

BAB V

KESIMPULAN

Dinamika hubungan bilateral antara Indonesia dan Australia sudah berlangsung sejak lama, bahkan sejak Indonesia masih memperjuangkan kemerdekaannya. Namun, antara Indonesia dan Australia, saling membutuhkan dan tidak dapat dipisahkan. Untuk itu, dalam memperbaiki serta mempererat hubungan bilateral Indonesia dan Australia, Indonesia telah banyak melakukan berbagai jenis diplomasi, salah satunya adalah diplomasi publik melalui bidang perfilman.

Karakter utama diplomasi publik Indonesia ke Australia melalui bidang perfilman adalah melibatkan semua *stakeholder*, dimana tidak hanya pemerintah yang berperan, namun juga lintas pemerintah. Akan tetapi, untuk memasukkan apakah hal tersebut benar-benar merupakan suatu diplomasi publik, tetap harus ada peran pemerintah di dalamnya, karena tujuan akhir dari suatu diplomasi publik adalah mencapai kepentingan nasional. Dalam kasus diplomasi publik Indonesia ke Australia melalui bidang perfilman ini, pemerintah maupun non pemerintah bekerja sama dan saling bersinergi untuk melakukan diplomasi film tersebut.

Dari data yang telah didapat, upaya diplomasi publik Indonesia di Australia melalui bidang perfilman tidak berpengaruh terhadap keeratan hubungan antara negara Indonesia dan Australia. Meskipun demikian, negara Indonesia melalui pemerintah telah mendukung upaya diplomasi publik Indonesia melalui bidang perfilman di Australia tersebut. Pemerintah yang terlibat dalam diplomasi publik ini adalah Kementerian Luar Negeri RI (Direktorat Informasi & Diplomasi Publik; KJRI Melbourne & Sydney), AIC (*The Australian Indonesian Centre*), BEKRAF, Menteri Pariwisata & Ekonomi Kreatif 2014 (Mari Elka Pangestu). Adapun dukungan yang diberikan badan-badan pemerintah tersebut adalah konferensi pers di KJRI, penayangan film di KJRI, pernyataan pemerintah, hingga pengadaan festival yang dibawahhi oleh badan kerjasama antara pemerintah Indonesia dan Australia (AIC), yang mengindikasikan bahwa festival film & film Indonesia memang dijadikan sebagai alat diplomasi ke Australia.

Publik (*non-government*) yang aktif dalam melaksanakan diplomasi publik melalui bidang perfilman ini yaitu rumah produksi film (bisnis); *IFF Incorporated* & MUISA (*Private Citizen*); festival film, film, beserta para sineasnya (media). Adapun, upaya yang dilakukan publik tersebut berupa pelaksanaan festival film dan pembuatan film. Festival film tersebut meliputi *Indonesian Film Festival* (IFF) dan *ReelOzInd!*, sedangkan untuk film meliputi *Ada Apa Dengan Cinta? 2* (AADC 2), *The Raid 2*, dan *Filosofi Kopi*. Festival film, film, beserta para sineasnya disini yang menjadi media penghubung antara rumah produksi film sebagai bisnis serta *IFF Incorporated* dan MUISA sebagai *Private Citizen* dengan pihak pemerintah dalam melaksanakan upaya diplomasi publik Indonesia melalui bidang perfilman di Australia. Keterlibatan pemerintah dalam diplomasi publik sangat diperlukan sebab kedudukan resmi yang dimiliki pemerintah dalam sistem global.

Sempat ada Perjanjian Kemitraan Ekonomi Komprehensif Indonesia-Australia (IA-CEPA) di bidang ekonomi kreatif, yang dimana kedua negara memiliki rencana untuk 12 bulan kedepan akan memperluas ke bidang yang lain, salah satunya film. Namun, saat telah mencapai 12 bulan tersebut, ternyata IA-CEPA ini hanya memfokuskan kepada tiga bidang saja, yaitu turisme, infrastruktur, dan pendidikan vokasi. Selain itu, terdapat pula Perjanjian Kehendak antara Indonesia dan Australia yang mendahului penandatanganan *Memorandum of Understanding (MoU)* kerjasama di bidang ekonomi kreatif antara BEKRAF dengan Pemerintah Australia bagian Barat dan

Selatan. Namun, rancangan naskah *MoU* tersebut saat ini masih dibahas dan dalam proses persetujuan Pemerintah Australia. Menurut website resmi dari BEKRAF pun, *MoU* ini dijadwalkan dapat ditandatangani pada tahun 2017 ini, namun hingga sekarang belum ada berita terbaru mengenai penandatanganan *MoU*.

Lebih lanjut, hubungan Indonesia dan Australia pun masih tetap dalam dinamikanya hingga saat ini. Seperti pada tahun 2015 ketika Indonesia menolak grasi dari pemerintah Australia terkait hukuman mati terpidana narkoba kedua warga negara Australia. Perdana menteri Australia, Tony Abbott bahkan sampai mengeluarkan pernyataan bahwa setelah eksekusi mati terpidana narkoba kedua warga negaranya, hubungan Indonesia dan Australia tidak akan sama lagi. Abbott pun sempat menarik duta besar Australia dari Indonesia.

Meskipun, dalam ranah pemerintahan, diplomasi publik melalui bidang perfilman ini tidak berpengaruh, namun sudah terasa manfaatnya di kalangan publik. Hal ini terbukti ketika ada warga lokal Australia yang mendatangi IFF dan menyaksikan film buatan sineas Indonesia di festival tersebut. Selain itu, festival film pendek tahunan Indonesia dan Australia yang bernama *ReelOzInd!* akhirnya mendorong warga lokal Australia untuk membuat film mengenai Indonesia. Dalam proses pembuatan film itu pun, warga Australia tersebut belajar mengenai kebudayaan, keindahan alam, bahkan gaya hidup warga Indonesia.

Dari kasus diplomasi publik Indonesia melalui bidang perfilman di Australia ini, dapat ditarik suatu kesimpulan bahwa sebenarnya promosi festival film dan film yang dilakukan kalangan lintas pemerintah Indonesia sudah sangat

besar dan kualitas perfilman Indonesia pun tidak kalah bagusya dengan perfilman luar negeri, khususnya Australia. Namun keterlibatan dari pemerintah lah yang sebaiknya lebih digalakkan lagi. Perlu ada perjanjian kerja sama yang diimplementasikan secara nyata antara pemerintah Indonesia dan Australia dalam bidang perfilman, contohnya seperti pemberian beasiswa bagi para sineas Indonesia untuk belajar di sekolah film Australia. Dengan adanya keterlibatan yang sama besar antara pemerintah dan lintas pemerintah, maka diharapkan tujuan dari diplomasi publik untuk kepentingan negara dan keeratan hubungan antar negara dapat tercapai dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Azwar, Saifudin. *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1997), hlm. 5-6.

