

## **SKRIPSI 48**

### **DURABILITAS MATERIAL DAN METODA KONSTRUKSI PADA FASAD BANGUNAN IKONIK DI TEPI LAUT TERHADAP ANGIN OBJEK STUDI: APARTEMEN REGATTA**



**NAMA : ANNISA AYU PUSPITA  
NPM : 2016420073**

**PEMBIMBING: DR. KAMAL A. ARIF, IR., M.ENG.**

**KO-PEMBIMBING: CHRISTIANTO HENDRAWAN, S.T.,  
M.T.**

**UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN  
FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4339/SK/BAN-PT/  
Akred/PT/XI/2017 dan Akreditasi Program Studi Berdasarkan BAN Perguruan  
Tinggi No: 4501/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2019

**BANDUNG  
2020**

**SKRIPSI 48**

**DURABILITAS MATERIAL DAN METODA KONSTRUKSI PADA  
FASAD BANGUNAN IKONIK DI TEPI LAUT TERHADAP ANGIN  
OBJEK STUDI: APARTEMEN REGATTA**



**NAMA : ANNISA AYU PUSPITA  
NPM : 2016420073**

**PEMBIMBING:**

**DR. KAMAL A. ARIF, IR., M.ENG.**

**KO-PEMBIMBING:**

**CHRISTIANTO HENDRAWAN, S.T., M.T.**

**PENGUJI :**  
**DR. ALWIN S. SOMBU, IR., M.T.**  
**IR. PAULUS AGUS SUSANTO, M.T.**

**UNIVERSITAS KATOLIK PARAHYANGAN  
FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
Akreditasi Institusi Berdasarkan BAN Perguruan Tinggi No: 4339/SK/BAN-PT/  
Akred/PT/XI/2017 dan Akreditasi Program Studi Berdasarkan BAN Perguruan  
Tinggi No: 4501/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2019  
**BANDUNG**  
**2020**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN SKRIPSI**

**(*Declaration of Authorship*)**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Annisa Ayu Puspita  
NPM : 2016420073  
Alamat : Jl. Palma Raya Ujung No. 7, Bandung  
Judul Skripsi : Durabilitas Material Dan Metode Konstruksi Pada Fasad Bangunan Ikonik di Tepi Laut Terhadap Angin

Dengan ini menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

1. Skripsi ini sepenuhnya adalah hasil karya saya pribadi dan di dalam proses penyusunannya telah tunduk dan menjunjung Kode Etik Penelitian yang berlaku secara umum maupun yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.
2. Jika dikemudian hari ditemukan dan terbukti bahwa isi di dalam skripsi ini, baik sebagian maupun keseluruhan terdapat penyimpangan-penyimpangan dari Kode Etik Penelitian antara lain seperti tindakan merekayasa atau memalsukan data atau tindakan sejenisnya, tindakan plagiarisme atau autoplagiarisme, maka saya bersedia menerima seluruh konsekuensi hukum sesuai ketentuan yang berlaku.

Bandung, 5 Mei 2020



Annisa Ayu Puspita



## **Abstrak**

# **DURABILITAS MATERIAL DAN METODA KONSTRUKSI PADA FASAD BANGUNAN IKONIK DI TEPI LAUT TERHADAP ANGIN**

## **OBJEK STUDI: APARTEMEN REGATTA**

**Oleh**  
**Annisa Ayu Puspita**  
**NPM: 2016420073**

Terciptanya sebuah karya arsitektur yang baik dipandang dari segi desain, salah satunya yaitu desain fasad bangunan. Fasad bangunan merupakan salah satu elemen arsitektural yang berhubungan langsung dengan lingkungan. Saat ini, dengan berkembangnya arsitektur modern banyak bangunan bertingkat tinggi yang memiliki fasad yang berkonsep ikonik, termasuk desain fasad bangunan bertingkat tinggi Apartemen Regatta.

