

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1. Kesimpulan

Secara keseluruhan pada setiap poin bahasan, *business park* Taman Kopo Indah II belum baik dan sesuai dengan teori feng shui Tibet. Jika dilihat pada lingkungan luar, lokasi tapak *business park* berada di tempat yang baik dan strategis, meski terdapat sedikit kekurangan. Ketidaksesuaian dapat dilihat dalam kondisi di dalam tapak *business park*. Masalah tersebut terlihat pada sisi-sisi batas tapak, sirkulasi, hingga masuk pada sektor-sektor di dalam tapak. Dari pengkajian ini, dapat disimpulkan bahwa kondisi tapak *business park* Taman Kopo Indah II belum baik dan sesuai dengan teori Feng Shui Tibet.

Kondisi luar atau lingkungan sekitar tapak *business park* memiliki potensi yang baik dan menguntungkan. Tapak berada di tepi jalan besar yang ramai. Bangunan sekitar juga memiliki fungsi komersil dengan okupansi penduduk yang baik. Tapak juga berada dekat dengan pusat-pusat kegiatan. Permasalahan hanya terdapat pada bagian topografi, yaitu area kura-kura hitam, dan keberadaan menara SUTET dan seluler. Namun secara keseluruhan, kondisi lingkungan sudah baik.

Pada bagian dalam tapak ditemukan hal yang sudah baik dan sesuai, yaitu pada bagian bentuk tapak. Bentuk denah tapak terdapat beberapa bagian yang menonjol dan satu bagian yang hilang. Bagian yang menonjol itu terdapat pada sektor *prosperity*, *primary relationship*, dan *helpful people*. Hal ini sangat baik untuk kawasan komersil seperti ini. Kekurangan hanya terdapat pada bagian *self knowledge* yang sedikit terpotong.

Terdapat permasalahan seperti pada sisi batas tapak yang kumuh, bagian belakang tapak yang tidak mampu menahan energi, serta batas tapak yang merupakan jalan buntu. Sirkulasi dalam tapak juga tidak baik secara alur maupun kondisi eksisting. Sirkulasi pada tapak dalam tidak mengalir alami, terdapat pembatas yang memaksakan sirkulasi pengunjung. Kemudian juga sirkulasi bergerak berlawanan kecenderungan aliran energi yang berputar berlawanan arah jarum jam, atau bergerak masuk dari kiri dan keluar ke kanan tapak.

Kebanyakan sektor sebenarnya telah memiliki energi yang seimbang dan hamonis. Tetapi beberapa sektor ada yang belum memiliki elemen yang lengkap dan terdapat elemen yang memicu konflik pada sektor. Hanya area *completion and children* dan *primary*

*relationship* saja yang masih tidak baik. Jika melihat dari keseimbangan dan keharmonisan energi, seakan terlihat bagian dalam tapak telah baik.

Namun, permasalahan sebenarnya terletak pada keberadaan energi pada sektor yang kebanyakan bersifat negatif atau *sha chi*. Hal ini banyak ditemui hampir disemua bagian kawasan dan elemen arsitektur. Mulai dari kondisi ruko dan toko yang kosong dan terbengkalai, sampah dan barang yang berserakan, serta faktor lain seperti keberadaan mobil ambulans, benda yang rusak, dsb. Kondisi yang dibiarkan seperti ini menjadi masalah utama yang membuat kondisi *business park* menjadi semakin sepi pengunjung dan banyak toko yang tutup. Keuntungan pada bentuk tapak nampak tidak dimanfaatkan dengan baik.

Perhatian perlu diberikan kepada area *Path In Life* dan *Self Knowledge* karena area ini berada di muka tapak, langsung dapat dilihat dari jalan. Suasana tempat makan atau restoran yang baik dan menarik perlu diperhatikan agar mendapatkan energi yang positif serta sesuai dengan fungsinya. Pada sektor *completion and children* dan *primary relationship* juga perlu mengalami perubahan dan perbaikan karena pada sektor ini masih belum memiliki energi yang seimbang dan harmonis. Area ini merupakan area ruko yang berada di ujung tapak dan tertutupi oleh tenant jangkar Ace Hardware. Area ini seharusnya dapat menjadi area yang ramai karena dekat dengan pusat energi tapak, namun tidak kenyataannya. Selain itu bagi tenant jangkar Ace Hardware juga perlu diperbaiki agar memiliki kesan yang dinamis dan mengundang sehingga mampu menarik lebih banyak pengunjung. Posisi tenant jangkar perlu dipertimbangkan kembali sekaligus dengan arah sirkulasi menuju Ace Hardware.