Bailey, Kenneth D. *Methods of Social Research*. Edisi ketiga. New York: The Free Press, 1982.

Bandoro, Bantarto. *Analisa 1986-11: Satu Dasawarsa Timor Timur*. Jakarta: CSIS, 1986.

Barston, R. P. *Modern Diplomacy*. New York: Longman, 2007.

- Baskin, Askurifai. *Membuat Film Indie Itu Gampang*. Katarsis: Bandung, 2003.
- Bordwell, David dan Kristin Thompson. *Film History: An Introduction*. New York: McGraw-Hill Company, 2003.
- Carey, Peter dan G. Carter Bentley. *East Timor at the Crossroads: The Forging of a Nation*. New York: Social Science Research Council, 1995.
- Chauvel, Richard. *Indonesia Australia: Tantangan dan Kesempatan dalam Hubungan Politik Bilateral*. Jakarta: Granit, 2005.
- Creswell, John W. *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Edisi ketiga. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013.
- Curran, Daniel. *Foreign Films: More Than 500 Films on video cassette*. Illinois: CineBooks, 1989.
- Diamond, Louise & John McDonald. *Multi-Track Diplomacy: A System Approach to Peace*. Edisi ketiga. Kumarian Press: University of Michigan, 1996.
- Djelantik, Sukawarsini. *Asia Pasifik: Konflik, Kerja Sama, dan Relasi dan Antarkawasan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2015.
- Djelantik, Sukawarsini. *Diplomasi antara Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2008.
- Evans, G. dan B. Grant. *Australia's Foreign Relations in the World of the 1990's*. Melbourne: University Press, 1993.
- Fox, James J. dan Dionisio Babo-Soares. *Out of the Ashes: Destruction and Reconstruction on East Timor*. Australia: ANU E Press, 2003.

Friend, Theodore. *Indonesian Destinies*. Cambridge: The Belknap Press of Harvard University Press, 2003.

Kratoska, Paul H. *South East Asia, Colonial History: Independence through revolutionary war*. London: Taylor & Francis, 2001.

Leonard, Mark, Catherine Stead dan Conrad Smewing. *Public Diplomacy*. London: The Foreign Policy Center, 2002.

Leonard, Mark, Catherine Stead, Conrad Smewing. *Public Diplomacy*. London: The Foreign Policy Centre, 2002.

Lesmana, Tjipta. *Dari Soekarno sampai SBY: Intrik dan Lobi Politik Para Penguasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2009.

Mar'iyah, Chusnul, Ph.D. (ed.). *Indonesia-Australia: Tantangan dan Kesempatan dalam Hubungan Politik Bilateral*. Jakarta: Granit, 2005.

Missbach, Antje. *Troubled Transit: Politik Indonesia Bagi Para Pencari Suaka*, ed. Mayolisia Ekayanti. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2017.

Nangoi, Ronald. *Menerobos Kesulitan Hubungan Australia-Indonesia*. Jakarta: CSIS, 1985.

Pigman, Geoffrey Allen. *Contemporary Diplomacy – Representation and Communication in a Globalized World*. United Kingdom: Polity Press, 2010.

Plano, Jack C. dan Roy Olton. *The International Relations Dictionary*. California: ABC-CLIO, 1978.

Rana, Kishan. *The 21st Century Ambassador – Plenipotentiary to Chief Executive*. New Delhi: Oxford University Press, 2005.

Singh, Bilveer. *Defense Relations Between Australia and Indonesia in the Post Cold War Era*. Connecticut: Greenwood Publishing Group, 2002.

Soesastro, Hadi et al. *Governance in Indonesia: Challenges Facing the Megawaty Presidency*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies, 2002.

Studwell, Joe. *Asian Godfathers: Mengungkap Tabir Perselingkuhan Pengusahaan dan Penguasa*, ed. Julie Indahrini. Banten: Pustaka Alvabet, 2017.

JURNAL

Haryani, Silvia. "Kerja Sama Kontra-Terrorisme Indonesia Australia: Perbandingan antara Masa Pemerintahan Megawati Soekarnoputri dan Susilo Bambang Yudhoyono." *Jurnal Masyarakat, Kebudayaan, dan Politik* 21, no. 4 (2008): 354.

Jemadu, Aleksius. "Kebijakan Politik dan Keamanan Australia di Kawasan Asia Pasifik." *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* 10, no. 2 (Jakarta: BPPK Departemen Luar Negeri, 2006): 52.

Mapendere, Jeffrey. "Track One and a Half Diplomacy and The Complementarity of Tracks." *Culture of Peace Online Journal* 2, no. 1 (2005): 67.

Prasetyono, Edi. "Faktor Keamanan Strategis dalam Hubungan RI-Australia." *Jurnal Luar Negeri* 23, no. 2 (2006): 25.

Sari, Fitri Puspa dan Agus Trilaksana. "Konferensi Asia di New Delhi 20-25 Januari 1949 (Bentuk Dukungan Negara-Negara Asia Kepada Indonesia Pasca Agresi Militer Belanda II)." *Jurnal Pendidikan Sejarah* 2, no. 1 (2014): 136.

Setyawati, Siti Muti'ah dan Dafri Agussalim. "Security Complex Indonesia-Australia dan Pengaruhnya terhadap Dinamika Hubungan Kedua Negara." *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* 19, no. 2 (2015): 112.

Tamara, Riptanti Widya. "Potensi Film Sebagai Sarana Diplomasi Publik Indonesia (Partisipasi Indonesia Dalam Berlinale International Film Festival)." *eJournal Ilmu Hubungan Internasional* 5, no. 3 (2017). Diakses 20 Oktober 2017.
[http://ejournal.hi.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2017/08/JURNAL%20RIPTANTI%20WIDYA%20TAMARA%20\(08-29-17-03-16-13\).pdf](http://ejournal.hi.fisip-unmul.ac.id/site/wp-content/uploads/2017/08/JURNAL%20RIPTANTI%20WIDYA%20TAMARA%20(08-29-17-03-16-13).pdf).

THESIS & DISERTASI

Miyarso, Estu. "Developing of Interactive Multimedia for the Study of Cinematography." Thesis, Universitas Negeri Yogyakarta, 2009.