Pada penelitian ini akan dilakukan analisis terhadap material dan metoda konstruksi yang menjadi hal yang penting diperhatikan dalam terwujudnya suatu karya arsitektur yang baik, dalam pembangunan fasad Apartemen Regatta.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan cara memperoleh data melalui studi literatur, pengamatan langsung terhadap bangunan dan lingkungannya, melakukan dokumentasi visual, serta wawancara. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui pemilihan material dan metoda konstruksi pada bangunan bertingkat tinggi yang berlokasi di tepi laut dalam mengusung konsep yang ikonik dan juga durabilitasnya terhadap angin dan korosi.

Skripsi ini menjabarkan dan menyimpulkan pemilihan material berupa kaca, ACP, dan membran yang dipilih untuk mendukung desain ikonik yang diusung serta keunggulan material dalam ketahanannya terhadap angin dan korosi dan metoda konstruksi fasad bangunan bertingkat tinggi Apartemen Regatta yang memiliki struktur khusus dengan sistem outrigger yang memiliki kemampuan dalam menahan beban angin.



## **Abstract**

# **MATERIAL DURABILITY AND CONSTRUCTION METHODS IN ICONIC BUILDING FACES IN SEA EDGE ON WIND OBJECT OF STUDY: REGATTA APARTMENT**

**By Annisa Ayu Puspita**

**NPM 2016420073**

The creation of a good architectural work in terms of design, one of which is the design of the building facade. Building facade is one of the architectural elements that is directly related to the environment. Today, with the development of modern architecture many high-rise buildings have an iconic concept facade, including the design of the high-rise building facade of the Regatta Apartment.

In this study, an analysis of materials and construction methods will be an important thing to consider in the realization of a good architectural work, in the construction of the Regatta Apartment facade.

The research method used is a qualitative method by obtaining data through literature studies, direct observation of buildings and their environment, conducting visual documentation, and interviews. The purpose of this study is to determine the selection of materials and construction methods in high-rise buildings located by the sea in carrying the iconic concept and also its durability against wind and corrosion.

This thesis describes and concludes the selection of materials in the form of glass, ACP, and membrane chosen to support the iconic design that is carried along with the superiority of the material in its resistance to wind and corrosion and the method of building high-rise building facades of Regatta Apartment which has a special structure with outrigger system that has the ability in holding wind loads.



## **PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI**

Skripsi yang tidak dipublikasikan ini, terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Katolik Parahyangan, dan terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta ada pada penulis dengan mengikuti aturan HaKI dan tata cara yang berlaku di lingkungan Universitas Katolik Parahyangan.

Referensi kepustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau peringkasan hanya dapat dilakukan seizin pengarang dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya.

Memperbanyak atau menerbitkan sebagian atau seluruh skripsi haruslah seijin Rektor Universitas Katolik Parahyangan.



## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Penelitian ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur, Universitas Parahyangan. Selama proses penelitian berlangsung, penulis mendapatkan bimbingan, arahan, dukungan, dan saran. Untuk itu rasa terima kasih sedalam-dalamnya penulis sampaikan kepada:

- Dosen pembimbing, Bapak Dr. Kamal Abdullah Arif, Ir., M.Eng. atas saran, pengarahan, dan masukan yang telah diberikan serta berbagai ilmu yang berharga.
- Dosen Ko pembimbing, Bapak Christianto Hendrawan, S.T., M.T. atas saran, pengarahan, dan masukan yang telah diberikan serta berbagai ilmu yang berharga.
- Dosen penguji, Bapak Paulus Agus Susanto, Ir., M.T. dan Bapak Dr. Alwin Suryono Sombu, Ir., M.T. atas masukan dan bimbingan yang diberikan.
- Orang tua yang telah menyemangati dan mendoakan selama proses penggerjaan skripsi.