## 5.2. Saran

Menurut analisis perancangan *business park* Taman Kopo Indah II, masih banyak perbaikan yang harus dilakukan. Perbaikan tersebut kebanyakan harus dilakukan pada bagian dalam tapak. Mulai dari pintu masuk utama, kemudian arah sirkulasi, serta bagian belakang tapak.

Kemudian hal yang dapat diperbaiki lagi adalah memperbaiki fasilitas yang rusak dan kumuh. Perbaikan pada beberapa area pada Ba Gua Grid yang masih tidak sesuai ditujukan untuk meningkatkan performa kawasan taman bisnis. Perbaikan tersebut dapat dilakukan dengan mengganti warna, material, dan bentuk – bentuk objek, merapikan barang-barang yang tak terpakai, serta menambahkan ornament yang memiliki makna tertentu untuk sektor tertentu.

Berikut adalah saran yang dapat dilakukan pada setiap sektor dalam tapak *business park* Taman Kopo Indah II :

### a. *Path In Life*

Saran untuk sektor *path in life* dapat dilakukan dengan beberapa cara. Cara pertama adalah merapikan toko bekas Teppanraw, sehingga dari luar tidak terlihat terbungkalai dan tidak terurus. Akan lebih baik lagi jika toko tersebut dapat diisi oleh tenant lain sehingga terjadi aktivitas. Kemudian adalah memanfaatkan ruang lantai 2 bangunan menjadi tempat yang mendatangkan aktivitas ataupun sebagai elemen dekoratif. Pada pos pengamanan juga perlu diperbaiki. Hal yang perlu dilakukan adalah mengecat ulang pos sehingga tidak terlihat kusam, merapikan barang-barang yang berantakan, serta menambahkan elemen-elemen yang mengundang, mengingatkan bahwa pos ini sekaligus sebagai pintu utama.

Sektor ini sudah seimbang dan harmonis secara elemen, namun akan lebih baik lagi jika perubahan dilakukan dengan mengurangi elemen-elemen yang bersifat konflik/destruktif. Penggunaan warna-warna berelemen logam dan tanah dapat dikurangi. Seperti mengubah warna pada railing dan bangunan Teppanraw menjadi warna hijau atau warna lain yang bersifat produktif.

### b. *Self Knowledge*

Saran untuk sektor *self knowledge* dapat dilakukan dengan cara merapikan dan menata kembali barang-barang di muka restoran Sukigao. Membesihkan lantai yang berkerak dan memperbaiki plafond yang rusak dapat menjadi solusi. Tempat tenant The

Kiosk yang sudah tutup meskipun masih terlihat rapi, alangkah baiknya jika bisa segera diisi oleh tenant lain agar terjadi aktivitas dan energi dapat berjalan.

Sektor ini sudah seimbang dan harmonis secara elemen, namun akan lebih baik lagi jika perubahan dilakukan dengan mengurangi elemen-elemen yang bersifat konflik/destruktif dan menambah elemen yang sesuai serta produktif. Penggunaan warna-warna berelemen logam dan tanah dapat dikurangi dan warna berelemen kayu, air, dan api sangat baik untuk ditambahkan. Seperti mengubah warna dinding Sukigao yang berwarna putih menjadi warna hijau atau warna lain yang bersifat produktif serta mengurangi ornamen bebatuan yang banyak terdapat pada bangunan The Kiosk. Penambahan kolam berelemen air ataupun unsur cahaya berelemen api dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

c. *Helpful People*

Saran untuk sektor *helpful people* dapat dilakukan dengan cara membereskan sampah yang berserakan pada bagian pintu belakang Ace Hardware. Pada bagian jalan buntu menuju gerdu juga dapat dirapikan atau difungsikan agar tidak menjadi sekedar jalan buntu yang kumuh dan kotor. Alangkah lebih baiknya untuk tidak menaruh mobil ambulans pada sektor ini juga karena dapat menyebabkan *sha chi*. Bangunan ruko yang kosong juga harus dibersihkan dan dirawat sehingga dapat menghasilkan energi yang baik.