Rahayu, Mundi. "Representasi Muslim Arab Dalam Film-Film Hollywood." Disertasi, Universitas Gadjah Mada, 2015.

Texania, Sally. "Pengaruh Diplomasi Publik Pemerintah Amerika Serikat Di Era Perang Dingin Pada Nilai Ekonomi Seni Amerika Serikat Di Eropa." Tesis, Universitas Indonesia, 2012.

SPEECH

Downer, Hon Alexander. "Australia & Indonesia's Independence: The Transfer of Sovereignty: Documents 1949." *Speech*, Launch of the Book 'Australia & Indonesia's Independence: The Transfer of Sovereignty: Documents

1949,' Hotel Borobudur, 9 Juli 1998,

https://foreignminister.gov.au/speeches/1998/980709_ai_sovereignty.html.

MEDIA SOSIAL

Titi Kamal. *Instagram post*.

<https://www.instagram.com/p/BJXO9reAdIa/?tagged=aadc2australiantour>.

INA Consulate Melb. *Twitter post*. April 18, 2016, 9.00pm.

<https://twitter.com/KJRIMelbourne>.

KJRI Melbourne. *Instagram post*. April 8, 2017, 9.00pm.

<https://www.instagram.com/kjrimelbourne/>.

WEBSITE

“The Raid 2’ Gets a Release Date.” *TheHollywoodReporter*. Diakses 5 Desember 2017. <https://www.hollywoodreporter.com/heat-vision/raid-2-gets-a-release-667515>.

“116 Notes by Burton.” *Australian Government: Department of Foreign Affairs and Trade*. Diakses 4 November 2017. <http://dfat.gov.au/about-us/publications/historical-documents/Pages/volume-15/116-notes-by-burton.aspx>.

“2 November 1949: Akhir Konferensi Meja Bundar di Den Haag.” *KoranMakassarnews.com*. Diakses 4 November 2017.

<http://koranmakassarnews.com/2017/11/02/2-november-1949-akhir-konferensi-meja-bundar-di-den-haag/#.Wf2CVluCzIU>.

“2 November 1949: Akhir Konferensi Meja Bundar di Den Haag.”

KoranMakassarnews.com. Diakses 4 November 2017.

<http://koranmakassarnews.com/2017/11/02/2-november-1949-akhir-konferensi-meja-bundar-di-den-haag/#.Wf2CVluCzIU>.

“3 Ancaman Australia Bila Eksekusi Mati Dilakukan.” *Tempo.co*. Diakses 6 November 2017. <https://nasional.tempo.co/read/642770/3-ancaman-australia-bila-eksekusi-mati-dilakukan>.

“A bit about us.” *UMSU*. Diakses 13 Desember 2017.

<https://umsu.unimelb.edu.au/about/umsu/>.

“About the Bali Process.” *The Bali Process*. Diakses 5 November 2017.

<http://www.baliprocess.net/>.

“ABOUT US.” *IndonesianFilmFestival*. Diakses 4 Desember 2017.

<http://iffaustralia.com/about-us/>.

“ABOUT.” *IndonesianFilmFestival*. Diakses 30 September 2017.

<http://iffaustralia.com/about/>.

“ABOUT.” *ReelOzInd!*. Diakses 4 Desember 2017.

<http://reelozind.com/en/about/>.

“Ada Apa Dengan Cinta 2: Australian Tour.” *aiya*. Diakses 5 Desember 2017. <https://www.aiya.org.au/events/aadc2-australian-tour/>.

“Ahead of Bajrangi Bhaijaan, Salman Khan Reveals Hit Film ‘Strategy’.”
NDTV. Diakses 13 November 2017. <http://movies.ndtv.com/bollywood/ahead-of-bajrangi-bhaijaan-salman-khan-reveals-hit-film-strategy-781715>.

“Air Penghubung *ReelOzInd!*” *buset*. Diakses 4 Desember 2017.
<https://www.buset-online.com/air-penghubung-reelozind/>.

“APA REELOZIND! INI?.” *ReelOzInd!*. Diakses 4 Desember 2017.
<http://reelozind.com/id/apa-reelozind-ini/>.

“Australia (Lagi-lagi) Melecehkan Indonesia.” *viva*. Diakses 21 September
2017. <http://www.viva.co.id/indepth/fokus/867268-australia-lagi-lagi-melecehkan-indonesia>.

“Australia (Lagi-lagi) Melecehkan Indonesia.” *Viva*. Diakses 21
September 2017. <http://www.viva.co.id/indepth/fokus/867268-australia-lagi-lagi-melecehkan-indonesia>.

“Australia-Indonesia Pererat Persahabatan Lewat Film.” *viva*. Diakses 30
September 2017. <http://www.viva.co.id/gaya-hidup/876455-australia-indonesia-pererat-persahabatan-lewat-film>.

“Ber-HUT RI di Sydney bersama “Ada Apa dengan Cinta 2.” *KJRISydney*.
Diakses 16 Desember 2017. <https://www.kemlu.go.id/sydney/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Ber-HUT-RI-di-Sydney-bersama-Ada-Apa-dengan-Cinta--2.aspx>.

“Ber-HUT RI di Sydney bersama “Ada Apa Dengan Cinta 2”.”
KJRISydney. Diakses 5 Desember 2017.

<https://www.kemlu.go.id/sydney/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Ber-HUT-RI-di-Sydney-bersama-Ada-Apa-dengan-Cinta--2.aspx>.

“Ber-HUT RI di Sydney bersama “Ada Apa Dengan Cinta 2”.” *Konsulat Jenderal Republik Indonesia*. Diakses 20 Oktober 2017.

<http://www.kemlu.go.id/sydney/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Ber-HUT-RI-di-Sydney-bersama-Ada-Apa-dengan-Cinta--2.aspx>.

“China film wins top Berlin award.” *BBCNews*. Diakses 1 Oktober 2017.

<http://news.bbc.co.uk/2/hi/entertainment/6371893.stm>.

“Diplomasi lewat Film Terus Ditingkatkan.” *Kompas*. Diakses 13 November 2017. <https://kompas.id/baca/dikbud/2017/09/15/diplomasi-lewat-film-terus-ditingkatkan/>.

“Diplomasi Publik: Merangkul Dunia Lewat Film.” *Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia*. Diakses 19 Oktober 2017.

<http://kemlu.go.id/id/berita/siaran-pers/Pages/Diplomasi-Publik-Merangkul-Dunia-Lewat-Film.aspx>.