Bandung, 5 Mei 2020



Annisa Ayu Puspita



## DAFTAR ISI

Abstrak.....	i
Abstract.....	iii
PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
<b>1. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Pertanyaan Penelitian .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3. Tujuan Penelitian.....</b>	<b>3</b>
<b>1.4. Manfaat Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>1.5. Pembatasan Penelitian.....</b>	<b>4</b>
<b>1.6. Kerangka Penelitian .....</b>	<b>5</b>
<b>LANDASAN TEORI .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1. Bangunan Bertingkat Tinggi .....</b>	<b>7</b>
<b>2.2. Sejarah Bangunan Bertingkat Tinggi .....</b>	<b>8</b>
<b>2.3. Selubung Bangunan .....</b>	<b>8</b>
<b>2.3.1. Prinsip Selubung Bangunan .....</b>	<b>9</b>
<b>2.3.2. Bagian Selubung Bangunan .....</b>	<b>12</b>
<b>2.3.3. Fungsi Selubung Bangunan .....</b>	<b>13</b>
<b>2.3.4. Jenis Selubung Bangunan .....</b>	<b>14</b>
<b>2.3.5. Faktor-faktor Eksternal Yang Mempengaruhi Selubung Bangunan</b>	<b>16</b>
<b>2.4. Elemen Fasad .....</b>	<b>17</b>
<b>2.4.1. Fasad Bangunan Bertingkat Tinggi .....</b>	<b>20</b>
<b>2.4.2. Elemen Fasad Bangunan Bertingkat Tinggi .....</b>	<b>20</b>
<b>2.4.3. Elemen Fasad Bangunan Bertingkat Tinggi Fungsi Hunian .....</b>	<b>21</b>
<b>2.4.4. Prinsip Keteraturan Desain Fasad Bangunan Bertingkat Tinggi .....</b>	<b>22</b>
<b>2.4.5. Properti .....</b>	<b>23</b>
<b>2.4.6. Kaca .....</b>	<b>24</b>

<b>2.4.7.</b> Alumunium .....	25
<b>2.5.</b> Respon Beban Angin pada Bangunan Bertingkat Tinggi.....	25
<b>2.5.1.</b> Beban Angin.....	26
<b>2.5.2.</b> Kecepatan Angin.....	26
<b>2.5.3.</b> Arah Angin.....	28
<b>2.5.4.</b> Turbulensi .....	29
<b>2.5.5.</b> Angin Laut Angin Darat.....	30
<b>2.6.</b> Metoda Konstruksi Bangunan Bertingkat Tinggi .....	30
<b>2.7.</b> Jenis Metoda Konstruksi Bangunan Bertingkat Tinggi .....	33
<b>2.8.</b> Perawatan bangunan Bertingkat Tinggi .....	35
<b>2.8.1.</b> Sistem Perawatan Bangunan Bertingkat Tinggi .....	36
<b>2.9.</b> Kerangka Konsep.....	37
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>39</b>
<b>3.1.</b> Jenis Penelitian.....	39
<b>3.2.</b> Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
<b>3.3.</b> Sumber Data.....	40
<b>3.4.</b> Teknik Pengumpulan Data .....	40
<b>3.4.1.</b> Observasi.....	40
<b>3.4.2.</b> Studi Pustaka.....	41
<b>3.5.</b> Tahap Analisis Data.....	41
<b>3.6.</b> Tahap Penarikan Kesimpulan.....	41
<b>OBJEK PENELITIAN.....</b>	<b>43</b>
<b>4.1.</b> Teknik Pengumpulan Data .....	43
<b>4.1.1.</b> Objek Studi .....	44
<b>4.1.2.</b> Site dan Lingkungannya .....	45
<b>4.1.3.</b> Tempat Penelitian.....	45
<b>4.1.4.</b> Bentuk dan Fasad Bangunan.....	45
<b>ANALISA OBJEK PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
<b>5.1.</b> Konsep Apartemen Regatta.....	49
<b>5.2.</b> Fasad Apartemen Regatta.....	51
<b>5.3.</b> Elemen Fasad Apartemen Regatta .....	53
<b>5.3.1.</b> Properti.....	55

