4 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.50 Fasad Objek Studi Otentik..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.51 Fasad Objek Studi 4 ..... **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.52 Denah Objek Studi Otentik (kiri) dan Denah Objek Studi 4 (kanan)...**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.53 Ruang Dalam Objek Studi Otentik (kiri) dan Objek Studi 4 (kanan)...**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.54 Potongan Objek Studi Otentik .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.55 Potongan Objek Studi 4 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.56 Ruang Keluarga Lantai Dasar pada Objek Studi 4**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.57 Ruang Keluarga Lantai 1 pada Objek Studi 4**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.58 Dapur pada Objek Studi 4 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.59 Kamar Tidur Utama pada Objek Studi 4.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.60 Kamar Tidur Anak 1 pada Objek Studi 4.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.61 Kamar Tidur Anak 2 pada Objek Studi 4.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.62 Ruang Musik pada Objek Studi 4 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.63 Material Bangunan pada Objek Studi 4 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.64 Denah Objek Studi 5 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.65 Fasad Objek Studi Otentik .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.66 Fasad Objek Studi 5 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.67 Denah Objek Studi Otentik (kiri) dan Denah Objek Studi 5 (kanan) ..**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.68 Ruang Dalam Objek Studi Otentik (kiri) dan Objek Studi 5 (kanan) ..**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.69 Potongan Objek Studi Otentik .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.70 Potongan Objek Studi 5 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.71 Plafon Objek Studi 5 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.72 Ruang Keluarga Lantai Dasar pada Objek Studi 5**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.73 Ruang Keluarga Lantai 1 pada Objek Studi 5**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.74 Dapur pada Objek Studi 5 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.75 Kamar Tidur Utama pada Objek Studi 5.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.76 Kamar Tidur Anak 1 pada Objek Studi 5.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.77 Kamar Tidur Anak 2 pada Objek Studi 5.....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.78 Material Bangunan Objek Studi 5 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.79 Penggunaan Furnitur pada Objek Studi 5 ....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.80 Denah Objek Studi 6 .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.81 Fasad Objek Studi Otentik .....**Error! Bookmark not defined.**

Gambar 5.82 Fasad Objek Studi 6 ..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.83 Area Menjemur pada Objek Studi 6..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.84 Denah Objek Studi Otentik (kiri) dan Denah Objek Studi 6 (kanan)...**Error!  
Bookmark not defined.**  
Gambar 5.85 Ruang Dalam Objek Studi Otentik (kiri) dan Objek Studi 6 (kanan)...**Error!  
Bookmark not defined.**  
Gambar 5.86 Potongan Objek Studi Otentik..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.87 Potongan Objek Studi 6..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.88 Ruang Keluarga pada Objek Studi 6 ..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.89 Ruang Serba Guna pada Objek Studi 6 ..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.90 Dapur dan Ruang Makan pada Objek Studi 6**Error!   Bookmark   not  
defined.**  
Gambar 5.91 Kamar Tidur Utama pada Objek Studi 6..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.92 Kamar Tidur Anak 1 pada Objek Studi 6.... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.93 Kamar Tidur Anak 2 pada Objek Studi 6.... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 5.94 Material Bangunan Objek Studi 6 ..... **Error! Bookmark not defined.**



## DAFTAR TABEL

- Tabel 2.1 Pola Perilaku berdasarkan Gaya Hidup .....**Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 2.2 Hubungan Faktor Keterangkuman Ruang dengan Kualitas Ruang ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 2.3 Kebutuhan Ruang pada Rumah .....**Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 2.4 Warna dan Kesannya .....**Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 4.1 Data Objek Studi dengan Penghuni Berusia Produktif**Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 4.2 Data Objek Studi dengan Penghuni Berusia Non-Produktif**Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 6.1 Faktor Gaya Hidup yang Mempengaruhi Perubahan Bentuk dan Ruang Dalam Rumah.....**Error! Bookmark not defined.**

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Foto-foto pada Objek Studi 1.....	103
Lampiran 2 : Foto-foto pada Objek Studi 2.....	103
Lampiran 3 : Foto-foto pada Objek Studi 4.....	104
Lampiran 4 : Foto-foto pada Objek Studi 5.....	104
Lampiran 5 : Foto-foto pada Objek Studi 6.....	104