“Diplomasi Publik: Merangkul Dunia Lewat Film.” *Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia*. Diakses 13 November 2017.

<https://www.kemlu.go.id/id/berita/siaran-pers/Pages/Diplomasi-Publik-Merangkul-Dunia-Lewat-Film.aspx>.

“Diplomasi Publik: Merangkul Dunia Lewat Film.” *KemluRI*. Diakses 10 Desember 2017. <https://www.kemlu.go.id/id/berita/siaran-pers/Pages/Diplomasi-Publik-Merangkul-Dunia-Lewat-Film.aspx>.

“Direktorat Jenderal Informasi dan Diplomasi Publik.” *PPIDKemluRI*.

Diakses 10 Desember 2017.

<http://ppid.kemlu.go.id/content/Pages/InformasidanDiplomasiPublik.aspx>.

“Festival Film Pendek Australia-Indonesia ReelOzInd! Digelar.”

TribunJogja. Diakses 16 Desember 2017.

<http://jogja.tribunnews.com/2017/09/29/festival-film-pendek-australia-indonesia-reelozind-digelar>.

“Filosofi Kopi.” *Cinema21*. Diakses 5 Desember 2017.

<http://www.21cinplex.com/filosofi-kopi-movie,3815,05FKOI.htm>.

“History.” *The Australia-Indonesia Centre*. Diakses 5 November 2017.

<http://australiaindonesiacentre.org/the-centre/>.

“HOME.” *ReelOzInd!*. Diakses 5 November 2017.

<http://reelozind.com/id/home-id/>.

“Hubungan Australia dengan Indonesia pada Era Sebelum Pemerintahan Perdana Menteri Gough Withlam.” *Universitas Negeri Yogyakarta*. Diakses 24 November 2017. <http://eprints.uny.ac.id/19313/4/BAB%20II.pdf>.

“IFF Akan Bawa Kisah Perjalanan Sinema Indonesia ke Australia.” *Buset*.

Diakses 4 Desember 2017. <https://www.buset-online.com/iff-akan-bawa-kisah-perjalanan-sinema-indonesia-ke-australia/>.

“Indonesia - Australia Tingkatkan Kerja Sama Pendidikan.” *Detiknews*.

Diakses 28 September 2017. <https://news.detik.com/australia-plus-abc/d-3360301/indonesia---australia-tingkatkan-kerja-sama-pendidikan>.

“Indonesia ‘tunda sementara’ kerja sama militer dengan Australia.”

BBCIndonesia. Diakses 6 November 2017.

<http://www.bbc.com/indonesia/indonesia-38504646>.

“Indonesia-Australia Adakan IAMF VII.” *merdeka.com*. Diakses 26

November 2017. <https://www.merdeka.com/politik/indonesia-australia-adakan-iamf-viii-dv2b9w4.html>.

“Indonesia-Australia Adakan IAMF VII.” *merdeka.com*. Diakses 26

November 2017. <https://www.merdeka.com/politik/indonesia-australia-adakan-iamf-viii-dv2b9w4.html>.

“Indonesia-Australia Tingkatkan Kerja Sama Pendidikan.” *Detiknews*.

Diakses 5 November 2017. <https://news.detik.com/australia-plus-abc/d-3360301/indonesia---australia-tingkatkan-kerja-sama-pendidikan>.

“Indonesian Film Festival 2016: Filosofi Kopi.” *Aiya*. Diakses 5 Desember

2017. <https://www.aiya.org.au/2016/05/indonesian-film-festival-2016-filosofi-kopi/>. Renaldi, Erwin. “Film ‘Filosofi Kopi’ Diputar di Kota Melbourne, Surga

Bagi Para Penikmat Kopi.” *ABCRadioAustralia*. Diakses 6 Desember 2017.

<http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2016-04-15/film-filosofi-kopi-diputar-di-kota-melbourne-surga-bagi-para-penikmat-kopi/1569964>.

“Indonesian Film Festival 2016: Filosofi Kopi.” *Aiya*. Diakses 5

Desember 2017. <https://www.aiya.org.au/2016/05/indonesian-film-festival-2016-filosofi-kopi/>.

“Inilah Konflik Indonesia dan Australia.” *Inilahcom*. Diakses 20 Oktober 2017. <http://nasional.inilah.com/read/detail/2048572/inilah-konflik-indonesia-dan-australia/6150/penyadapan>.

“Jokowi Menjadi Presiden, PM Australia Ingin Pererat Kerjasama dengan RI.” *Detiknews*. Diakses 5 November 2017. <https://news.detik.com/berita/d-2645361/jokowi-menjadi-presiden-pm-australia-ingin-pererat-kerjasama-dengan-ri>.

“KDM Berkolaborasi dengan ReelOzInd!: Putar Bareng Film di Indonesia dan Australia.” *koranyogya.com*. Diakses 16 Desember 2017. <https://koranyogya.com/kdm-berkolaborasi-dengan-reelozind-putar-bareng-film-di-indonesia-dan-australia/>.

“Kedutaan/Konsulat.” *Kementerian Luar Negeri Republik Indonesia*. Diakses 10 Desember 2017. <https://www.kemlu.go.id/id/kedutaan/default.aspx>.

“Kerjasama Sinema Indonesia-Australia Terjalin Baik.” *ABCRadioAustralia*. Diakses 4 Desember 2017. <http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2014-04-29/kerjasama-sinema-indonesiaaustralia-terjalin-baik/1302658>.

“Klasifikasi, Jenis, dan Macam Data-Pembagian Data dalam Ilmu Eksak Saint Statistik.” *StatistikaOrganisasi.org*. Diakses 13 November 2017. <http://www.organisasi.org/1970/01/klasifikasi-jenis-dan-macam-data-pembagian-data-dalam-ilmu-eksak-sains-statistik-statistika.html#.WlxyBa6WbIU>.

“Kolaborasi Australia dan Indonesia di Industri Kreatif.”

KedubesAustraliaIndonesia. Diakses 5 November 2017.

http://indonesia.embassy.gov.au/jaktindonesian/SM16_039.html.

“Kolaborasi Australia dan Indonesia di Industri Kreatif.”

KedutaanBesarAustraliaIndonesia. Diakses 16 Desember 2017.

http://indonesia.embassy.gov.au/jaktindonesian/SM16_039.html.

“Kritikus Ternama Australia Puji Film The Raid 2.” *ABCRadioAustralia*.