<b>5.4.</b>	Material Fasad Bangunan.....	60
<b>5.4.1.</b>	Kaca Supersilver Dark Blue (Stopsol) .....	61
<b>5.4.2.</b>	Alumunium Composite Panel (ACP).....	64
<b>5.4.3.</b>	Teflon Membran (Membran Tensile) .....	67
<b>5.5.</b>	Fenomena Angin di Kawasan Apartemen Regatta.....	69
<b>5.6.</b>	Metoda Konstruksi Fasad.....	75
<b>5.6.1.</b>	Metode Konstruksi Kaca.....	77
<b>5.6.2.</b>	Metode Konstruksi Alumunium Composite Panel (ACP) .....	85
<b>5.6.3.</b>	Metode Konstruksi Layar Membran Tensile .....	90
<b>5.7.</b>	Metode Konstruksi Sirip Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	92
<b>5.8.</b>	Alat Dan Teknologi dalam Metode Konstruksi.....	95
<b>5.9.</b>	Sistem Perawatan .....	96
<b>KESIMPULAN</b>	.....	<b>99</b>
<b>6.1.</b>	Kesimpulan .....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>101</b>
<b>LAMPIRA</b>	.....	<b>103</b>
<b>GLOSARIUM</b>	.....	<b>115</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Bangunan Apartemen Regatta .....	1
Gambar 1.2 Lokasi Apartemen Regatta .....	2
Gambar 1.3 Bangunan Fasad Apartemen Regatta.....	6
Gambar 2.1 10 Bangunan Tertinggi di Dunia.....	7
Gambar 2.2 Perkembangan Teknologi Sistem Struktur yang Berpengaruh pada Sistem Selubung .....	9
Gambar 2.3 Variasi Struktur Eksterior .....	10
Gambar 2.4 Prinsip Selubung Bangunan Bertingkat Tinggi .....	11
Gambar 2.5.Selubung Bangunan Sebagai Struktur Atau Selubung Bangunan Menutupi Struktur .....	12
Gambar 2.6 Bagian Selubung Bangunan .....	12
Gambar 2.7 Sistem <i>Curtain wall</i> dan <i>Window Wall</i> .....	16
Gambar 2.8 Fasad Bangunan Bertingkat Tinggi Fungsi Hunian .....	21
Gambar 2.9 Grafik Beban Angin Berdasarkan Ketinggian Bangunan .....	26
Gambar 2.10 Kecepatan Maksimum Angin .....	27
Gambar 2.11 Karakteristik Kecepatan Angin .....	28
Gambar 2.12 Respon Terhadap Beban Angin .....	29
Gambar 2.13 Aliran Turbulen Angin .....	29
Gambar 2.14 Aliran Angin .....	30
Gambar 2.15 Sistem Metoda Konstruksi .....	33
Gambar 2.16 Tower crane (Kiri), Scafolding (kanan) .....	34
Gambar 2.17 Sistem Pemasangan Fasad .....	35
Gambar 3.1 Lokasi Bangunan .....	39
Gambar 4.1 Apartemen Regatta .....	42
Gambar 4.2 Lokasi Bangunan .....	43
Gambar 4.3 Lokasi Site Bangunan .....	44
Gambar 4.4 Bangunan Apartemen Regatta Tahap 1.....	45
Gambar 4.5 Selubung Bangunan .....	45
Gambar 4.6 Struktur Fasad dan Struktur Bamgunan Terpisah .....	46
Gambar 4.7 Desain Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	47
Gambar 4.8 Lingkungan Kawasan Apartemen Regatta .....	47
Gambar 5.1 Masterplan Apartemen Regatta .....	50
Gambar 5.2 Desain Fasad Bangunan Apartement Regatta .....	52