Sektor ini sudah seimbang dan harmonis secara elemen, namun akan lebih baik lagi jika perubahan dilakukan dengan mengurangi elemen-elemen yang bersifat konflik/destruktif dan menambah elemen yang sesuai serta produktif. Penggunaan warna-warna berelemen kayu dan air dapat dikurangi dan warna berelemen tanah, api, dan logam sangat baik untuk ditambahkan. Seperti mengubah warna dinding ruko yang berwarna abu menjadi warna coklat atau warna lain yang bersifat produktif. Penambahan patung dan ukiran berelemen tanah ataupun unsur cahaya berelemen api dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

d. *Health/The Essence*

Saran untuk sektor *helpful people* dapat dilakukan dengan cara memperindah bagian belakang bangunan tenant Asia Bagoes. Tempat ini digunakan sebagai pintu masuk pegawai dan untuk keperluan servis. Hal ini memberikan pemandangan yang kurang baik

mengingat jalan ini merupakan jalan yang pasti dilewati oleh pengunjung yang masuk ke dalam *business park*.

Sektor ini sudah seimbang dan harmonis secara elemen, namun akan lebih baik lagi jika perubahan dilakukan dengan mengurangi elemen-elemen yang bersifat konflik/destruktif dan menambah elemen yang sesuai serta produktif. Penggunaan warna-warna berelemen kayu dan air dapat dikurangi dan warna berelemen tanah, api, dan logam sangat baik untuk ditambahkan. Penambahan patung dan ukiran berelemen tanah ataupun unsur cahaya berelemen api dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

e. *New Beginnings and Family*

Saran untuk sektor *new beginnings and family* dapat dilakukan dengan cara merapikan barang-barang yang tidak terpakai pada bagian belakang bangunan The Kiosk. Barang-barang tersebut terekspos dan terlihat jelas oleh pengunjung yang melewati area tersebut.

Sektor ini sudah seimbang dan harmonis secara elemen, namun akan lebih baik lagi jika perubahan dilakukan dengan mengurangi elemen-elemen yang bersifat konflik/destruktif dan menambah elemen yang sesuai serta produktif. Penggunaan warna-warna berelemen air dan logam dapat dikurangi dan warna berelemen api, kayu, dan tanah sangat baik untuk ditambahkan. Seperti mengubah warna dinding The Kiosk yang berwarna putih menjadi warna merah atau warna lain yang bersifat produktif. Penambahan patung dan ukiran berelemen tanah dan kayu ataupun unsur cahaya berelemen api dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

f. *Completion and Children*

Saran untuk sektor *completion and children* dapat dilakukan dengan cara menata kembali bagian depan Ace Hardware agar tidak terlihat terlalu menumpuk serta merapikan sampah yang berserakan pada area gudang garmen.

Sektor ini masih belum seimbang dan harmonis secara elemen. Perlu penambahan elemen yang bersifat kayu untuk melengkapi unsur elemen pada sektor ini. Penambahan vegetasi tanaman atau hiasan berbahan kayu, bamboo, dsb. dapat dilakukan untuk menyeimbangkan energi pada area ini. Penggunaan warna-warna berelemen api dan tanah dapat dikurangi dan warna berelemen air, kayu, dan logam sangat baik untuk ditambahkan. Seperti mengubah atau memperbaiki letak Ace Hardware yang dominan dengan warna merah atau menambah warna lain yang bersifat produktif sebagai penyeimbang.

Penambahan kolam air, vegetasi tanaman, ataupun ornamen berbahan metal dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

g. *Prosperity*

Saran pada sektor *prosperity* dapat dilakukan dengan cara merapikan barang yang bekas yang tak terpakai, serta memanfaatkan bagian ujung tapak dengan fungsi yang penting dan dapat berpengaruh pada kemakmuran. Peletakan tenant jangkar atau pusat kegiatan ekonomi lain pada area ini sangat dianjurkan mengingat area ini merupakan bagian yang menonjol dari bentuk denahnya. Sehingga memiliki potensi yang baik dari segi kemakmuran.