Diakses 5 Desember 2017. [http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2014-04-](http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2014-04-09/kritikus-ternama-australia-puji-film-the-raid-2/1293186)

[09/kritikus-ternama-australia-puji-film-the-raid-2/1293186](http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2014-04-09/kritikus-ternama-australia-puji-film-the-raid-2/1293186).

“Kritikus Ternama Australia Puji Film The Raid 2.” *RadioAustralia*.

Diakses 20 Oktober 2017. [http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2014-04-](http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2014-04-09/kritikus-ternama-australia-puji-film-the-raid-2/1293186)

[09/kritikus-ternama-australia-puji-film-the-raid-2/1293186](http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2014-04-09/kritikus-ternama-australia-puji-film-the-raid-2/1293186).

“Kronologi Kasus Schapelle Corby Menjelang Deportasi ke Australia.”

Detiknews. Diakses 6 November 2017. [https://news.detik.com/australia-plus-](https://news.detik.com/australia-plus-abc/d-3511418/kronologi-kasus-schapelle-corby-menjelang-deportasi-ke-australia)

[abc/d-3511418/kronologi-kasus-schapelle-corby-menjelang-deportasi-ke-australia](https://news.detik.com/australia-plus-abc/d-3511418/kronologi-kasus-schapelle-corby-menjelang-deportasi-ke-australia).

“Kronologi Kasus Schapelle Corby Menjelang Deportasi ke Australia.”

Detiknews. Diakses 6 November 2017. [https://news.detik.com/australia-plus-](https://news.detik.com/australia-plus-abc/d-3511418/kronologi-kasus-schapelle-corby-menjelang-deportasi-ke-australia)

[abc/d-3511418/kronologi-kasus-schapelle-corby-menjelang-deportasi-ke-australia](https://news.detik.com/australia-plus-abc/d-3511418/kronologi-kasus-schapelle-corby-menjelang-deportasi-ke-australia).

“Kunjungan Gus Dur: Babak Baru RI-Australia – 2001-06-26.”

voaindonesia. Diakses 26 November 2017. [https://www.voaindonesia.com/amp/a-](https://www.voaindonesia.com/amp/a-32-a-2001-06-26-1-1-85316967/55215.html)

[32-a-2001-06-26-1-1-85316967/55215.html](https://www.voaindonesia.com/amp/a-32-a-2001-06-26-1-1-85316967/55215.html).

“Meet Our Judges!.” *IndonesianFilmFestival*. Diakses 30 September 2017.

<http://iffaustralia.com/events/sfc/>.

“Membina Hubungan Australia-Indonesia Melalui Film dan Ekonomi Kreatif.” *Buset*. Diakses 5 November 2017. <https://www.buset-online.com/membina-hubungan-australia-indonesia-melalui-film-dan-ekonomi-kreatif/>.

“Membina Hubungan Australia-Indonesia Melalui Film dan Ekonomi Kreatif.” *Buset*. Diakses 5 Desember 2017. <https://www.buset-online.com/membina-hubungan-australia-indonesia-melalui-film-dan-ekonomi-kreatif/>.

“Menteri Mari Elka Pangestu bangga pada ‘The Raid 2: Berandal.’” *KabarFilm*. Diakses 5 Desember 2017. <http://tabloidkabarfilm.com/berita/160/menteri-mari-elka-pangestu-bangga-pada-%E2%80%98the-raid-2-berandal%E2%80%99.html>.

“Menteri Mari Elka Pangestu bangga pada ‘The Raid 2: Berandal.’” *KabarFilm*. Diakses 13 Desember 2017. <http://tabloidkabarfilm.com/berita/160/menteri-mari-elka-pangestu-bangga-pada-%E2%80%98the-raid-2-berandal%E2%80%99.html>.

“Mitra Festival.” *ReelOzInd!*. Diakses 4 Desember 2017. <http://reelozind.com/id/mitra-festival/>.

“Pasang Surut hubungan Australia dan Indonesia: tegang namun pragmatis.” *BBCIndonesia*. Diakses 20 Oktober 2017. <http://www.bbc.com/indonesia/dunia-38527300>.

“Pasang surut hubungan Australia dan Indonesia: tegang namun pragmatis.” *BBCIndonesia*. Diakses 5 November 2017.

<http://www.bbc.com/indonesia/dunia-38527300>.

“Pasang surut hubungan Australia dan Indonesia: tegang namun pragmatis.” *BBCIndonesia*. Diakses 16 Desember 2017.

<http://www.bbc.com/indonesia/dunia-38527300>.

“Pasang Surut Hubungan Indonesia-Australia.” *tirto.id*. Diakses 6 November 2017. <https://tirto.id/pasang-surut-hubungan-indonesia-australia-cfkq>.

“Penandatanganan Deklarasi Kehendak (Declaration of Intent) Antara Pemerintah Indonesia dan Australia.” *BEKRAF*. Diakses 16 Desember 2017.

<http://www.bekraf.go.id/kegiatan/detail/48-penandatanganan-deklarasi-kehendak-declaration-of-intent-antara-pemerintah-indonesia-dan-australia>.

“Pencapaian 10 Tahun IFF.” *buset*. Diakses 13 Desember 2017.

<https://www.buset-online.com/pencapaian-10-tahun-iff/>.

“Pencapaian 10 Tahun IFF.” *Buset*. Diakses 4 Desember 2017.

<https://www.buset-online.com/pencapaian-10-tahun-iff/>.

“poor man, rich man, thief.” *The Sydney Morning Herald*. Diakses 6 November 2017. <http://www.smh.com.au/news/world/poor-man-rich-man-thief/2008/01/28/1201369039312.html>.

“Private Voluntary Organization Law and Legal Definition.” *USLegal*.

Diakses 13 Desember 2017. <https://definitions.uslegal.com/p/private-voluntary-organization/>.

“Profil BEKRAF.” *BEKRAF*. Diakses pada 10 Desember 2017.

<http://www.bekraf.go.id/profil>.

“PT Merantau Films.” *HAHO*. Diakses 13 Desember 2017.

http://www.haho.co.id/company/pt_merantau_films.

“Reaksi diplomatik eksekusi mati, kepedulian atau gertak sambal?.”

BBCIndonesia. Diakses 16 Desember 2017.

http://www.bbc.com/indonesia/forum/2015/04/150429_forum_eksekusi_mati_diplomatik.

“Renville Agreement.” *Encyclopædia Britannica*. Diakses 3 November 2017. <https://www.britannica.com/event/Renville-Agreement#ref14695>.

“RI-Australia Sepakati Kerja Sama di Bidang Ekonomi Kreatif.”

MediaIndonesia. Diakses 16 Desember 2017.