Gambar 5.3. Desain Fasad Bangunan Apartement Regatta .....	53
Gambar 5.4 Fasad Apartemen Regatta .....	60
Gambar 5.5 Material Fasad Apartemen Regatta .....	60
Gambar 5.6 Kaca Stopsol Supersilver Darkblue .....	61
Gambar 5.7 Alumunium Composite Panel (ACP) .....	64
Gambar 5.8 <i>Alumunium Composite Panel</i> (ACP) pada Fasad Apartemen Regatta	65
Gambar 5.9 Polytetra Fluorethylene (PTFE) .....	67
Gambar 5.10 Layar pada Fasad Apartemen Regatta .....	68
Gambar 5.11 Lapisan pada Membran Tensile .....	68
Gambar 5.12 Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	69
Gambar 5.13 Aliran Angin pada Bangunan Apartemen Regatta .....	70
Gambar 5.14 Efek Venturi pada Bangunan Apartemen Regatta .....	71
Gambar 5.15 Efek Venturi pada Bangunan Apartemen Regatta .....	72
Gambar 5.16 Desain Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	73
Gambar 5.17 Desain Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	74
Gambar 5.18 Metode Konstruksi Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	75
Gambar 5.19 Metode Konstruksi Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	76
Gambar 5.20 Metode Konstruksi Fasad Bangunan Apartemen Regatta .....	76
Gambar 5.21 Metode Konstruksi <i>Curtain Wall</i> .....	77
Gambar 5.22 Modul <i>Curtain Wall</i> .....	82
Gambar 5.23 Pemasangan <i>Curtain Wall</i> .....	82
Gambar 5.24 Konstruksi <i>Curtain Wall</i> .....	83
Gambar 5.25 Konstruksi <i>Curtain Wall</i> .....	83
Gambar 5.26 Jendela pada Fasad Apartemen Regatta .....	84
Gambar 5.27 Sistem <i>Curtain Wall</i> .....	84
Gambar 5.28 Sistem <i>Curtain Wall</i> pada Fasad .....	85
Gambar 5.29 Pemasangan ACP .....	87
Gambar 5.30.Modul Pemasangan ACP pada Sirip .....	88
Gambar 5.31 Modul Pemasangan ACP pada Sirip .....	88
Gambar 5.32 Pemasangan ACP pada Struktur Fasad .....	89
Gambar 5.33 Pemasangan ACP pada Sirip Fasad .....	89
Gambar 5.23 Pemasangan <i>Curtain Wall</i> .....	82
Gambar 5.24 Konstruksi <i>Curtain Wall</i> .....	83
Gambar 5.25 Konstruksi <i>Curtain Wall</i> .....	83
Gambar 5.26 Jendela pada Fasad Apartemen Regatta .....	84

Gambar 5.27 Sistem Curtain Wall .....	84
Gambar 5.28 Sistem Curtain Wall pada Fasad .....	85
Gambar 5.29 Pemasangan ACP .....	87
Gambar 5.30.Modul Pemasangan ACP pada Sirip .....	88
Gambar 5.31 Modul Pemasangan ACP pada Sirip .....	88
Gambar 5.32 Pemasangan ACP pada Struktur Fasad .....	89
Gambar 5.33 Pemasangan ACP pada Sirip Fasad .....	89
Gambar 5.34 Pemasangan Layar pada Sirip Fasad .....	90
Gambar 5.35 Tampak Layar pada Sirip Fasad .....	91
Gambar 5.36 Pemasangan Layar pada Sirip Fasad .....	92
Gambar 5.37 Sirip Fasad Apartemen Regatta .....	92
Gambar 5.38 Pemasangan Layar pada Fasad Apartemen Regatta .....	93
Gambar 5.39 Pemasangan Layar pada Fasad Apartemen Regatta .....	94
Gambar 5.40 Gondola pada Atap Apartemen Regatta .....	97
Gambar 5.41 Bagian Fasad Apartemen Regatta .....	97
Gambar 5.42 Sistem Perawatan Fasad .....	98



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Fungsi dasar selubung Bangunan .....	10
Tabel 2.2 Contoh Properti.....	23
Tabel 2.3. Parameter Performansi Selubung Bangunan .....	32
Tabel 5.1 Konsep Arsitek Dan Pemilik Apartemen Regatta .....	50
Tabel 5.2 Elemen Desain Fasad Bangunan Apartement Regatta .....	54
Tabel 5.3 Elemen Desain Fasad Bangunan Apartement Regatta .....	56
Tabel 5.4 Elemen Desain Fasad Bangunan Apartement Regatta .....	57
Tabel 5.5 Elemen Desain Fasad Bangunan Apartement Regatta .....	58
Tabel 5.6 Elemen Desain Fasad Bangunan Apartement Regatta .....	59
Tabel 5.7 Jenis dan Spesifikasi Kaca Stopsol .....	62
Tabel 5.8. Spesifikasi Kekuatan Kaca Stopsol .....	63
Tabel 5.9. Spesifikasi Kekuatan Kaca Laminated .....	63
Tabel 5.10 Kelebihan dan Kekurangan Kaca Supersilver Darkblue .....	64
Tabel 5.11. Spesifikasi ACP .....	66
Tabel 5.12 Kelebihan dan Kekurangan ACP .....	67
Tabel 5.13 Spesifikasi Membran Tensile .....	69
Tabel 5.14 Tahap Konstruksi <i>Curtain Wall</i> .....	81
Tabel 5.15 Tahap Konstruksi ACP .....	86
Tabel 5.16 Alat dan Konstruksi pada Tahap Konstruksi .....	96