Sektor ini sudah seimbang dan harmonis secara elemen, namun akan lebih baik lagi jika perubahan dilakukan dengan mengurangi elemen-elemen yang bersifat konflik/destruktif dan menambah elemen yang sesuai serta produktif. Penggunaan warna-warna berelemen kayu dan air dapat dikurangi dan warna berelemen tanah, api, dan logam sangat baik untuk ditambahkan. Penambahan patung dan unsur cahaya berelemen api yang dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

h. *Reputation*

Saran pada sektor *reputation* dapat dilakukan dengan cara menambah tinggi tembok belakang tapak atau menggantinya dengan pohon atau tanaman yang tinggi sebagai *barrier* energi agar energi tidak langsung keluar dari tapak. Hal ini dapat membantu stabilitas energi pada tapak. Pada sektor ini tidak ada penghasil energi negatif atau *sha chi*, dengan kata lain sektor ini sudah baik.

Sektor ini sudah seimbang dan harmonis secara elemen, namun akan lebih baik lagi jika perubahan dilakukan dengan mengurangi elemen-elemen yang bersifat konflik/destruktif dan menambah elemen yang sesuai serta produktif. Penggunaan warna-warna berelemen api dan kayu dapat dikurangi dan warna berelemen logam, tanah, dan air sangat baik untuk ditambahkan. Penambahan patung dan kolam dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

i. *Primary Relationship*

Saran pada sektor *primary relationship* dapat dilakukan dengan cara merapikan dan membersihkan barang-barang dan sampah yang berserakan di depan bangunan ruko dan sepanjang jalan. Pada area ini juga akan lebih baik jika ruko-ruko tersebut dapat aktif dan beroperasi.

Sektor ini masih belum seimbang dan harmonis secara elemen. Perlu penambahan elemen yang bersifat kayu untuk melengkapi unsur elemen pada sektor ini. Penambahan sedikit vegetasi tanaman atau hiasan berbahan kayu, bamboo, dsb. dapat dilakukan untuk menyeimbangkan energi pada area ini. Penggunaan warna-warna berelemen api dan kayu dapat dikurangi dan warna berelemen logam, tanah, dan air sangat baik untuk ditambahkan. Penambahan patung dan kolam dapat mendukung produktivitas energi di sektor ini.

Selain saran mengenai sektor-sektor tersebut, hal lain yang dapat dilakukan adalah mengubah pola sirkulasi dalam tapak. Sirkulasi tapak dapat diganti menjadi berputar berlawanan arah jarum jam agar energi mengalir dengan lebih alami. Sirkulasi juga disarankan dibuat untuk tidak dipaksa untuk memutar terlebih dahulu. Perbaikan letak tenant utama dan lahan parkir dapat menjadi solusi untuk menangani masalah sirkulasi ini.

Diharapkan dengan saran berikut, dapat membantu kawasan *business park* Taman Kopo Indah II untuk lebih berbenah dan semakin berkembang dikemudian hari. Bagi peneliti selanjutnya disarankan agar meneliti dengan lebih detail dan tajam mengenai objek ini dengan menggunakan teori feng shui lain untuk mengetahui informasi lebih dalam lagi mengenai aspek feng shui yang berpengaruh pada *Business Park* Taman Kopo Indah.

## DAFTAR PUSTAKA

- Atherton, G. (2011, July 4). *The Black Sect*. Retrieved from Feng Shui: <https://fengshui.com.au/about-feng-shui/schools-of-feng-shui/the-black-sect/>
- Capra, F. (1991). *The Tao of Physics*. New York: Shambala Publications.
- Harijanto, A. (2010). *Pedoman Feng Shui Eksterior*. Surabaya: Indonesia Feng Shui Online Center.
- Koh, V. (2003). *Basic Science of Feng Shui*. Singapore: Asiapac Books Pte Ltd.
- Kustedja, S., Sudikno, A., & Salura, P. (2012). Feng-shui: Elemen Budaya Tionghoa Tradisional. *Melintas* 28.1.2012, 61-89.
- Mas, D. (1996). *Logika Feng Shui*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Rossbach, S. (1983). *Feng Shui: The Chinese Art of Placement*. New York: Penguin.
- Smith, V. M. (2006). *Feng Shui A Practical Guide for Architect And Designer*.