<http://mediaindonesia.com/news/read/94015/ri-australia-sepakati-kerja-sama-di-bidang-ekonomi-kreatif/2017-02-26>.

“RI-Australia Sepakati Kerja Sama di Bidang Ekonomi Kreatif.”

MediaIndonesia. Diakses 5 November 2017.

<http://mediaindonesia.com/news/read/94015/ri-australia-sepakati-kerja-sama-di-bidang-ekonomi-kreatif/2017-02-26>.

“Rumah Produksi Sinetron.” *ArtikelInformasi*. Diakses 11 Desember 2017.

<http://artikelinformasi.com/rumah-produksi-sinetron/>.

“Sejarah Lepasnya Timor Timur dari NKRI.” *Telegraf*. Diakses 24

November 2017. <http://telegraf.co.id/sejarah-lepasnya-timor-timur-dari-nkri/>.

“Sony Nabs U.S. Rights For ‘The Raid’ Sequel.” *DEADLINE*. Diakses 13 Desember 2017. <http://deadline.com/2012/02/sony-nabs-rights-for-the-raid-sequel-225166/>.

“Strategi Diplomasi Publik Merangkul Berbagai Aktor.” *TabloidDiplomasi*. Diakses 3 Desember 2017. <http://www.tabloiddiplomasi.org/index.php/2017/07/07/strategi-diplomasi-publik-merangkul-berbagai-aktor/>.

“Surat Howard ke Habibie Soal TimTim Dibeberkan.” *Detiknews*. Diakses 27 November 2017. <https://news.detik.com/berita/744051/surat-howard-ke-habibie-soal-timtim-dibeberkan>.

“The Australian-Indonesian Security Agreement-Issues and Implication.” *Parliament of Australia*. Diakses 5 November 2017. https://www.aph.gov.au/About_Parliament/Parliamentary_Departments/Parliamentary_Library/pubs/rp/RP9596/96rp25#APPENDIX.

“The Centre.” *The Australia-Indonesia Centre*. Diakses 10 Desember 2017. <http://australiaindonesiacentre.org/the-centre/>.

“The Centre.” *The Australia-Indonesia Centre*. Diakses 4 Desember 2017. <http://australiaindonesiacentre.org/the-centre/>.

“The Raid 2.” *IMDB*. Diakses 5 Desember 2017. <http://www.imdb.com/title/tt2265171/>.

“The Santa Cruz Massacre: November 12, 1991.” *East Timor and Indonesian Action Network*. Diakses 6 November 2017. <http://etan.org/timor/SntaCRUZ.htm>.

“TNI-Australia, Ketika Pancasila Diplesetkan Jadi Pancagila.” *Tempo.co*. Diakses 6 November 2017. <https://nasional.tempo.co/read/832898/tni-australia-ketika-pancasila-diplesetkan-jadi-pancagila>.

Anggoro, Marcheilla Ariesta Putri. “Makin diminati dunia, film indonesia bisa jadi alat diplomasi.” *merdeka.com*. Diakses 30 September 2017. <https://www.merdeka.com/dunia/makin-diminati-dunia-film-indonesia-bisa-jadi-alat-diplomasi.html>.

Anggoro, Marcheilla Ariesta Putri. “Makin diminati dunia, film indonesia bisa jadi alat diplomasi.” *merdeka.com*. Diakses 3 Desember 2017. <https://www.merdeka.com/dunia/makin-diminati-dunia-film-indonesia-bisa-jadi-alat-diplomasi.html>.

Ardia, Hedi. “Kemenlu Berdiplomasi Ekonomi Lewat Film.” *Bisnis.com*. Diakses 4 Desember 2017. <http://bandung.bisnis.com/read/20170915/82444/574172/kemenlu-berdiplomasi-ekonomi-lewat-film>.

Arisandy, Yuni dan Ruslan Burhani. “Dubes: diplomasi publik terhadap Australia dikoordinasi Kemlu.” *AntaraNews.com*. Diakses 4 Desember 2017. <https://www.antaraneews.com/berita/662688/dubes-diplomasi-publik-terhadap-australia-dikoordinasi-kemlu>.

Arisandy, Yuni dan Ruslan Burhani. “Dubes: diplomasi publik terhadap Australia dikoordinasi Kemlu.” *AntaraNews.com*. Diakses 10 Desember 2017. <https://www.antaraneews.com/berita/662688/dubes-diplomasi-publik-terhadap-australia-dikoordinasi-kemlu>.

Arisandy, Yuni dan Ruslan Burhani. “Dubes: diplomasi publik terhadap Australia dikoordinasi Kemlu.” *AntaraNews.com*. Diakses 15 Desember 2017. <https://www.antaraneews.com/berita/662688/dubes-diplomasi-publik-terhadap-australia-dikoordinasi-kemlu>.

Biro Pers dan Media Sekretariat Presiden Republik Indonesia. “BPMSPRES –Kunjungan Australia untuk Konkretkan Kerjasama.” *Ohio University*. Diakses 26 November 2017. <https://www.library.ohio.edu/indopubs/2001/06/18/0011.html>.

Brooks, Brian. “Sony Nabs U.S. Rights For ‘The Raid’ Sequel.” *DEADLINE*. Diakses 5 Desember 2017. <http://deadline.com/2012/02/sony-nabs-rights-for-the-raid-sequel-225166/>.

Brown, Gary, Frank Frost dan Stephen Sherlock. “The Australian-Indonesian Security Agreement – Issues and Implication.” *Parliament of Australia*. Diakses 27 September 2017. http://www.aph.gov.au/About_Parliament/Parliamentary_Departments/Parliamentary_Library/pubs/rp/RP9596/96rp25.

Cull, Nicholas J. “Expert Answer: Film And Public Diplomacy.” *USC Center on Public Diplomacy*. Diakses 13 November 2017. https://uscpublicdiplomacy.org/pdin_monitor_article/experts-answer-film-and-public-diplomacy.

DH, Agung. “Mengenang 25 Tahun Kejahatan Indonesia di Santa Cruz.” *tirto.id*. Diakses 6 November 2017. <https://tirto.id/mengenang-25-tahun-kejahatan-indonesia-di-santa-cruz-b4FM>.

Edwardi. "Presiden SBY Sayangkan Tony Abbott Tak Mau Minta Maaf."

Bangkatribunnews. Diakses 6 November 2017.

<http://bangka.tribunnews.com/2013/11/19/presiden-sby-sayangkan-tony-abbott-tak-mau-minta-maaf>.