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. <i>Connection (Ordering Principle)</i> .....	104
Lampiran 2. Separating (Ordering Principle) .....	106
Lampiran 3. Axis (Ordering Principle) .....	108
Lampiran 4. Datum (Ordering Principle) .....	109
Lampiran 5. Ritme (Ordering Principle) .....	110
Lampiran 6. Detail Pemasangan Layar .....	111
Lampiran 7. Detail Pemasangan Layar .....	111
Lampiran 8. Detail Pemasangan Layar .....	112
Lampiran 9. Detail Pemasangan Layar .....	112
Lampiran 10. Detail Pemasangan Layar .....	113
Lampiran 11. Detail Pemasangan Layar .....	113
Lampiran 12. Fasad Apartemen Regatta .....	114
Lampiran 13. Fasad Apartemen Regatta .....	114



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.**

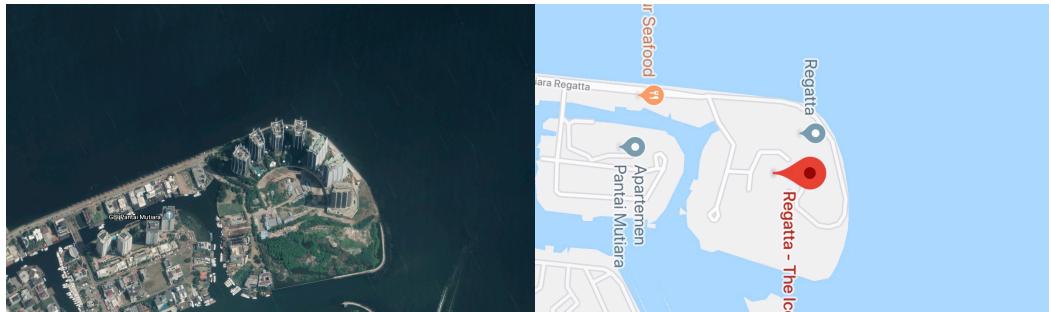
##### **1.1. Latar Belakang**

Banyaknya bangunan bertingkat tinggi di kota-kota besar menjadi fenomena yang hadir sebagai konsekuensi dari pertumbuhan sebuah kota. Bangunan bertingkat tinggi menjadi salah satu ikon pertumbuhan kota yang dianggap maju dan modern (Oldfield, 2016; Al- Kodmany, 2017; Tantarto, 2018). Namun seiring dengan berjalannya waktu, wajah bangunan bertingkat tinggi terlihat serupa di berbagai kota di dunia. Tidak lagi memperlihatkan keunikan, juga tidak terlihat lagi perbedaan tipologi fungsinya (Sattler, 2014; Linxue; Xiaofei; Ren, 2015). Hal tersebut ditunjukkan melalui fenomena saat ini yang memperlihatkan banyaknya bangunan bertingkat tinggi berselubung kaca, apapun fungsinya (Cole, 2016; Hubbs, 2013; Kayvani, 2017; Angrini, 2011; Tantarto, 2018)



Gambar 1.1 Bangunan Apartemen Regatta

Apartemen Regatta adalah salah satu bangunan bertingkat tinggi yang berlokasi di Pantai Mutiara, Jakarta Utara. Selain berdiri sebagai satu-satunya hunian vertikal di Indonesia yang dikelilingi laut, apartemen Pantai Mutiara garapan PT Intiland Development Tbk ini memiliki tampilan yang mengadopsi bentuk kapal layar sebagaimana desain Burj Al Arab di Dubai, salah satu hotel termewah di dunia. Dengan konsep desain itu membuat Apartemen Regatta dinobatkan sebagai apartemen dengan bentuk yang ikonik. Apartemen Regatta juga meraih penghargaan tingkat internasional FIABCI Prix d'Excellence Awards sebagai salah satu apartemen terbaik di dunia.