# BAB I

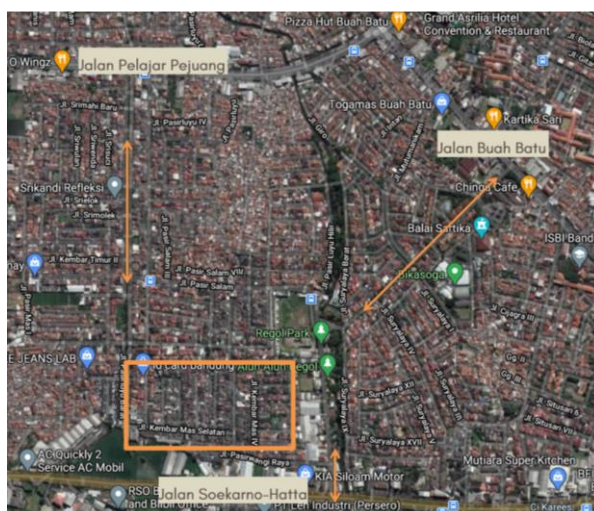
## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Rumah merupakan kebutuhan pokok bagi manusia selain pangan dan sandang. Kebutuhan manusia dipengaruhi oleh gaya hidup dan selalu berubah seiring berkembangnya zaman karena manusia merupakan makhluk sosial yang dinamis. Meskipun zaman berkembang, manusia tetap selalu memerlukan tempat untuk berlindung dan beristirahat. Manusia zaman sekarang mayoritas memilih tinggal pada lokasi yang strategis agar mudah untuk dicapai dari berbagai tujuan.

Salah satu perumahan yang letaknya cukup strategis di Bandung adalah Perumahan Kembar Mas. Perumahan Kembar Mas mungkin tidak begitu terkenal (tidak banyak orang mengetahui keberadaannya), namun sebenarnya telah berdiri dari tahun 1990. Perumahan ini dekat dengan area kota, ditujukan bagi masyarakat berekonomi menengah ke atas berusia produktif. Dengan menargetkan masyarakat berekonomi menengah ke atas dan usianya produktif, mayoritas unit hunian dibuat dengan luas yang secukupnya (tidak begitu besar, namun cukup untuk keluarga inti).

Perumahan ini memiliki banyak akses menuju jalan besar, seperti Jalan Soekarno-Hatta (Bypass), Jalan Buah Batu, dan Jalan Pelajar Pejuang (BKR). Tol yang mudah dicapai dari Perumahan Kembar Mas adalah Tol Mohammad Toha, kemudian ada pula Tol Buah Batu yang dapat dicapai dengan jarak kurang dari 4 km.



Gambar 1.1 Aksesibilitas Perumahan Kembar Mas  
Sumber : google maps, 2021.

Menurut Marans (dalam Luthfiah, 2010) pada proses penghunian terjadi penyesuaian penyesuaian (proses bionomik). Proses bionomik tersebut terjadi karena adanya kebutuhan penghuni untuk menyesuaikan diri terhadap rumah yang dihuninya atau penyesuaian wadah fisik menurut kebutuhan setiap penghuninya. Perubahan rumah secara fisik (bentuk dan ruang) dapat dilakukan oleh penghuni karena rumah yang telah dibeli dari pengembang telah menjadi hak penghuni secara penuh. Pengembang juga tidak memberikan aturan mengenai perubahan bentuk.

Perubahan fisik rumah paling banyak ditemukan pada perumahan Jalan Kembar Mas III. Hal ini membuat penelitian dilakukan pada rumah-rumah yang berada pada segmen jalan Kembar Mas III saja. Dari 54 rumah, rumah yang belum mengalami perubahan hanya 24 rumah. Hal ini mengartikan bahwa 56% dari penghuni telah mengubah bentuk fisik rumahnya.

Penelitian mengenai perubahan rumah secara fisik ini dilakukan pada masa pandemi Covid-19. Pandemi Covid-19 membuat masyarakat memiliki gaya hidup yang baru dengan adanya peraturan 3M (memakai masker, mencuci tangan, dan menjaga jarak). Dengan peraturan yang mengharuskan untuk jaga jarak antar-manusia, maka timbullah kesulitan dalam pengumpulan data objek studi karena beberapa narasumber tidak bersedia untuk diwawancara dan tidak mengizinkan orang asing masuk ke rumahnya.

## **1.2. Pertanyaan Penelitian**

1. Bagaimana perubahan bentuk dan ruang dalam rumah berdasarkan gaya hidup penghuni pada perumahan Jalan Kembar Mas III?

## **1.3. Tujuan Penelitian**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perubahan bentuk dan ruang dalam rumah berdasarkan gaya hidup penghuni, dengan objek studi pada perumahan Jalan Kembar Mas III.

## **1.4. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini bermanfaat untuk menambah pengetahuan tentang perubahan bentuk dan ruang dalam rumah terbentuk berdasarkan gaya hidup penghuni pada perumahan lama yang letaknya cukup strategis. Letak strategis merupakan nilai yang penting pada saat pemilihan lokasi rumah, terutama bagi masyarakat berusia produktif.

### **1.5. Ruang Lingkup Penelitian**

Ruang lingkup penelitian dibatasi pada pembahasan sebagai berikut:

1. Lingkup objek studi penelitian adalah rumah-rumah pada perumahan Jalan Kembar Mas III yang telah mengalami perubahan bentuk dan ruang.
2. Lingkup data penelitian adalah perubahan denah dan tampak rumah-rumah pada perumahan Jalan Kembar Mas III yang telah mengalami perubahan bentuk dan ruang.
3. Lingkup pembahasan adalah perubahan-perubahan bentuk dan ruang rumah berdasarkan gaya hidup penghuni pada perumahan Jalan Kembar Mas III.