Elaine Regina et al. "Indonesian Film Festival 2015 Press Release."

Seputarevent. Diakses 4 Desember 2017. <https://www.seputarevent.com/single-post/2015/02/15/INDONESIAN-FILM-FESTIVAL-2015-PRESS-RELEASE>.

Fernandes, Clinton. "Invasi Indonesia dan Kelaparan Paksa di Timor

Timur." *IndoProgress*. Diakses 5 November 2017.

<https://indoprogress.com/2013/08/invasi-indonesia-dan-kelaparan-paksa-di-timor-timur/>.

Fernandes, Clinton. "Invasi Indonesia dan Kelaparan Paksa di Timor

Timur." *IndoProgress*. Diakses 5 November 2017.

<https://indoprogress.com/2013/08/invasi-indonesia-dan-kelaparan-paksa-di-timor-timur/>.

Frater, Patrick. "Management to Reclaim Madman Entertainment."

VARIETY. Diakses 13 Desember 2017.

<http://variety.com/2014/biz/asia/management-to-reclaim-madman-entertainment-1201127489/>.

Hardiana, I Made Yuda, Sukhsma Susanti, Idin Fasisaka. "Kerjasama

Kontra-Terrorisme Antara Australia Dengan Indonesia dalam Menanggulangi

Ancaman Terrorisme Di Indonesia (2002-2008)." *Universitas Udayana*. Diakses 5

November 2017. [file:///C:/Users/User/Downloads/11101-1-20502-1-10-20141210%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/11101-1-20502-1-10-20141210%20(1).pdf).

Ibrahim, Farid M. “Pemenang Kompetisi Film Pendek Australia Indonesia *ReelOzInd!*.” *metrotvnews.com*. Diakses 16 Februari 2017.

<http://news.metrotvnews.com/abc/read/2016/08/19/7766362/pemenang-kompetisi-film-pendek-australia-indonesia-reelozind>.

Juliana, Cindy. “Ada Apa Dengan Cinta ? 2 Siap Diputar di Australia dan Eropa.” *Iradio*. Diakses 5 Desember 2017. <http://iradiofm.com/ada-apa-dengan-cinta-2-siap-diputar-di-australia-dan-eropa/>.

Kawilarang, Renne R. A. dan Muhammad Heikal. “Lola Amaria: Film Bisa Menjadi Alat Diplomasi.” *viva*. Diakses 4 Desember 2017. <http://www.viva.co.id/kemenpar/read/355385-lola-amarial-film-bisa-menjadi-alat-diplomasi#author-list-all>.

Keswara, Ratih. “Pendidikan perkuat hubungan bilateral Indonesia-Australia.” *SINDONEWS.com*. Diakses 28 September 2017. <https://nasional.sindonews.com/read/805928/15/pendidikan-perkuat-hubungan-bilateral-indonesia-australia-1384429826>.

Komalasari, Tia Dwitiani. “Jumlah Pelajar Indonesia ke Australia Meningkat.” *PikiranRakyat*. Diakses 28 September 2017. <http://www.pikiran-rakyat.com/pendidikan/2017/01/12/jumlah-pelajar-indonesia-ke-australia-meningkat-390456>.

Kris, Desi. “Titi Kamal Berbagi Serunya Nonton AADC 2 di Australia.” *TribunSeleb*. Diakses 13 Desember 2017.

<http://www.tribunnews.com/seleb/2016/08/23/titi-kamal-berbagi-serunya-nonton-aadc-2-di-australia>.

Kumampung, Dian Reinis. "AADC? 2, Mengobati Kerinduan pada Rangga dan Cinta." *Kompas.com*. Diakses 11 Desember 2017.

http://entertainment.kompas.com/read/2016/02/18/060400010/AADC.2.Mengobati.Kerinduan.pada.Rangga.dan.Cinta?utm_source=WP&utm_medium=box&utm_campaign=Kknwp.

Kuwado, Fabian Januarius. "Indonesia-Australia Sepakat Lanjutkan Kerja Sama Pelatihan Militer," *Kompas.com*, diakses 5 November 2017,

<http://nasional.kompas.com/read/2017/02/26/14154731/indonesia-australia.sepakat.lanjutkan.kerja.sama.pelatihan.militer>.

Maharani, Ardini. "Paduka mulia dan anti anti barat yang dipertanyakan." *merdeka.com*. Diakses 5 November 2017.

<https://www.merdeka.com/dunia/paduka-mulia-dan-anti-barat-yang-dipertanyakan.html>.

Maharani, Ardini. "Paduka mulia dan anti anti barat yang dipertanyakan." *merdeka.com*. Diakses 5 November 2017.

<https://www.merdeka.com/dunia/paduka-mulia-dan-anti-barat-yang-dipertanyakan.html>.

Maharani, Ardini. "Paduka mulia dan anti anti barat yang dipertanyakan." *merdeka.com*. Diakses 5 November 2017.

<https://www.merdeka.com/dunia/paduka-mulia-dan-anti-barat-yang-dipertanyakan.html>.

Marbun, Julkifli. "Kemlu: Indonesia Ingin Tingkatkan Diplomasi Melalui Film." *republika.co.id*. Diakses 19 Oktober 2017.

<http://www.republika.co.id/berita/senggang/film/14/11/25/nf19lx-kemlu-indonesia-ingin-tingkatkan-diplomasi-melalui-film>.

Marbun, Julkifli. "Tony Abott Tidak Mau Minta Maaf." *NewsRepublika.co.id*. Diakses 6 November 2017.

<http://www.republika.co.id/berita/olahraga/raket/16/06/03/nasional/umum/14/02/20/internasional/global/13/11/19/mwhho0-tony-abbott-tidak-mau-minta-maaf-ke-indonesia>.

Nan, Susan Allen. "Track I Diplomacy." *Beyond Intractability*. Diakses 10 Desember 2017. https://www.beyondintractability.org/essay/track1_diplomacy.

Nugrahani, Novani. "'Ada Apa Dengan Cinta' sequel to premiere on April 28." *TheJakartaPost*. Diakses 5 Desember 2017.

<http://www.thejakartapost.com/news/2016/02/16/ada-apa-dengan-cinta-sequel-premiere-april-28.html>.

Pinem, Walter. "Kebijakan Soekarno di Masa Perang Dingin." *SeniBerpikir*, diakses 6 November 2017, <https://www.seniberpikir.com/kebijakan-soekarno-di-masa-perang-dingin/>.

Pratama, Fajar. "Imbas Setop Kerja Sama, Media Australia 'Serang' Panglima TNI." *detiknews*. Diakses 23 September 2017.