Gambar 1.2 Lokasi Apartemen Regata  
Sumber: Google earth



Gambar 1.3 Fasad Bangunan Apartemen Regatta

Jika suatu bangunan telah berdiri atau telah selesai direalisasikan, maka yang akan dilihat terlebih dahulu adalah fasad dari bangunan tersebut, dimana pada bangunan ini fasad Apartemen Regatta diselimuti dengan selubung kaca dan detil ornamen yang didesain ikonik. Oleh karena itu durabilitas fasad bangunan Apartemen Regatta menjadi faktor penting yang harus diperhatikan sejak awal bangunan ini berdiri.

Pada bangunan bertingkat tinggi ini selubung bangunan merupakan elemen yang menjadi identitas utama Apartemen Regatta. Pemilihan material pada fasad bangunan ini perlu diperhatikan, karena bangunan ini mengusung konsep ikonik yang secara visual harus memunculkan suatu kekhasan fasad atau simbol yang ingin ditampilkan atau direalisasikan oleh seorang arsitek. Selain itu, durabilitas material pada bangunan ini juga perlu diperhatikan melihat dari sisi pandang bangunan ini mewadahi fungsi hunian untuk meminimalisir terjadinya kerusakan terhadap gaya lateral yang berdampak pada bangunan bertingkat tinggi yaitu angin dan korosi. Pemilihan material yang tepat dapat memaksimalkan fungsinya serta memudahkan dalam hal perawatan.

Selain pemilihan material, metode konstruksi juga perlu diperhatikan dari segi efisiensi, segi kemudahannya, modul, dan lainnya. Kemampuan arsitek untuk menentukan metode pemasangan selubung untuk merealisasikan konstruksinya. Hal ini menunjukkan adanya potensi fungsi arsitektural dari elemen-elemen struktur.

Dengan observasi dan analisis mengenai bangunan bertingkat tinggi dengan konsep ikonik, pemilihan material dan metode konstruksi pada fasad bangunan terhadap angin dan korosi pada objek penelitian, maka akan ditemukan pemilihan material-material dan metode konstruksi yang efektif pada bangunan bertingkat tinggi Apartemen Regatta yang berkonsep ikonik di tepi Pantai Mutiara.

## **1.2. Pertanyaan Penelitian**

1. Bagaimana pemilihan material pada fasad bangunan bertingkat tinggi Apartemen Regatta untuk mewujudkan konsep ikonik?
2. Bagaimana angin di kawasan tepi laut di lahan reklamasi berdampak pada bangunan Apartemen Regatta?
3. Bagaimana metoda konstruksi untuk mendukung bentuk fasad ikonik pada Apartemen Regatta dapat menahan angin?

## **1.3. Tujuan Penelitian**

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi durabilitas selubung bangunan terhadap angin dan korosi pada bangunan bertingkat tinggi Apartemen Regatta dengan mengetahui pemilihan material dan metode konstruksi yang digunakan dan kaitannya terhadap konsep ikonik yang diusung.

#### **1.4. Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian ini dapat digunakan sebagai tambahan pengetahuan bagi peneliti maupun pihak lain yang menggunakan penelitian ini sebagai pembelajaran. Beberapa manfaatnya adalah:

- Mengetahui tentang kaitan pemilihan material pada fasad bangunan bertingkat tinggi Apartemen Regatta yang menjadi elemen penting bagi suatu bangunan yang berkonsep ikonik.
- Mengetahui bagaimana fenomena angin di kawasan tepi laut pada lahan reklamasi berdampak pada bangunan Apartement Regatta.
- Mengetahui tentang bagaiman metode konstruksi pada fasad bangunan Apartemen Regatta dalam mendukung konsep ikonik terhadap angin seiring perkembangan teknologi.