<https://news.detik.com/internasional/3389448/imbasm-setop-kerja-sama-media-australia-serang-panglima-tni>.

Pruitt, Sarah. "The Lumiere Brothers, Pioneers of Cinema." *History*.

Diakses 13 November 2017. <http://www.history.com/news/the-lumiere-brothers-pioneers-of-cinema>.

Qonita, Muthia. "Filosofi Kopi – The quest for "Perfecto" – Indonesian Film Festival." *RadioMonash*. Diakses 16 Desember 2017.

<http://radiomonash.net/filosofi-kopi-quest-perfecto-indonesian-film-festival/>.

Reardon, Michael. "Indonesian Film Festival 2016: Filosofi Kopi." *AIYA*.

Diakses 20 Oktober 2017. <https://www.aiya.org.au/2016/05/indonesian-film-festival-2016-filosofi-kopi/>.

Renaldi, Erwin. "Ratusan Warga Indonesia di Australia Bernostalgia Dengan AADC 2." *Australiaplus*. Diakses 16 Desember 2017.

<http://www.australiaplus.com/indonesian/wisata-nad-budaya/nostalgia-bersama-aadc-2/7782174>.

Renaldi, Erwin dan Budi Raharjo. "Siswa Asal Indonesia Cetak Prestasi Buat Film di Australia." *republika.co.id*. Diakses 19 Oktober 2017.

<http://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/islam-mancanegara/13/05/24/internasional/abc-australia-network/17/09/14/ow9i6m415-siswa-asal-indonesia-cetak-prestasi-buat-film-di-australia>.

Richard, Laurence-Camille. "Diplomacy in the Twenty-First century: Change and Evolution." *uOttawa Canada's University*. Diakses 5 Oktober 2017.

<https://ruor.uottawa.ca/bitstream/10393/23894/1/RICHARD%2C%20Laurence-Camille%2020115.pdf>.

Richard, Laurence-Camille. "Diplomacy in the Twenty-First century: Change and Evolution." *uOttawa Canada's University*. Diakses 5 Oktober 2017.
<https://ruor.uottawa.ca/bitstream/10393/23894/1/RICHARD%2C%20Laurence-Camille%2020115.pdf>.

Setiawan, Sakina Rakhma Diah. "Indonesia-Australia Teken Kerja Sama Perdagangan, Apa Isinya?." *kompas.com*. Diakses 29 September 2017.
<http://ekonomi.kompas.com/read/2017/02/27/100000326/indonesia-australia.teken.kerja.sama.perdagangan.apa.isinya>.

Shambazy, Budiarto. "Politik Luar Negeri Gus Dur." *Kompas.com*. Diakses 26 November 2017.
<http://tekno.kompas.com/read/2010/01/02/0253398/.politik.luar.negeri.gus.dur>.

Shambazy, Budiarto. "Politik Luar Negeri Gus Dur." *Kompas.com*. Diakses 26 November 2017.
<http://tekno.kompas.com/read/2010/01/02/0253398/.politik.luar.negeri.gus.dur>.

Siadari, Eben Ezer. "Enam Mantan PM Australia Desak RI Batalkan Hukuman Mati." *SatuHarapan.com*. Diakses 25 November 2017.
<http://www.satuharapan.com/read-detail/read/enam-mantan-pm-australia-desak-ri-batalkan-hukuman-mati>.

Simbolon, Huyogo. "Film, Alat Diplomasi Indonesia Merangkul Dunia." *Liputan6*. Diakses 13 November 2017.
<http://showbiz.liputan6.com/read/3095666/film-alat-diplomasi-indonesia-merangkul-dunia>.

Simbolon, Huyogo. "Film, Alat Diplomasi Indonesia Merangkul Dunia."

Liputan6. Diakses 13 November 2017.

<http://showbiz.liputan6.com/read/3095666/film-alat-diplomasi-indonesia-merangkul-dunia>.

Soehadi, Gaston. "Film, Diplomasi Kebudayaan dan Indonesian Film Festival di Australia." *RadioAustralia*. Diakses 29 September 2017.

<http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2015-12-21/film-diplomasi-kebudayaan-dan-indonesian-film-festival-di-australia/1527098>.

Soehadi, Gaston. "Film, Diplomasi Kebudayaan dan Indonesian Film Festival di Australia." *ABCRadioAustralia*. Diakses 13 November 2017.

<http://www.radioaustralia.net.au/indonesian/2015-12-21/film-diplomasi-kebudayaan-dan-indonesian-film-festival-di-australia/1527098>.

Susetyo PR, Benny. "Peranan Diplomasi Publik." *Ditpolkombappenas*. Diakses 18 Desember 2017. <http://ditpolkom.bappenas.go.id/>.

Triana, Lusi. "Bisnis Film Makin Bagus Seiring Banyaknya Produksi Film." *Muvila.com*. Diakses 13 Desember 2017.

<http://www.muvila.com/film/artikel/bisnis-film-makin-bagus-dengan-banyak-produksi-film-160129k.html>.

Wadrianto, Glori K. "Melihat Peran Australia dalam Kemerdekaan Indonesia." *kompas.com*. Diakses 26 September 2017.

<http://internasional.kompas.com/read/2016/08/17/07415981/melihat.peran.australia.dalam.kemerdekaan.indonesia>.

Waluyo, Andylala. "Indonesia-Australia Tingkatkan Kerjasama Penanggulangan Terorisme dan Perdagangan." *VOA*. Diakses 6 November 2017. <https://www.voaindonesia.com/a/indonesia-australia-tingkatkan-kerjasama-penanggulangan-terorisme-dan-perdagangan/3933812.html>.

Waluyo, Andylala. "RI-Australia Sepakati Kerjasama Atasi Imigran Gelap." *VOA*. Diakses 5 November 2017. <https://www.voaindonesia.com/a/ri-australia-sepakati-kerjasama-atasi-imigran-gelap/1760273.html>.

Wijaya, Ahmad dan Ruslan Burhani. "Perbedaan Indonesia dan Australia aset penting." *ANTARANEWS.com*. Diakses 19 Oktober 2017. <http://www.antaraneWS.com/berita/652445/perbedaan-indonesia-dan-australia-aset-penting>.

Wirengjurit, Dian. "Agenda Reformasi Politik Luar Negeri." *Litbangkemhan*. Diakses pada 3 Desember 2017. <http://buletinlitbang.dephan.go.id/index1.asp?vnomor=6&mnorutisi=6>.