#### **1.5. Pembatasan Penelitian**

- Bangunan yang dianalisis hanya bangunan Apartemen Regatta Tahap 1
- Analisis pemilihan material dan metode konstruksi pada fasad bangunan Apartemen Regatta yang dapat menunjang konsep ikonik dan durabilitas terhadap angin dan korosi.
- Fasad pada Apartemen Regatta bangunan bertingkat tinggi dengan desain ikonik yang berada di tepi pantai.

## **1.6. Kerangka Penelitian**

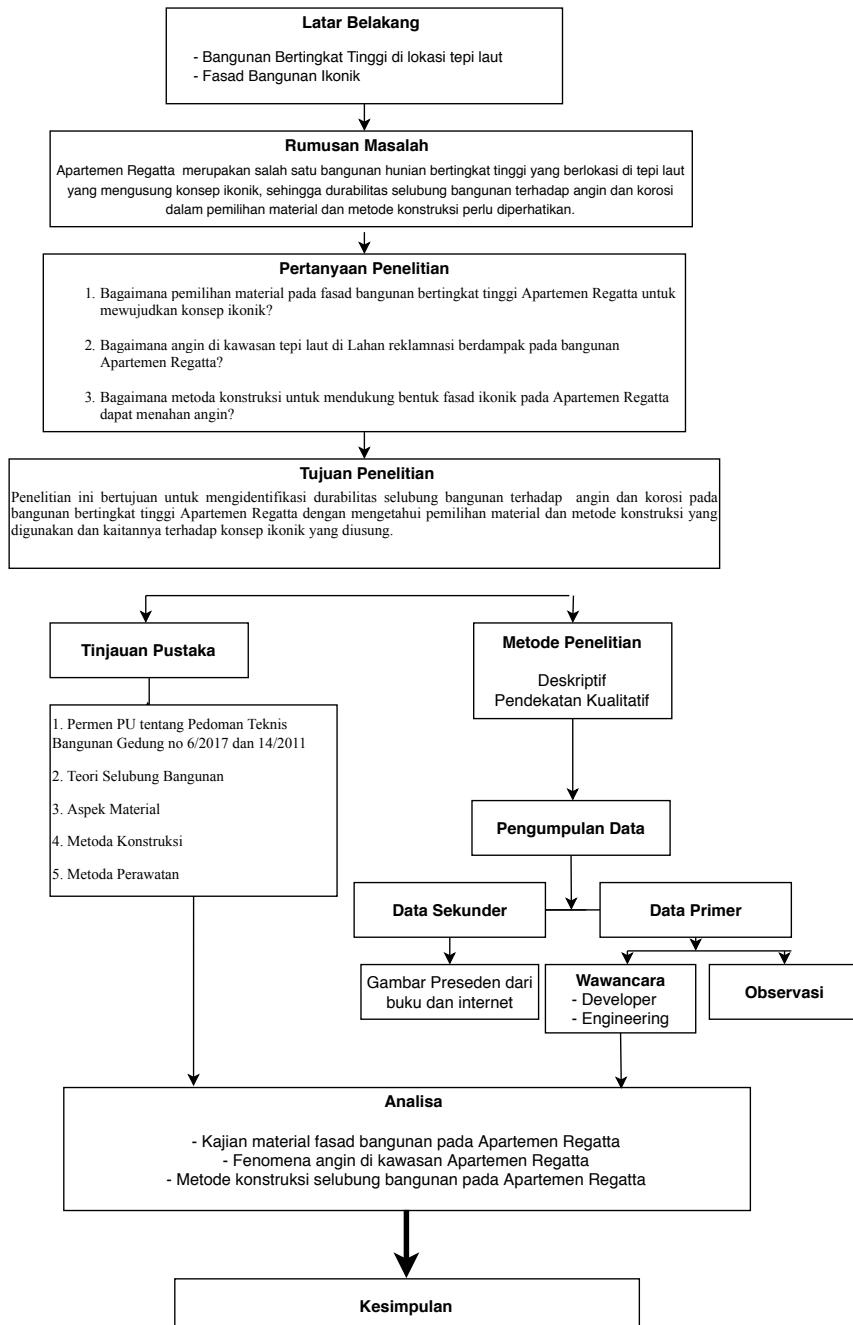


Diagram 1.1 Kerangka Penelitian

